

Inhalt

VORWORT	V
<i>Thure von Uexküll</i>	

EINFÜHRUNG	1
------------	---

Teil I: Grundlagen des Unterrichts

1	Kulturvergleichende Medizinische Anthropologie: Aufgaben für Medizin und Gesundheitsforschung in Entwicklungsländern	7
	<i>Hans-Jochen Diesfeld und Dorothea Sich</i>	
2	Sechs Grundkonzepte für den Unterricht in Kulturvergleichender Medizinischer Anthropologie	17
	<i>Dorothea Sich</i>	
3	Methodologische Überlegungen	27
	<i>Ralf Borlinghaus</i>	
4	Unterricht in Kulturvergleichender Medizinischer Anthropologie am Institut für Tropenhygiene und Öffentliches Gesundheitswesen in Heidelberg	40
	<i>Monika Habermann</i>	

Teil II: Vier Seminare in Kulturvergleichender Medizinischer Anthropologie

Seminar I: Medizin als kulturelles System

Lernziele	49
Einführung	49
Lehrmaterialien	
1. Basisliteratur	53
2. Literatur für die Arbeitsgruppen	53
3. Weiterführende und ergänzende Literatur	55
4. Filme	56
Zusammenfassung der Basisliteratur	57
Fallbeispiele	
1. Frau A.	65
2. Krankenhaus in Afrika	68
Beispiel aus dem Unterricht	
Übung zur Selbstwahrnehmung und Befragungstechnik	69

Seminar II: Krankheit und Kranksein im kulturellen Kontext

Lernziele	71
Einführung	71
Lehrmaterialien	
1. Basisliteratur	75
2. Literatur für die Arbeitsgruppen	75
3. Weiterführende und ergänzende Literatur	77
4. Filme	79
Zusammenfassung der Basisliteratur	80
Fallbeispiel	
Der Fall von Frau Sang	90
Das kulturgebundene Syndrom: Theoretische und praktische Implikationen des Begriffes (M. Habermann)	95

Seminar III: Heiler und Heilen im kulturellen Kontext

Lernziele	107
Einführung	107
Lehrmaterialien	
1. Basisliteratur	112
2. Literatur für die Arbeitsgruppen	112
3. Weiterführende und ergänzende Literatur	113
4. Filme	115
Zusammenfassung der Basisliteratur	116
Fallbeispiele	
1. Mister Chen	122
2. Das Isoma-Ritual	123
Katharsis als Wirkfaktor im symbolischen Heilen (A. Deigner)	126

Seminar IV: Geburt und Childbearing als kulturelles System

Lernziele	135
Einführung	135
Lehrmaterialien	
1. Basisliteratur	140
2. Literatur für die Arbeitsgruppen	141
3. Weiterführende und ergänzende Literatur	142
4. Filme	143
Zusammenfassung der Basisliteratur	145
Fallbeispiele	
1. Oxytozin als kulturelle Innovation	150
2. Ein Fall von medizinischem Risiko für die Hausgeburt	151
Beispiele aus dem Unterricht	
1. Die WHO Programme für traditionelle Hebammen am Beispiel von Samoa und Tonga	155
2. Traditionelle Hebammen in Ecuador	156
3. Das Gebärvverhalten der Frau im Kulturvergleich	158
4. Rollenspiel	160

Anhang

Filmographie	165
Glossar	175
Literaturverzeichnis	187