

Inhalt

Einleitung	9
Erster Teil	
Die Suche nach der wahren Materie	15
1. Die Wurzeln	17
Eine erstaunliche Großmutter	18
Mirra bei den Materialisten	22
2. Einheit	28
Die Shakti	28
Der Tanz der Schwingungen	32
Der große Körper	39
3. Die Schwingen und Flüge der Shakti	43
Eine andere Schwerkraft	43
Eine andere Geschichte	46
Ein wachsender Blick	52
4. Von der Musik und den Farben	56
Die großen Wellen	57
Der Durchbruch nach oben	59
5. Andere Welten und andere Körper	63
Ein poetischer Schlaf	64
Der Milieuwechsel	67
Die Hierarchie der Welten	71
Ein wachsender Körper	74
6. Von der Kunst zur Materie	81
Das Künstlerleben	82
Die Teilung	85
Die Klärung der Materie	89
7. Die Wahre Wirklichkeit	95
Der Übersinn	96
Bewußter Schlaf	99
Der subtile Körper	103
Der vertikale Determinismus	108
Die Begegnung	112

8. Tlemcen - 1. Die Pforten des Möglichen	116
Ein Döge in Dunkelviolett	117
Zarif	121
Seltsame Materie	123
Die Sackgasse der Macht	129
9. Tlemcen - 2. An den Grenzen der Evolution	134
Die obere Pforte	136
Gefährliche Erfahrungen	140
Ein gewisses Viertes	143
Der große Übergang	147
Der letzte Aufruhr	151
10. Der Drang zu Sein	154
Die Zerstörung des Goldfischglases	157
Der Ausgang nach unten	162
11. Vom Unendlichen zum Unendlich Kleinen	168
Die zentrale Erfahrung	168
Die physische Erlösung	175
12. Die Zwischenherrschaft des Mentals	183
Mirra bei den Philosophen	184
Mentale Konstruktionen	188
Mentale „Befreiung“	193
Mentale Transparenz	196
13. Und die Erde	202
Der Herrschaftswechsel	205
Die letzte Tür	210
 Zweiter Teil	
Der Weg des Hinabstiegs	219
14. Sri Aurobindo	221
Das Mysterium der Shakti	221
Das gesamte Leben	230
Das Supramental	235
15. Ein umgedrehter Vulkan	242
Die Arbeit an der Materie	243
Die Arbeit an der Welt	247
Der göttliche Mensch	254
Die neue Evolution	257

16. Eine einzige kleine reine Zelle	263
17. Japan	269
18. Der Sprung ins Physische	278
Das Labor der Evolution	280
Das regenbogenfarbige Licht	284
Der Sprung ins Physische	288
Das physische Bewußtsein	291
19. Die erste Etappe: 1926 - 1950	296
Der unerträgliche Druck	296
Die mikroskopische Disziplin	299
Der senkrechte Schnitt	305
Der Widerstand	309
Die ganze Erde	313
Die ehrliche Arbeit	316
Die Etappen	319
20. Er und Sie	323
Diesmal?	323
Der winzige Tod	326
Savitri	330
Der Hinabstieg in den Tod	333
Der Augenblick	338
Zeittafel	343
Quellenverzeichnis	347