

Inhalt

Danksagung	VI
Vorbemerkung	VII
1. Mensch und Maske: Čechovs Theaterleben	1
2. Die frühen Farcen: Lachen unter Tränen.....	22
3. Der Flug der <i>Möwe</i> : Von der Lebensbühne zum Bühnenleben	62
4. Vanjas Wirtschaft: Menschenwerk und Naturzerstörung.....	95
5. Blinde Parzen: Zeit und Selbsterkenntnis.....	132
6. Die Welt im Monolog: <i>Über die Schädlichkeit des Tabaks</i>	193
7. Kirschblütenträume: Endspiel im Garten Eden	209
8. Raum und Zeit: Spieler im kosmischen Spiel	236
Bibliographie	267
Bibliographische Notiz.....	277
Register.....	278