

Inhalt

Vorwort	5
1. Hohe und tiefe Töne	7
Dur- und Moll-Tonarten	7
Andere Tonsysteme	20
<i>Aufgaben</i>	24
2. Lange und kurze Töne	27
Takt und Rhythmus	27
<i>Aufgaben</i>	31
3. Stufen und Sprünge	33
Intervalle	33
<i>Aufgaben</i>	36
4. Zusammenklänge	37
Dreiklang – Kadenz – Mehrstimmigkeit	37
Arten der Mehrstimmigkeit	41
<i>Aufgaben</i>	43
5. Bausteine	45
Liedformen / Motiv	45
<i>Aufgaben</i>	51
6. Zutaten	53
Vortragsbezeichnungen	53
<i>Aufgaben</i>	54
7. Jedem das Seine	55
Stimmarten	55
<i>Aufgaben</i>	56
8. Schwingende Luft	57
Die bekanntesten Musikinstrumente und Musikgeräte in	
Stichworten	57
Musikgeräte	81
Begriffserklärungen	85
<i>Aufgaben</i>	86

9. Zeiten und Menschen	89
Musikepochen in Stichworten	89
I. Musik im Mittelalter (600–1500)	89
II. Renaissance (16. Jahrhundert)	91
III. Barock (1600–1750)	92
IV. Klassik (1800 +/–30)	94
V. Romantik (19. Jahrhundert)	96
VI. Impressionismus (um 1900)	101
VII. Das 20. Jahrhundert	102
Quiz zur Musikgeschichte	111
Ein Gang durch die Musikgeschichte – mit Stolpersteinen	114
10. Schnell gewußt	116
Musikbegriffe kurzgefaßt	116