

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
1. Tradition und kulturelles Erbe	11
1.1. Reiseberichte als historische Belege	11
1.2. Edle Steine zieren Insignien der Macht	27
1.3. Götterverehrung und Tempelspenden	32
1.4. Beziehungen zwischen Edelsteinen und Planeten	41
1.5. Brautschmuck für den Bund des Lebens	47
1.6. Edelsteine in der traditionellen Heilkunde	54
2. Geheimnisvolle Schätze der Natur	61
2.1. Edelsteinvorkommen und ihre geografische Verteilung	64
2.2. Diamant – der König unter den Edelsteinen	69
2.3. Berühmte Diamanten aus Golconda	85
2.4. Farbedelsteine – die Blumen des Mineralreiches	111
2.5. Perlen – begehrte Juwelen aus dem Meer	146
2.6. Zentren der Edelsteinverarbeitung	149
3. Auf den Spuren der Geschichte	157
3.1. Handgefertigte Perlen aus der frühen Indus-Tal-Kultur	160
3.2. Florierender Seehandel zwischen Rom und Indien	165
3.3. Reichtümer des Südens weckten die Begierde im Norden	174
3.4. Glanz und Luxus am Hofe der Mogulherrscher	180
3.5. Prinzen wie aus „Tausend und einer Nacht“	190
3.6. Die Legende von Kashmir	199
3.7. Die besten Freunde des letzten Nizam	207
Schlussbemerkungen	221
Anmerkungen	225
Literaturverzeichnis	229

Glossar	243
Anlage	239
Danksagung	243
Bildnachweis	244
Über den Autor	247