

Henri Bergson

Denken und schöpferisches Werden

Aufsätze und Vorträge

Mit einem Nachwort von
Konstantinos P. Romanòs

Aus dem Italienischen
übersetzt von Leonore Kottje,
mit einer Einführung
herausgegeben von Friedrich Kottje

Europäische Verlagsanstalt

INHALT

Zur Einführung	7
Vorwort	20
Einleitung (Erster Teil)	21
Einleitung (Zweiter Teil)	42
Das Mögliche und das Wirkliche	110
Die philosophische Intuition	126
Die Wahrnehmung der Veränderung	149
Einführung in die Metaphysik	180
Die Philosophie von Claude Bernard	226
Über den Pragmatismus von William James	
Wahrheit und Wirklichkeit	234
Das Leben und das Werk von Ravaïsson	246
Nachwort	280