

## Inhaltsverzeichnis

### Vorwort

I.	Stadt und Christianisierung.....	11
I. 1.	Stadt und Christianisierung in der Forschung zur Spätantike .....	11
I. 2.	Forschungsschwerpunkt.....	13
I. 2. 1.	Die Forschungen zum frühen Christentum in der Scythia Minor.....	14
I. 3.	Gegenstandsbereich und methodischer Ansatz.....	17
II.	Tomis (Constanța) .....	19
II. 1. 1.	Siedlungsentwicklung bis zum Ende des 3. Jahrhunderts n. Chr.....	19
II. 1. 2.	Religiöses Leben in Tomis und der Scythia Minor vor 313 .....	22
II. 1. 3.	Tomis als Hauptstadt der Scythia Minor.....	24
II. 1. 4.	Die Anfänge der christlichen Gemeinde aus archäologischer Sicht.....	26
II. 2.	Tomis als Zentrum der kirchlichen Administration in der Scythia Minor .....	28
II. 3.	Die Nekropolen von Tomis im 4. und 5. Jahrhundert. Wandel oder Weiterführung älterer Traditionen? .....	36
II. 4.	Die Bautätigkeit in Tomis vom 4. bis zum 7. Jahrhundert .....	42
II. 4. 1.	Die Profanbauten .....	42
II. 5.	Sakralbauten in Tomis vom 4. bis zum 7. Jahrhundert .....	47
II. 5. 1.	Schriftliche Quellen zu den tomitaner Sakralbauten des 4. Jahrhunderts .....	47
II. 5. 2.	Die „Große Basilika“ und die „Kleine Basilika“ .....	49
II. 5. 3.	Die Krypta im Hof des Mihail-Eminescu-Gymnasiums .....	54
II. 5. 4.	Die Krypta in der ehemaligen Karl-Marx-Straße .....	56
II. 5. 5.	Die Kirche am Zugang zum modernen Hafen.....	58
II. 5. 6.	Die Kirche in der Nachbarschaft des Palace-Hotels.....	58
II. 5. 7.	Die „Basilika über dem Amphitheater“ .....	59
II. 6.	Weitere Bauaktivitäten in Tomis zwischen dem 4. und 6. Jahrhundert .....	61
II. 7.	Christentum und Stadtentwicklung im spätantiken Tomis .....	68
III.	Histria (Istros) .....	73
III. 1.	Geschichte der Forschungen .....	73
III. 2.	Historisch-topographische Entwicklung Histrias bis zum Ende des 3. Jahrhunderts n. Chr.....	74
III. 3.	Die Kirche vor der Mauer .....	79
III. 4.	Die Florescu-Basilika .....	84
III. 5.	Die Pârvan-Basilika .....	90
III. 6.	Histrias „Sakralbezirk“ vom 4. bis zum 7. Jahrhundert .....	92
III. 7.	Die Transeptbasilika .....	93
III. 8. 1.	Bischöfliche Residenz oder Domus mit Hauskapelle ? .....	99
III. 8. 2.	Exkurs: Der „römisch-byzantinische Bau“ in Callatis (Mangalia) .....	104
III. 9.	Christentum und Stadtentwicklung in Histria.....	107

IV.	Tropaeum Traiani (Adamclisi) .....	111
IV. 1.	Geschichte der Forschungen.....	111
IV. 2.	Historisch-topographische Entwicklung bis zum Ende des 3. Jahrhunderts n. Chr. ....	111
IV. 3.	Die Anfänge der spätantiken Stadt .....	112
IV. 4.	Die extramuralen Sakralbauten zwischen dem 4. und 6. Jahrhundert.....	115
IV. 5.	Die Zisternenbasilika (Basilika C) .....	117
IV. 6.	Die Marmorbasilika (Basilika B) .....	120
IV. 7.	Die profanen öffentlichen Bauten vom 4. bis zum 7. Jahrhundert.....	123
IV. 8.	Die „einfache Basilika“ (Basilika A).....	124
IV. 9.	Die Transeptbasilika (Basilika D) .....	125
IV. 10.	Die Rolle des Christentums im Kontext der Entwicklung von Tropaeum Traiani. Versuch einer Bilanz .....	128
V.	Abschließende Gedanken zur Christianisierung der Städte in der Provinz Scythia Minor .....	131
VI.	Literaturverzeichnis .....	139
	Abkürzungen .....	139
	Inschriften-, Quellen- und Gesetzescorpora .....	140
	Bibliographie.....	141
	Abbildungen .....	175