

Inhaltsverzeichnis

2

Vom Ursprung der Geflechte	13
Gewachsene Geflechte	14
Gefertigte Geflechte	16
Das Wesen des Geflechtes	19
Licht und Schatten	19
Handarbeit	20
Anwendungsbereiche	20
Die Weidenpflanze	22
Die Arten	23
Charakteristik	23
Die Nutzungswuchsformen	25
Verwendungsbereiche der Weidenpflanze	27
Die Flechtweiden	31
Salix viminalis, Hanfweide	31
Salix triandra, Mandelweide	34
Salix purpurea, Purpurweide	36
Salix fragilis, Bruchweide	38
Salix americana, Universalweide	40
Der Aufbau	42
Boden und Klima	42
Stecklinge	43
Sommerpflege	45
Die Ernte	48
Das Schneiden	48
Das Sortieren oder Verziehen	50
Das Zurichten der Weiden	52
Die Rute und der Stock	52
Die grünen Weiden	53
Die rohen Weiden	55

9

	Die gesottenen Weiden	56
	Die weissen Weiden	59
	Das Einfärben der Ruten	63
	Die Lagerung	64
	Weiteres Flechtmaterial.	67
	Krautige Pflanzenteile und ihre Verwendung	67
	Verholzte Pflanzenteile.	77
	Der Arbeitsplatz	87
3	Einfach eingerichteter Arbeitsort	87
	Die Werkstatt	87
	Das Werkzeug	93
	Grundausrüstung.	93
	Urwerkzeug	93
	Schneidwerkzeuge	96
	Klemmwerkzeuge	98
	Stechwerkzeuge	99
	Schlagwerkzeuge und Hilfsmittel	100
	Werkzeuge für die Spalten- und Schienenherstellung.	102
	Vorbereitungsarbeiten	106
	Das Wässern	106
	Das Erlesen	110
	Das Spalten	113
	Das Hobeln	116
	Das Schmälern	117
	Handgriffe und Flechtdetails während des Flechtens.	119
	Fachausdrücke	119
	Das Biegen	121
	Das Schneiden	125
	Das Anschärfen.	128
	Das Schalmen.	131
	Das Ritzen	133
	Das Knicken.	133
	Das Schlagen	137
	Das Drehen.	138
	Das Zwirnen	141
	Das Wickeln	143
	Das Anwickeln und Nähen.	145
	Gebrochene Rute	147
	Das Beistecken	148
	Das Bespritzen	150
	Handhaltung beim Flechten	150
	Das Putzen	152

Flechttechniken	153
Das Glockengeflecht	153
Das gezogene Geflecht.	155
Das Siebgeflecht	157
Der Spiralwulst	159
Das Schichtgeflecht.	160
Das Zäunergeflecht	162
Das Schwingengeflecht.	166
Das gestäbte Geflecht	167
4 Gestaltungsaspekte	169
Flechten als Bereicherung	169
Struktur.	169
Fläche und Körper	170
Massverhältnisse	172
Runde Flechtkörper.	183
Der Bogenkorb.	183
Der gefitzte Boden	185
Die Steller	191
Falscher Fuss (Fusskimmen)	192
Die Kimme mit drei	197
Der geschichtete Rumpf.	198
Die Kimme mit vier	201
Der dreiwedige Zuschlag	202
Der gedrehte Bogen mit Seele	206
Der Deckelkorb	219
Der geschichtete Boden.	220
Die mehrwedige Schicht	223
Der gekimmte Wulst	224
Der vierwedige Zuschlag	227
Der angefügte Bodenfuss	229
Der geschichtete Deckel	230
Heber von einer Rute	232
Das Gitter.	238
Der Bügel	239
Die gestäbte Fläche	242
Die Fitze	244
Ovale Geflechtkörper	251
Die Schwinge	252
Das Schwingengeflecht	254
Ovaler Schienenkorb	264
Das geschichtete Bodengeflecht	265

	Die Fusskimme	273
	Das gezäunte Schienengeflecht	275
	Die genähte Kimme	277
	Der Zopfrand	279
	Ringe aus einer Schiene geflochten	287
	Die gestäbte Zaine	294
	Der Boden mit Latte.	295
	Das gestäbte einfache Geflecht	297
	Der Zuschlag mit sechs hinter zwei	303
5	Der gedrehte Griff	304
	Eckige Korbwaren.	312
	Das Ablegefach.	312
	Der Lagerboden.	313
	Die gekimmte Wandung	319
	Der Zuschlag mit Ecken	324
	Der Schemel	334
	Der Gestellbau	335
	Das Schienengeflecht	341
	Behandlung fertiger Korbwaren	348
	Das Bleichen	348
	Die Pflege.	349
	Das Lackieren und Wachsen	350
	Literaturverzeichnis.	351
	Museen	354
	Anschriften	355
	Sachregister	357