

Inhalt

Einleitung	11
1. Der Blick der Sozialen Arbeit	25
1.1 Zweitsicherung im Wohlfahrtsstaat	28
1.2 Gesetzliche Vorgaben	32
1.3 Normalität als Bezugsgröße Sozialer Arbeit	38
1.4 Forschungsstand	46
1.4.1 Wahrnehmung im Kontext der Sozialen Arbeit	48
1.4.2 Deutungsmuster	52
1.4.3 Kollektive Dimensionen des Blickes	53
1.4.4 Wohnungslosenhilfe	55
1.5 Zusammenfassung	56
2. Dimensionen der Blicklogik	59
2.1 Wahrnehmung als mimetische Praxis	61
2.1.1 Selbstverständnis und Mimesis (Teil 1)	62
2.1.2 Wahrnehmung vor dem Hintergrund mimetischer Fähigkeit	65
2.1.3 Selbstverständnis und Mimesis (Teil 2)	69
2.2 Wahrnehmung als diskursive Praxis	72
2.2.1 Diskursiver Wahrnehmbarkeitsraum	73
2.2.2 Heterodiskursivität	76
2.2.3 Diskursive Ordnungen	82
2.3 Wahrnehmung als habituelle Praxis	85
2.3.1 Bourdieus Praxisverständnis	86
2.3.2 Wahrnehmung von dem Hintergrund des Habitus	88
2.3.3 Habituelle Grundlagen	92
2.4 Zusammenfassung	96
3. Methodischer Rahmen	99
3.1 Sampling	100
3.2 Forschungsfeld und Kontaktaufnahme	104

3.3	Erhebung und Auswertung	107
3.3.1	Erhebungsverfahren: Gruppendiskussion	108
3.3.2	Standortverbundenheit der Forscherin	110
3.3.3	Eingangsfrage	112
3.3.4	Auswertung	114
4.	Professionelles Selbstverständnis	121
4.1	Bezugnahme auf die Klientel	123
4.1.1	Denormalisierung	123
4.1.2	Normalisierung	131
4.2	Bezugnahme auf das Eigene	142
4.2.1	Immunisierung des Eigenen	143
4.2.2	Kritische Reflexion des Eigenen	153
4.3	Bezugnahme auf den Handlungskontext	164
4.3.1	Zuständigkeitsproblematik	165
4.3.2	Anerkennungsproblematik	172
4.4	Zusammenfassung	180
5.	Wissen	183
5.1	Herkunftsmilieu	184
5.1.1	Soziales Milieu	185
5.1.2	Kulturelles Milieu	191
5.2	Entwicklung	198
5.3	Gesundheit	207
5.3.1	Psychische Gesundheit	207
5.3.2	Abhängigkeitserkrankungen	212
5.3.3	Eingeschränkte kognitive Fähigkeiten	217
5.4	Bildung	223
5.5	Geschlecht	226
5.6	Diskriminierung	230
5.7	Zusammenfassung	235
6.	Wahrnehmungsfokus	239
6.1	Fokus auf die Dispositionen	240
6.2	Fokus auf das Handlungsvermögen	250
6.3	Zusammenfassung	259

7. Schlussbetrachtungen	263
7.1 Elemente des Blickes	265
7.1.1 Professionelles Selbstverständnis	266
7.1.2 Wissen	267
7.1.3 Wahrnehmungsfokus	269
7.2 Zusammenhänge	269
7.2.1 Zusammenspiel der Logikelemente	270
7.2.2 Soziogenetische Überlegungen	274
7.3 Reflexionen	279
7.3.1 Professionelles Selbstverständnis	281
7.3.2 Wissen	284
7.3.3 Wahrnehmungsfokus	287
7.4 Ausblick	290
Literaturverzeichnis	295
Anhang	307