

# Inhalt

## Das Grundsätzliche

Die Säulenweisheit und das Werk Rudolf Steiners.....	11
Das A und O des kosmischen Kultus: Das Säulentor in den Kosmos.....	27
Warum das Michael-Fest der Grundstein eines neuen Festwesens werden kann.....	35
Wie lebt man mit zwei verschiedenen Festgedanken?.....	45
Ur-Anfang und Wende-Anfang.....	49
Die Begründung einer neuen Wissenschaft der Zeit.....	53

## Einzelne Studien

### RELIGIÖSES

Zu Rudolf Steiners Tischgebet.....	63
------------------------------------	----

### MENSCHENKUNDLICHES

Frauengeistigkeit, Männergeistigkeit – Ein Hinweis Rudolf Steiners in seinen Mysterien.....	73
--	----

### SPRACHLICHES

Eine Grundgeste der qualitativen Grammatik.....	85
---	----

### KÜNSTLERISCHES

Kleiner Versuch über Fantastik.....	95
Eurythmie und das 20. Jahrhundert.....	111

### SOZIOLOGISCHES

Phänomen und Symptom – Gebrauchsanleitung für zwei Forschungsinstrumente.....	117
Das «Stirb und Werde» sozialer Bildekkräfte – Eine kosmologische Dimension der Ideale Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit.....	121

Das Opus Dei – Ein Symptom europäischer Entwicklungsmächte.....	133
Verdienst Einkommen und Bedürfnisse Einkommen – Eine Kernfrage des Rechtslebens.....	145
Sozialkunst zwischen Inkarnationsstrom und Exkarnationsstrom.....	153
Gesellschaftliche Benennung statt Volkszählung.....	159

#### HISTORISCH-GEOGRAPHISCHES

Die Jahrtausendwunde Europas.....	165
Ein Formgedanke wird abgelöst – Von Jalta zum Pazifik.....	175
Estland und Georgien – «Die Fühlhörner des großen Elementardrachens».....	185
Volksseelenintervall einer Wendezeit – Hibernia und Kaukasus.....	191
Ein Krieg um das Erbe Abrahams.....	199
Turandots neue Rätsel – Die turanischen Völker erwachen.....	207

#### Kleinigkeiten

Zwei Briefe über das Pressewesen.....	219
Zweimal Humoristisch-Satirisches.....	223

#### Anhang

Arbeitsbericht.....	229
Chronologie der Aufsätze.....	231
Der symmetrische Aufbau der «Philosophie der Freiheit».....	234