

INHALT

I. LYRIK	9
Auf der Erde (1919)	11
Einzelgedichte (1911–1917)	85
II. PROSA	107
Der Virtuos (1910)	109
Verwandlung des Winters (1912)	119
Die Biene (um 1913)	121
Der jüngste Tag (1913)	123
Der Glaube und die Kunst (um 1916)	125
Das Reglement des Teufels (1917)	134
III. BRIEFE	143
IV. NACHLASSDOKUMENTATION (Karl Röck)	161
Verzeichnis der Hefte und Mappen	163
Entwurf einer Gliederung der Werkausgabe	164
Gedichttitel und Gedichtanfänge	166
Notizen zu dem Epos »Böhmisches Musikantenhochzeit«	168
Philosophisches	170
Auszug aus den Tagebüchern	172
V. DOKUMENTE ZU LEBEN UND WERK	181
ANHANG	221
Nachweise, Varianten, Kommentar	223
Zeittafel	265
Nachwort	269
Verzeichnis der Gedichte (Titel und Anfänge)	301