

Inhalt

Editorial zum Tagungsband: Spannungsfelder und blinde Flecken. Medienpädagogik zwischen Emanzipationsanspruch und Diskursvermeidung Sven Kommer, Thorsten Junge und Christiane Rust	i
Medienpädagogik und digitaler Kapitalismus. Für die Stärkung einer gesellschafts- und medienkritischen Perspektive Horst Niesyto	1
Das Potential der Medien für die Bildung des Subjekts. Überlegungen zur Kritik der Subjektorientierung in der medienpädagogischen Theoriebildung Rudolf Kammerl	30
Medien – Diskurs – Kritik. Potenziale der Diskursforschung für die Medienpädagogik Valentin Dander	50
Medienpädagogik als Kulturwissenschaft!? Überlegungen zu disziplinären Öffnungen und Anschlüssen Patrick Bettinger	65
Blinde Flecken und präskriptive Un-schuld. Zur Morphologie medienpädagogischer Urteilsformen Rainer Leschke	86
Undisziplinierte Pluralität. Anmerkungen zu einer Wissenschaftstheorie der Medienpädagogik Wolfgang B. Ruge	100
«Medienbildung in der Schule» oder; «Schule im Medium». Zu soziokulturellen Bedingungen einer Vergegenwärtigung von Schule Nina Grünberger und Stephan Münte-Goussar	121
Die Mediatisierung professionellen Handelns. Zur Notwendigkeit von Handlungskompetenzen im Kontext digitaler Medien in der Sozialen Arbeit Christian Helbig	133
Medienbildung in der Schule. Blinde Flecken und Spannungsfelder in einer Kultur der Digitalität Mandy Schiefner-Rohs	153

Medienpädagogik als Sozialtechnologie im digital-kybernetischen Kapitalismus? Kybernetik, Systemtheorie und Gesellschaftskritik in Dieter Baackes Kommunikation und Kompetenz Alessandro Barberi	173
Warum Computerspielen trotzdem gut ist. Neutralisierungsstrategien von Computerspielabhängigen und sozialwissenschaftlichen Forschern Paula Bleckmann und Nadine Jukschat	210
Medienpädagogische Aufgabenfelder hinsichtlich der Visualität im digitalen Zeitalter. Desiderate im Umgang mit visuellen Medienkulturen Petra Missomelius	226
Berufsfelder von Medienpädagogen/-innen. Befunde einer quantitativ-empirischen Verbleibstudie von Studierenden der «Medienbildung» Johannes Fromme	239
Didaktik – Bildung – Technik – Kritik. Medienpädagogik und Antinomien der Moderne Edwin Keiner	270