

# Inhalt

## VORWORT

*Thure von Uexküll*

v

## EINFÜHRUNG

1

### Teil I: Grundlagen des Unterrichts

- |   |   |    |
|---|---|----|
| 1 | Kulturvergleichende Medizinische Anthropologie: Aufgaben für Medizin und Gesundheitsforschung in Entwicklungsländern<br><i>Hans-Jochen Diesfeld und Dorothea Sich</i>   | 7  |
| 2 | Sechs Grundkonzepte für den Unterricht in Kulturvergleichender Medizinischer Anthropologie<br><i>Dorothea Sich</i>  | 17 |
| 3 | Methodologische Überlegungen<br><i>Ralf Borlinghaus</i>   | 27 |
| 4 | Unterricht in Kulturvergleichender Medizinischer Anthropologie am Institut für Tropenhygiene und Öffentliches Gesundheitswesen in Heidelberg<br><i>Monika Habermann</i> | 40 |

## Teil III: Vier Seminare im Kulturvergleichender Medizinischen Anthropologie

### **Seminar I: Medizin als kulturelles System**

Lernziele .....	49
Einführung .....	49
Lehrmaterialien	
1. Basisliteratur .....	53
2. Literatur für die Arbeitsgruppen .....	53
3. Weiterführende und ergänzende Literatur .....	55
4. Filme .....	56
Zusammenfassung der Basisliteratur .....	57
Fallbeispiele	
1. Frau A .....	65
2. Krankenhaus in Afrika .....	68
Beispiel aus dem Unterricht	
Übung zur Selbstwahrnehmung und Befragungstechnik .....	69

### **Seminar II: Krankheit und Kranksein im kulturellen Kontext**

Lernziele .....	71
Einführung .....	71
Lehrmaterialien	
1. Basisliteratur .....	75
2. Literatur für die Arbeitsgruppen .....	75
3. Weiterführende und ergänzende Literatur .....	77
4. Filme .....	79
Zusammenfassung der Basisliteratur .....	80
Fallbeispiel	
Der Fall von Frau Sang .....	90
Das kulturgebundene Syndrom: Theoretische und praktische Implikationen des Begriffes ( <i>M. Habermann</i> ) .....	95

## Seminar III: Heiler und Heilen im kulturellen Kontext

Lernziele . . . . .	107
Einführung . . . . .	107
Lehrmaterialien	
1. Basisliteratur . . . . .	112
2. Literatur für die Arbeitsgruppen . . . . .	112
3. Weiterführende und ergänzende Literatur . . . . .	113
4. Filme . . . . .	115
Zusammenfassung der Basisliteratur . . . . .	116
Fallbeispiele	
1. Mister Chen . . . . .	122
2. Das Isoma-Ritual . . . . .	123
Katharsis als Wirkfaktor im symbolischen Heilen ( <i>A. Deigner</i> ) . . . . .	126

## Seminar IV: Geburt und Childbearing als kulturelles System

Lernziele . . . . .	135
Einführung . . . . .	135
Lehrmaterialien	
1. Basisliteratur . . . . .	140
2. Literatur für die Arbeitsgruppen . . . . .	141
3. Weiterführende und ergänzende Literatur . . . . .	142
4. Filme . . . . .	143
Zusammenfassung der Basisliteratur . . . . .	145
Fallbeispiele	
1. Oxytozin als kulturelle Innovation . . . . .	150
2. Ein Fall von medizinischem Risiko für die Hausgeburt . . . . .	151
Beispiele aus dem Unterricht	
1. Die WHO Programme für traditionelle Hebammen am Beispiel von Samoa und Tonga . . . . .	155
2. Traditionelle Hebammen in Ecuador . . . . .	156
3. Das Gebärverhalten der Frau im Kulturvergleich . . . . .	158
4. Rollenspiel . . . . .	160

## Anhang

<b>Filmographie</b>	165
<b>Glossar</b>	175
<b>Literaturverzeichnis</b>	187