

Inhalt

Vorwort — VII

Abbildungsverzeichnis — XV

Tabellenverzeichnis — XVIII

1 Einführung — 1

2 Theorie — 4

- 2.1 (Sprach-)Einstellungen und Stereotype — 4
 - 2.1.1 (Sprach-)Einstellungen — 4
 - 2.1.1.1 Definitionsansätze — 4
 - 2.1.1.2 Modellvorstellungen — 5
 - 2.1.1.3 Dynamik und Funktionen von Einstellungen — 8
 - 2.1.2 Stereotype — 10
 - 2.1.3 Zwischenfazit — 15
- 2.2 Frames — 16
 - 2.2.1 Einführendes zur Framesemantik — 16
 - 2.2.2 Schemata – Frames – Konzepte — 18
 - 2.2.3 Grundlegende frametheoretische Ansätze — 20
 - 2.2.3.1 Bartlett — 21
 - 2.2.3.2 Minsky — 22
 - 2.2.3.3 Fillmore (Berkeleyer FrameNet) — 24
 - 2.2.3.4 Ziem (German FrameNet) — 25
 - 2.2.3.5 Barsalou — 26
 - 2.2.3.6 Zwischenfazit — 28
 - 2.2.4 Merkmale von Frames — 30
 - 2.2.4.1 Rekursivität — 30
 - 2.2.4.2 Hierarchisierung — 32
 - 2.2.4.3 Dynamizität — 32
 - 2.2.4.4 Perspektivierung — 33
 - 2.2.4.5 Prototypikalität — 34
 - 2.2.4.6 Entrenchment — 34
 - 2.2.5 Frame-Typen — 35
 - 2.2.5.1 Sprachliche Ebenen und Typen von Frames — 35
 - 2.2.5.2 Aggregationsstufen von Frames — 36
 - 2.2.5.3 Enzyklopädische Ebenen und Typen von Frames — 39

2.3	Diskurse und Frames —	40
2.3.1	Diskurse —	40
2.3.2	Frames als Diskursanalysetool —	45
2.4	Chancen und Risiken einer historischen Framesemantik —	47
2.4.1	Definitionen —	47
2.4.2	Chancen einer historischen Framesemantik —	48
2.4.3	Risiken einer historischen Framesemantik —	52
3	Historische Spracheinstellungsforschung – Forschungsüberblick —	55
3.1	Überblicksdarstellungen —	55
3.1.1	Müller (1882/1969): <i>Quellenschriften und Geschichte des deutschsprachlichen Unterrichts bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts</i> —	55
3.1.2	Socin (1888/1970): <i>Schriftsprache und Dialekte im Deutschen nach Zeugnissen alter und neuer Zeit</i> —	55
3.1.3	Jellinek (1913): <i>Geschichte der neuhochdeutschen Grammatik</i> —	58
3.1.4	Straßner (1995): <i>Deutsche Sprachkultur</i> —	60
3.2	Diskurseinteilungsversuche —	63
3.2.1	Diskurseinteilungsversuch für das 16. und 17. Jahrhundert —	64
3.2.1.1	Josten (1976): <i>Sprachvorbild und Sprachnorm im Urteil des 16. und 17. Jahrhunderts</i> —	64
3.2.1.2	Zwischenfazit 16. und 17. Jahrhundert —	67
3.2.2	Diskurseinteilungsversuch für das 18. Jahrhundert —	68
3.2.2.1	Faulstich (2008): <i>Konzepte des Hochdeutschen</i> —	68
3.2.2.2	Leweling (2005): <i>Reichtum, Reinigkeit und Glanz</i> —	70
3.2.2.3	Scharloth (2005): <i>Sprachnormen und Mentalitäten</i> —	72
3.2.2.4	Zwischenfazit 18. Jahrhundert —	74
3.3	Übersicht der rekonstruierten Attribute aus der Sekundärliteratur —	75
4	Methodik —	77
4.1	Vorüberlegungen —	77
4.2	Forschungsdesign —	78
4.2.1	Textkorpus —	78
4.2.2	Darstellungsmodell —	83
4.2.3	Erschließungsmethoden —	84
5	16. Jahrhundert —	88
5.1	Schriften der Schulmeister —	92
5.1.1	<i>Teütsch in Ickelsamers Die rechte Weis und Grammatica</i> (1534) —	92
5.1.2	<i>Deutsch in Jordans Leyenschuol</i> (1533) —	95
5.1.3	<i>Deutsch in Fabritius' Nutzlich buchlein</i> (1532) —	97

- 5.1.4 *Tüdtſch* in Kolroß' *Enchiridion* (1530) — **97**
- 5.1.5 *Teuſch* in Fuchßpergers *Leeßkonſt* (1542) — **99**
- 5.1.6 Zwischenfazit — **101**
- 5.2 Schriften der Schreiber — **102**
- 5.2.1 *Duytſch* im *Schryfftſpiegel* (1527) — **102**
- 5.2.2 *Teuſch* in Frangks *Orthographia* (1531) — **105**
- 5.2.3 *Teütsch* in Hugens *Rhetorica* (1532) — **106**
- 5.2.4 *Teuſch* in Meichßners *Handbüchlin* (1550) — **108**
- 5.2.5 Zwischenfazit — **110**
- 5.3 Schriften in lateinischer Sprache — **111**
- 5.3.1 *Teuſch* in Albertus' *Teuſche Grammatick oder Sprach-Kunſt* (1573) — **113**
- 5.3.2 *Teuſch* in Ölingers *Underricht der Hoch Teuſchen Sprach* (1573) — **116**
- 5.3.3 *Düdiſch* in Clajus' *Grammatica Germanicae Linguae* (1578) — **119**
- 5.3.4 Zwischenfazit — **121**
- 5.4 Fazit — **122**

6 17. Jahrhundert — 126

- 6.1 Schriften der Didaktiker — **132**
- 6.1.1 *Deuſch* in Kromayers *Deuſche Grammatica* (1618) — **132**
- 6.1.2 *Teuſch* in Helwigs *Sprachkünſten* (1619) — **133**
- 6.1.3 *Teuſch* in Brückers *Teuſcher Grammatic* (1620) — **136**
- 6.1.4 *Deuſch* in Olearius' *Deuſcher Sprachkunſt* (1630) — **137**
- 6.1.5 Zwischenfazit — **139**
- 6.2 Schriften der Grammatiker — **140**
- 6.2.1 *Deuſch* in Gueintz' *Deuſcher Sprachlehre Entwurf* (1641) — **140**
- 6.2.2 *Teuſch* in Schottels *Teuſcher Sprachkunſt* (1641) und *Ausführlichen Arbeit Von der Teuſchen Hauſtſprache* (1663) — **143**
- 6.2.3 *Deuſch* in Butſchkys *Hochdeuſchem Schließel* (1648) — **146**
- 6.2.4 *Deuſch* in Gírberts *Deuſcher Grammatica* (1653) — **148**
- 6.2.5 *Deuſch* in Bellins *Syntaxis praepoſitionum Teutonicarum* (1661) — **150**
- 6.2.6 *Teuſch* in Pudors *Teuſcher Sprach Grundrichtigkeit* (1672) — **152**
- 6.2.7 *Teuſch* in Stielers *Deuſcher Sprache Stammbaum* (1691) — **154**
- 6.2.8 *Deuſch* in Bödikers *Grund-Sätze der Deuſchen Sprache* (1698) — **156**
- 6.2.9 Zwischenfazit — **158**
- 6.3 Schriften der Poetiker — **161**
- 6.3.1 *Deuſch* in Opitz' *Buch von der Deuſchen Poeterey* (1624) — **161**
- 6.3.2 *Teuſch* in Harſdörffers *Poetiſchem Trichter* (1648/1650) — **163**
- 6.3.3 *Deuſch* in Zeſens *Rosen-mand* (1651) — **165**
- 6.3.4 *Deuſch* in Tſchernings *Schreib- und Sprach-Kunſt* (1659) — **167**
- 6.3.5 *Deuſch* in Buchners *Weg-Weiſer zur Deuſchen Tichtkunſt* (1663) — **168**

- 6.3.6 *Teutsch* in Morhofs *Unterricht von der Teutschen Sprache* (1682) — **171**
- 6.3.7 Zwischenfazit — **172**
- 6.4 Fazit — **173**

7 18. Jahrhundert — 177

- 7.1 Schriften vor Gottscheds *Deutscher Sprachkunst* (1748) — **181**
 - 7.1.1 *Teutsch* in Longolius' *Einleitung zu gründlicher Erkenntniß* (1715) — **181**
 - 7.1.2 *Teutsch* in Freyers *Anweisung zur teutschen Orthographie* (1728) — **183**
 - 7.1.3 *Teutsch* in Frischs Kommentierter Ausgabe von Bödkers *Grundsätzen der Teutschen Sprache* (1729) — **186**
 - 7.1.4 *Teutsch* in Lochners *Teutscher Orthographie* (1735) — **188**
 - 7.1.5 Exkurs: Schriften der Poetiker vor 1748 — **189**
 - 7.1.5.1 *Teutsch* in Weichmanns *Poesie der Nieder-Sachsen* (1721) — **189**
 - 7.1.5.2 *Deutsch* in Gottscheds *Dichtkunst* (1730) — **191**
 - 7.1.5.3 *Deutsch* in Breitingers *Dichtkunst* (1740) — **193**
 - 7.1.6 Zwischenfazit — **196**
- 7.2 Schriften der mitteldeutschen Autoren — **197**
 - 7.2.1 *Deutsch* in Gottscheds *Deutscher Sprachkunst* (1748) — **197**
 - 7.2.2 *Teutsch* in Hempels *Teutscher Sprach-Lehre* (1754) — **200**
 - 7.2.3 *Deutsch* in Heydes *Regeln vom Schreiben* (1772) — **203**
 - 7.2.4 *Deutsch* in Stoschs *Beiträgen zur [...] Deutschen Sprache* (1778) — **204**
 - 7.2.5 *Deutsch* in Adelungs *Umständlichem Lehrgebäude* (1782) — **206**
 - 7.2.6 Zwischenfazit — **208**
- 7.3 Schriften der süddeutschen Autoren — **209**
 - 7.3.1 *Deutsch* in Antespergs *Kayserlicher Deutscher Grammatick* (1747) — **209**
 - 7.3.2 *Teutsch* in Aichingers *Versuch einer teutschen Sprachlehre* (1754) — **212**
 - 7.3.3 *Teutsch* in Popowitschs *Teutscher Sprachkunst* (1754) — **214**
 - 7.3.4 *Teutsch* in Dornblüths *Observationes* (1755) — **218**
 - 7.3.5 *Deutsch* in Hoffmanns *Allgemeiner Sprachlehre* (1763) — **220**
 - 7.3.6 *Deutsch* in Weitenauers *Zweifel von der deutschen Sprache* (1764) — **221**
 - 7.3.7 *Deutsch* in Brauns *Anleitung zur deutschen Redekunst* (1765) — **223**
 - 7.3.8 *Deutsch* in Bodmers *Grundsätzen der deutschen Sprache* (1768) — **224**
 - 7.3.9 *Deutsch* in Hemmers *Deutscher Sprachlehre* (1775) — **227**
 - 7.3.10 *Teutsch* in Nasts *Teutschem Sprachforscher* (1777) — **229**
 - 7.3.11 *Teutsch* in Fuldas *Versuch einer [...] Idiotikensammlung* (1788) — **231**
 - 7.3.12 Zwischenfazit — **235**
- 7.4 Schriften der norddeutschen Autoren — **236**
 - 7.4.1 *Deutsch* in Heinzes *Anmerkungen* (1759) — **236**
 - 7.4.2 *Deutsch* in Mäzkes *Grammatischen Abhandlungen* (1776) — **239**
 - 7.4.3 *Deutsch* in Heynatz' *Anweisung zur Deutschen Sprache* (1785) — **242**

7.4.4 Zwischenfazit — 244

7.5 Fazit — 245

8 Zusammenfassung und Fazit — 248

8.1 Reflexion des framesemantischen Ansatzes — 248

8.2 *(Hoch-)Deutsch* im 16. bis 18. Jahrhundert — 251

Literatur — 259

Index — 273