

Inhalt

<i>Zum Geleit</i>	6
<i>Neue Perspektiven</i>	10
<i>Sammlungen haben ihre eigenen Schicksale</i>	18
<i>Katalog Teil 1</i> <i>Landschaftsbilder im 19. Jahrhundert</i>	28
<i>Katalog Teil 2</i> <i>Daguerreotypien</i> <i>Fotografische Porträts 1842–1860</i>	214
<i>Katalog Teil 3</i> <i>Metallobjekte</i> <i>Art-déco & Neue Sachlichkeit</i>	290
<i>Glossar</i>	360
<i>Bibliografie</i>	368
<i>Personenregister</i>	376
<i>Porträtverzeichnis</i>	382