

Impressum.....	2
Vorwort.....	3
Beginn (W. Seidner)	9
01 Kommunikative, perzeptive und apparative Stimmdiagnostik in der Praxis (W. Seidner).....	11
02 Anamnese (W. Seidner).....	17
03 Selbstbewertung der Stimmqualität (T. Nawka).....	21
<i>Voice Handicap Index (VHI) – Voice-Related Quality of Life (V-RQOL)</i>	
04 Perzeptive Beurteilung der Stimme (L. C. Anders).....	29
<i>Mittlere Sprechstimmlage – Stimmeinsätze – Stimmabsätze – Steigerungsfähigkeit – Tonhaltedauer – Heiserkeitsbeurteilung – Das RBH-System – Zusatzmerkmale – Das System „RBH plus“ – Allgemeine Hinweise für die professionelle Beurteilung von Stimmen</i>	
05 Atmungsuntersuchung (W. Seidner)	59
06 Kehlkopfuntersuchung (P. Zorowka).....	63
<i>Äußere Untersuchung – Indirekte Laryngoskopie – Indirekte Larynxmikroskopie – Lupenlaryngoskopie – fieberendoskopische Laryngo-Pharyngoskopie – Direkte Laryngoskopie und Mikrolaryngoskopie – Videoendoskopie – Bildgebende Verfahren – Elektromyografie</i>	
07 Untersuchung des Schwingungsablaufs der Stimmlippen (T. Nawka)..	75
<i>Stroboskopie – Video-Strobokymografie – Video-Kymografie – Hochgeschwindigkeitsglottografie – Elektrolottografie</i>	

08	Dokumentation von Larynxbefunden (T. Nawka, W. Seidner)	99
09	Messung von Stimmumfangsprofilen (W. Seidner)	111
	<i>Messung von Sprechstimmprofilen – Messung von Singstimmprofilen – Stimmumfangsprofile im „Normbereich“ – Verhältnis von Sprech- und Singstimmprofilen – Therapie-Verlaufskontrollen – Messung von Sprech- und Singstimmprofilen bei Kindern</i>	
10	Computerassistierte Analyse des Stimmschalls (M. Fuchs)	135
	<i>Was ist Stimmschall? – Bedingungen für eine Stimmschallanalyse – Hüllkurve (Oszillogramm) – Maße für die Regularität des Stimmschalls – Akustisches Spektrum – Vokalformanten – Sängerformant-Cluster – Sonagramm – Göttinger Heiserkeitsdiagramm – Vorteile und Nachteile einer computerassistenten Stimmschallanalyse</i>	
11	Gesamtmaße für die Stimmqualität (T. Nawka)	169
	<i>ELS-Kriterien – Dysphonia Severity Index</i>	
12	Stimmdiagnostik bei Schauspielern und Sängern (W. Seidner, M. Büttner)	179
13	Messung der stimmlichen Belastbarkeit (W. Seidner)	185
14	Tauglichkeitsuntersuchungen für Stimmberufe (W. Seidner)	199
15	Stimmdiagnostik bei Kindern und Jugendlichen (M. Fuchs)	201
	<i>Landmarken der Stimmentwicklung und Normwerte – Entwicklung der stimmlichen Leistung und Qualität – Anamnese: Typische Symptome von Stimmstörungen – Organische Diagnostik des Stimmapparates – Funktionsdiagnostik – Ergänzende diagnostische Verfahren – Relevanz für die klinische Beurteilung der Tauglichkeit für erhöhte stimmliche Aktivitäten</i>	

16	Endoskopie bei phonochirurgischen Interventionen (W. Seidner, T. Nawka).....	215
17	Diagnostik und Therapieevaluation von Schluckstörungen (H. Schröter-Morasch).....	231
	<i>Physiologie – Pathophysiologie und Symptomatik – Ätiologie oropharyngealer Dysphagien – Diagnostik oropharyngealer Dysphagien – Erweiterte Diagnostik</i>	
	Anhang (H. Schröter-Morasch, G. Bartolome, W. Seidner, T. Nawka) .	265
	<i>Formulare bei Schluckstörungen – Minimalprogramm zur Stimmdiagnostik – Arztbrief</i>	