

# Inhalt

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Vorwort der Herausgeber</b> .....                                               | 9  |
| <b>Einleitung</b> .....                                                            | 10 |
| <b>1 Situation</b> .....                                                           | 13 |
| 1.1 Historische Skizze .....                                                       | 13 |
| 1.2 Beobachtungen in der Gegenwart .....                                           | 20 |
| 1.3 Gesellschaftliche Entwicklungen .....                                          | 22 |
| 1.4 Entwicklungen (in) der Kirche .....                                            | 27 |
| <b>2 Praktisch-theologisches Update -<br/>    neue Ansätze und Aufbrüche</b> ..... | 29 |
| 2.1 Theatrales Improvisieren .....                                                 | 29 |
| 2.2 Musikalisches Improvisieren .....                                              | 47 |
| 2.3 Tanz-Improvisation .....                                                       | 56 |
| 2.4 Improvisieren in Praktischer Theologie und<br>Religionspädagogik .....         | 60 |
| 2.5 Interkulturelles Improvisieren .....                                           | 68 |
| 2.6 Improvisieren und Ritualisieren .....                                          | 74 |
| <b>3 Essentials</b> .....                                                          | 78 |
| 3.1 Die Bibel als Improvisation -<br>Improvisation mit und in der Bibel .....      | 79 |
| 3.2 Schreiben .....                                                                | 86 |
| 3.3 Orgelimprovisation .....                                                       | 88 |
| 3.4 Freies Beten und freie Fürbitten .....                                         | 90 |
| 3.5 Die Zeremonienmeister:innen - improvisieren bei<br>Bestattungen .....          | 92 |

|          |                                                  |            |
|----------|--------------------------------------------------|------------|
| <b>4</b> | <b>Praktisch-konkrete Anregungen</b>             |            |
|          | und Ansätze .....                                | 96         |
| 4.1      | Impro-Predigt .....                              | 96         |
| 4.2      | Impro-Gottesdienst .....                         | 103        |
| 4.3      | Impro-Religionspädagogik .....                   | 119        |
| 4.4      | Impro-Seelsorge .....                            | 122        |
| 4.5      | Impro-Leiten .....                               | 130        |
| <b>5</b> | <b>Goldene Regeln .....</b>                      | <b>134</b> |
| <b>6</b> | <b>Besondere Fälle .....</b>                     | <b>135</b> |
| 6.1      | Impro-Ritualisieren live .....                   | 135        |
| 6.2      | Pop-up-Kirche und Ritualagenturen .....          | 141        |
| 6.3      | Impro-Abendmahl während der Coronapandemie ..... | 144        |
| <b>7</b> | <b>Literatur .....</b>                           | <b>146</b> |
| <b>8</b> | <b>Glossar .....</b>                             | <b>151</b> |