

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Vom Handwerk des Übertreibens	9
Die Aussage der Überschrift	15
Von der Schwierigkeit klarer Aussagen	15
Kommentar in der Nachrichten-Überschrift?	20
Die fahrlässige Kommentierung	26
Die Falschaussage	32
Die Sprache der Überschrift	36
Das kleine Einmaleins	36
Der Telegrammstil	39
Wie war das mit dem Imperfekt?	42
Ist das Fragezeichen erlaubt?	46
Wortspiele – mehr Risiko als Chance	49
Lyrik und Bildersprache	56
Exotische Wörter und Silbensalat	63
Wechsel im Ausdruck?	66
Die Boulevard-Überschrift – Sonnenseite	69
Die Boulevard-Überschrift – Schattenseite	75
Die Überschrift in der Zeitschrift	82
Unze Zweifel an Marotte	85
Die griffige Überschrift	91
Die Einteilung der Überschrift	99
Schlagzeilen aus dem letzten Satz?	99
Dachzeile – Hauptzeile – Unterzeile	104
»Luft« – wo und wieviel?	109
Ärger mit dem Zeilenbruch	115
Zu wenig Platz oder zu viel	120

Die Zukunft der Schlagzeile	124
Einwände gegen den typischen Aufmacher	124
Mindestforderung: weiterdrehen!	125
Vom Unheil der Schlagzeile	131
Wie »Aufmacher« sich vermeiden ließen	138
Die Autoren	146
Namen- und Sachregister	147