

Inhalt

<i>Lutz Raphael / Ute Schneider</i> Vorwort	7
<i>Jürgen Reulecke</i> Generation 1943 – männlich. Ein Einleitungssessay – Christof Dipper gewidmet	13

I. Annäherungen: Theorie und Begriffe

<i>Petra Gehring</i> Entflochtene Moderne. Zur Begriffsgeschichte Luhmanns	31
<i>Michael Th. Greven</i> Moderne und Postmoderne in der Politik. Zwischen ahistorischer Ignoranz und visionärer Euphorie. Anmerkungen zu Klaus von Beymes Umgang mit Epochenbegriffen	43
<i>Ute Schneider</i> Spurensuche: Reinhart Koselleck und die „Moderne“	61
<i>Lutz Raphael</i> Ordnungsmuster der „Hochmoderne“? Die Theorie der Moderne und die Geschichte der europäischen Gesellschaften im 20. Jahrhundert	73
<i>Gangolf Hübinger</i> „Säkularisierung“. Ein umstrittenes Paradigma der Kulturgeschichte	93

II. Deutungsversuche: Mythen und Wissenschaft

<i>Dirk Schlinkert</i> Konjunkturen eines Mythos. Der Weg des Phaëthon in das kulturelle Gedächtnis der Antike und Moderne ..	109
<i>Heiko Droste</i> Das schwedische Volksheim – ein Erbe der frühneuzeitlichen Staatsbildung ...	129
<i>Helmut Böhme</i> Spaniens eigener Rhythmus: „Vormoderne“ als „Moderne“	149
<i>Moshe Zimmermann</i> Israels Spagat – Reactionary Modernism	167
<i>Stig Förster</i> Wie modern war der amerikanische Bürgerkrieg?	177

<i>Gustavo Corni</i>	
Die Modernisierung und der „Fall Venetien“.	
Anregungen zu einem Vergleich	195
<i>Gabriele B. Clemens</i>	
Bastionen der Traditionen: Universal-, Reichs- und Landesgeschichte und der Niedergang vernationaler Deutungsmuster in Deutschland?	213
<i>Christoph Cornelissen</i>	
Ein ständiges Ärgernis?	
Die Moderne in der (west-)deutschen Geschichtsschreibung	235
<i>Michael Toyka-Seid</i>	
„Nature Re-invented“. Wie die Ökologie zur Moderne fand	249
<i>Wolfgang Schieder</i>	
Gibt es noch die Einheit der Geisteswissenschaften? Nein.	269

III. Wahrnehmungsmuster: Bilder und Diskurse

<i>Martina Heßler</i>	
„Period Eye(s)“ in der Geschichte der Moderne	289
<i>Detlev Mares</i>	
Die visuelle Inszenierung des modernen Politikers.	
William Ewart Gladstone in der „Illustrated London News“	309
<i>Walter Mühlhausen</i>	
Der Reichspräsident zwischen Tradition und Moderne.	
Zur Rolle Friedrich Eberts in der Republik von Weimar	331
<i>Wolfgang Schwentker</i>	
Symbolischer Nationalismus.	
Der Reichsgründungstag als japanischer Erinnerungsort	347
<i>Rolf Wörsdörfer</i>	
„Es gibt keine Gegenwart.“	
Südosteuropa und die Moderne im Spiegel westlicher Reiseberichte	361
<i>Bernhard Neff</i>	
Antizipationen des modernen Krieges.	
Sozialdemokratische Kriegsbilder am Vorabend des Ersten Weltkrieges	379
<i>Gerd Krumeich</i>	
Nationalsozialismus und Erster Weltkrieg	393
<i>Norbert Stieniczka</i>	
Wegbereiter auf bereiteten Wegen?	
Das Automobil als konservatives Symbol für Modernität	403
<i>Edgar Wolfrum</i>	
Rock 'n' Roll und Sputnik-Triumph.	
Erkundungen über „Moderne“ in den 50er Jahren	423
<i>Petra Terhoeven</i>	
„Der Tod und das Mädchen“.	
Linksterroristinnen im Visier der italienischen und deutschen Öffentlichkeit ...	437

IV. Modernisierung: Akteure und Institutionen

<i>Dieter Schott</i>	
Stadt und Moderne: Die Stadt als Modernisierungsagent?	459
<i>Karl Härter</i>	
Asyl, Auslieferung und politisches Verbrechen während der „Sattelzeit“: Modernität und Kontinuität im Strafrechtssystem	481
<i>Rita Aldenhoff-Hübinger</i>	
Agrar- und Siedlungswissenschaft zwischen Kaiserreich und nationalsozialistischer Herrschaft: Bemerkungen zu Max Sering	503
<i>Martin Vogt</i>	
Die Erneuerung des Staates. Gedanken zur aufgehaltene Modernisierung in der verspäteten ersten deutschen Republik	511
<i>Thomas Grotum</i>	
Autoritätsverlust? Die westdeutsche Polizei und jugendliches Protestverhalten in den 1950er Jahren	529

V. Übergangsgesellschaft: Länder und Strukturen

<i>Jörn Leonhard</i>	
Erfahrungsgeschichten der Moderne: Von der komparativen Semantik zur Temporalisierung europäischer Sattelzeiten	549
<i>Costanza D'Elia</i>	
Zentren und Peripherien: Übergangsgesellschaft im südlichen Europa. Der Fall des Mezzogiorno	567
<i>Monika Wienfort</i>	
Zwischen Stand und Klasse. Notabeln und Notabelngesellschaft 1780-1850 ...	585
<i>Hans-Christoph Schröder</i>	
Ungleiche Gentlemen. Adel und Bürgertum im England des 19. Jahrhunderts ..	605
<i>Thomas Sokoll</i>	
Marktsystem und industrielles Kapital: Umbruch oder Übergang? Zur neueren Forschung über die Industrielle Revolution in England	667
<i>Bernd-Stefan Grewe</i>	
Die Übergangsgesellschaft und ihre Umwelt	687
<i>Jürgen Osterhammel</i>	
Die europäische Übergangsgesellschaft im globalen Zusammenhang	707

<i>Christof Dipper</i>	
Schriftenverzeichnis (1975-2007)	727