

# Inhaltsverzeichnis / Table of Contents

Friederike Eigler

**Vorwort zum Jahrbuch 2024 — 1**

## **I. Schwerpunkt/Focus: Utopie – Dystopie – Klimaromane**

Maxi Obexer

**Tiere erinnern sich: Und dass sie sich erinnern, ist unsere Rettung — 7**

Ingo Cornils

**Hoping against Hope? German Climate Fiction between Dystopia and Utopia — 21**

Eva Horn

**Utopien der planetarischen Steuerung: Climate Fiction, Epos und Weltroman — 47**

Matteo Gallo Stampino

**Die *Conditio humana* zwischen Dystopie und Utopie: Yoko Tawadas *Send bo-o-te* (2018) und Roman Ehrlichs *Malé* (2020) — 67**

Lore Knapp

**Die Neuperspektivierung des Menschlichen in zeitgenössischen Klimaromanen von Dirk C. Fleck, Juli Zeh und Roman Ehrlich — 89**

J. Brandon Pelcher

**Re-Emergent Wilderness and Waste: Matter in the Time of the Capitalocene in Stories by Franz Hohler and Andreas Eschbach — 111**

Heinz-Peter Preußen

**Das Ende der Zukunft in der permanenten Katastrophe: Zur ‚Gegenwärtigkeit‘ der neueren dystopischen Literatur — 131**

Alexandra Rassidakis

**Die dystopische Heiterkeit von Marc-Uwe Klings multimedialem *QualityLand* — 157**

## II. Einzelanalysen/Individual Analyses

Heribert Tommek

**Werner Fritsch und die „Alchemie der Utopie“: Eine Wegbegleitung durch sein multimediales Werk** — 183

William Collins Donahue

**“Paradigmatic” Novels of Political Strife: Juli Zeh’s *Unterleuten* (2016) and *Über Menschen* (2021)** — 203

Jørgen Sneis

**Reale Philosoph:innen als literarische Figuren in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur** — 227

Monika Szczepaniak

**Sexualisierte Gewalt in Romanen von Karin Struck, Katharina Winkler und Antje Rávik Strubel** — 253

Michael Braun

**Glückliche Wertheriaden? Erzählen von Liebe in Hanns-Josef Ortheils Romantrilogie *Die große Liebe* (2003), *Das Verlangen nach Liebe* (2007) und *Liebesnähe* (2011)** — 277

## III. Rezensionen/Book Reviews

Julia K. Gruber

**Baackmann, Susanne. *Writing the Child: Fictions of Memory in German Postwar Literature*** — 295

Kristin Dickinson

**Brandt, Bettina and Yasemin Yıldız (eds.). *Tales that Touch: Migration, Translation, and Temporality in Twentieth and Twenty-First-Century German Literature and Culture*** — 297

Margaret McCarthy

**Braun, Rebecca. *Authors and the World: Literary Authorship in Germany*** — 299

Thomas B. Fuhr

**Carstensen, Thorsten und Oliver Kohns (Hg.). *Heimat in Literatur und Kultur. Neue Perspektiven* — 303**

Stephen Brockmann

**Fox, Thomas C. *In the Shadow of the Holocaust: Jewish-Communist Writers in East Germany* — 307**

Glenn Levine-West

**Fuhrhopp, Nanna, Niklas Reinken und Niklas Schreiber (Hg.). *Literarische Grammatik. Wie Literatur- und Sprachwissenschaft voneinander profitieren können* — 311**

Maria S. Grewé

**Glajar, Valentina. *The Secret Police Dossier of Herta Müller: A “File Story” of Cold War Surveillance* — 315**

Barbara Thums

**Hamel, Hanna und Eva Stubenrauch (Hg.). *Wie postdigital schreiben? Neue Verfahren der Gegenwartsliteratur* — 317**

Katharina Gerstenberger

**Klengel, Susanne, Jutta Müller-Tamm, Lukas Regeler und Ulrike Schneider (Hg.). *Berlin International. Literaturszenen in der geteilten Stadt (1970–1989)* — 321**

Sandra Beck

**Kniesche, Thomas. *Spuren lesen und Zeichen deuten. Elf Versuche zum Kriminalroman* — 323**

Aura Heydenreich

**Leeder, Karen and Lyn Marven (eds.). *Ulrike Draesner: A Companion* — 327**

Christian Schenkermayr

**Lüder, Sven. *Verantwortung im Dialog. Eine hermeneutische Studie zur Autofiktion bei Elfriede Jelinek* — 331**

Roland Spalinger

**Phillips, Roxanne. *Die Regierung der Menschen erzählen. Figurationen der Gouvernementalität bei Streeruwitz, Meinecke und Mora* — 335**

Lars Richter

**Preußer, Heinz-Peter (Hg.). Juli Zeh — 339**

Daniele Vecchiato

**Rühle, Günther. *Theater in Deutschland 1967–1995. Seine Ereignisse – seine Menschen.* Hg. von Hermann Beil und Stephan Dörschel — 341**

Karin Baumgartner

**Schällibaum, Oriana. *Wahre Erfindungen. Medialität und Verschränkung in Reisetexten der Gegenwart* — 343**

Lukas Krönert

**Schenk, Klaus und Stingelin, Martin (Hg.). *Daniel Kehlmann. Werk und Wissenschaft im Dialog* — 347**

Barbara Mennel

**Stehle, Maria. *Plants, Places, and Power: Toward Social and Ecological Justice in German Literature and Film* — 351**

**Namensregister/Index of Names — 353**