

Inhalt

- In der Wohninsel ungewohnt: zwei Schreibmaschinen 7**
 - Ein Buch entsteht*
- P. R. auf dem T-Shirt: zwei Staatsflaggen im Tropenwind 11**
 - Erste Begegnung mit Puerto Rico*
- Vom Armenhaus der USA zur Wohlstandsinsel der Karibik 21**
 - Die wirtschaftliche Situation*
- Isla del Encanto – hello Germany 39**
 - Auf der Fahrt ins Innere der Insel*
- Von den Taino-Indianern zur Suche nach der eigenen Identität 47**
 - Nachdenken über die Kultur der Ureinwohner*
- Maskenfest zum Tag der unschuldigen Kinder 65**
 - Eine Tradition in Hatillo*
- Zu Gast im geschlossenen Kreis 77**
 - US-Amerikaner der Upperclass wohnhaft auf Puerto Rico*
- US-Aussteiger und Flüchtlinge in Santurce 83**
 - In einem Stadtteil von San Juan außerhalb der touristischen Bannmeile*
- Politik der gelockerten Krawatten 93**
 - Die politische Situation auf Puerto Rico*

- Frauenbilder** 109
– *Die Rolle der Frauen*
- Traumstrand von Luquillo und Rositas Empanadillas** 123
– *An der Nordküste Puerto Ricos*
- Die »black community«** 135
– *Schwarze in der Minderheit*
- Das junge Old San Juan und ein Selbstbewußtsein von eigener Qualität** 145
– *Künstler und die Unabhängigkeitsbewegung*
- Der Generalsekretär und ein Kleinstadtmechaniker** 157
– *Begegnung mit der Kommunistischen Partei Puerto Ricos*
- Ponce en Marcha – Ausblicke vom Balkon eines Herrenhauses** 169
– *Die zweitgrößte Stadt Puerto Ricos*
- Karibikküste im Dornröschenschlaf** 179
– *Die Südküste der Insel*
- »You are members of our family« – oder:
Glückliche Tage in Boquerón 189
– *Die Westküste der Insel*
- Vom Schreiben, von Candida, Santiago und einer Fahrradattrappe** 215
– *Abschied von Puerto Rico*