

# Inhalt

5	<b>Vorwort</b> Peter Rückert	<b>Katalog</b>
7	<b>»dem Staat Glanz und Würde geben« – Königin Katharina und König Wilhelm I. von Württemberg als Auftraggeber des Landhauses Rosenstein</b> Thomas Fritz	33    I. Eine neue Sommerresidenz für die Familie
15	<b>Von Paris nach Stuttgart – Die Pläne von Pierre Fontaine für ein Lustschloss auf dem Kahlenstein</b> Jennifer Meyer	40    II. Pierre Fontaines Pläne für ein <i>maison de plaisir</i> auf dem Kahlenstein
24	<b>Schloss Rosenstein – Ein Meisterwerk des Klassizismus</b> Rolf Bidlingmaier	49    III. Der Wettstreit der Architekten
		62    IV. Ein zerbrochener Traum von Größe und Glück
		<b>Anhang</b>
		69    Quellen und Literatur
		70    Abkürzungen
		70    Abbildungsnachweis
		71    Förderer und Leihgeber
		71    Autorinnen und Autoren