

# Inhalt

Vorwort des Herausgebers der Reihe .....	11
Vorwort des Autors .....	13
Geleitwort des Bischofs .....	15
Geleitwort des Kirchenpflegers .....	17
<b>A. Methodische Einführung .....</b>	<b>19</b>
I.    Bisherige Forschungen .....	21
II.   Probleme, Zielsetzung, Vorgehensweise .....	28
<b>B. Die Geschichte des Käppele von den Anfängen bis zur     Gegenwart .....</b>	<b>31</b>
I.    Anfänge und Frühzeit der Wallfahrt .....	
1. Vorgeschichte bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts .....	33
2. Erste Wundererscheinungen und Baulichkeiten .....	36
3. Das Vesperbild .....	40
4. Das erste erhaltene Altarbild .....	43
II.   Die Wallfahrt im ausgehenden 17. und frühen 18. Jahrhundert .....	
1. Neuerliche Wundererscheinungen .....	45
2. Erweiterung und Ausstattung der Kapelle .....	48
3. Die erste Gnadenkapelle .....	51
III.  Von der ersten Gnadenkapelle zum Bau der neuen Wallfahrtskirche .....	
1. Die Finanzen .....	65
2. Gottesdienstpflege und Frmmigkeitswesen .....	68
3. Anschaffungen .....	70
4. Baumaßnahmen und Bauplanungen .....	75
IV.  Die Grundlagen des Baus der neuen Wallfahrtskirche .....	
1. Finanzielle Schieflage .....	79
2. Eine strenge Untersuchung .....	79

3. Johann Lorenz Köstner und Johann Kaspar Hartmann als neue Stiftungspfleger.....	86
4. Die Initiative zum Neubau der Wallfahrtskirche.....	87
4.1 Explodierende Einnahmen und Ausgaben .....	87
4.2. Die Initiatoren und ihre Mitstreiter .....	89
4.3. Biografisches zu Köstner und Hartmann .....	91
5. Die Kapuziner am Kärpele.....	93
6. Weitere Geldakquise .....	99
<b>V. Die neue Wallfahrtskirche</b>	
1. Die erste Planungsphase 1736/40 .....	103
2. Die zweite Planungsphase 1747/48.....	112
3. Die Ausführung .....	120
4. Die Architektur der neuen Wallfahrtskirche .....	123
4.1. Grundriss .....	123
4.2. Außenbau .....	123
4.3. Innenraum.....	127
4.4. Würdigung.....	131
5. Das Kapuzinerhospiz in der Neukonzeption des Kärpele-Ensembles.....	134
6. Die Ausgestaltung der neuen Kirche.....	136
6.1 Stuckaturen.....	136
6.2. Fresken .....	141
7. Die Ausstattung der Wallfahrtskirche bis in die späten 1770er Jahre .....	155
7.1. Altargerät und Paramente .....	155
7.2. Hochaltar und Beichtstühle.....	158
7.3. Die Seitenaltäre.....	160
7.4. Die Orgel .....	168
7.5. Die Glocken .....	170
7.6. Die Skulpturen an der Fassade .....	171
<b>VI. Der Bau des neuen Stationsweges 1758 bis 1779</b>	
1. Vorbereitungen.....	175
2. Ausführung .....	176
3. Finanzierung .....	178
4. Beschreibung und Charakterisierung .....	181
5. Die Kreuzwegstationen Johann Peter Wagners .....	187
6. Ein Verlegerstreit zum Abschluss der Arbeiten .....	211
7. Bepflanzung des Stationswegs.....	212
8. Mahnungen zur Mäßigung bei den Ausgaben.....	215

## **VII. Der Neubau der Gnadenkapelle 1778 bis 1792**

1. Vorbereitungen.....	217
2. Planung und Ausführung.....	218
3. Finanzierung.....	220
4. Architektur.....	223
5. Stuckausgestaltung.....	227
6. Fresken.....	234
7. Beichthaus und Oratorien.....	238
8. Glocke.....	238
9. Erneute Mahnungen zur Ausgabenmäßigung.....	239

## **VIII. Das Käppele am Vorabend der Säkularisation**

1. Tod Johann Lorenz Köstners 1789 und Nachfolge in der Stiftungspflege.....	245
2. Die Kapuziner und die Frömmigkeitspflege.....	247
3. Kriegsgefahr 1796 und 1800.....	252
4. Bau- und Ausstattungsmaßnahmen 1792 bis 1802.....	254
4.1. Liturgische Geräte.....	254
4.2. Baumaßnahmen.....	256
4.3. Hochaltar in der Wallfahrtskirche.....	259
4.4. Kanzel.....	269
4.5. Transferierung der Madonna aus dem Domkreuzgang.....	271
4.6. Hochaltar in der Gnadenkapelle.....	275
4.7. Seitenaltäre in der Gnadenkapelle.....	277
4.8. Christus in der Rast und Christus an der Geißelsäule.....	280

## **IX. Von der Säkularisation 1802/03 bis in die 1830er Jahre**

1. Kontinuität in schweren Zeiten.....	285
2. Kriegsereignisse 1813/14.....	289
3. Die Finanzen.....	290
4. Die Weihe der Wallfahrtskirche 1824.....	292
5. Frömmigkeitspflege.....	294
6. Bereicherung des Weges zum Käppele.....	296

## **X. Neue Blüte – von den 1830er Jahren bis zum Ende des Ersten Weltkriegs**

1. Wiederherstellung des Kapuzinerklosters 1836.....	301
2. Die Finanzen.....	305
3. Seelsorge, Kirchenmusik und Frömmigkeitspflege.....	311
4. Anschaffungen von Paramenten und Kirchengesamt.....	322

5. Bau- und Instandsetzungsmaßnahmen .....	327
5.1. Renovierungen bis gegen Mitte des 19. Jahrhunderts .....	327
5.2. Stiftung zweier Barockgemälde .....	329
5.3. Orgelreparaturen .....	332
5.4. Innenrenovierung 1855 .....	333
5.5. Neue Turmuhr 1856 und neues Geläut 1862 .....	335
5.6. Seitenaltarbild des heiligen Franz von Assisi 1864 .....	338
5.7. Restaurierungsmaßnahmen 1867 bis 1875 .....	341
5.8. Baumaßnahmen 1877 bis 1887 .....	357
5.9. Restaurierung des Stationsweges und der Stationsfiguren 1886/88 .....	364
5.10. Innenrenovierungen und Anschaffungen 1889 bis 1897 .....	366
5.11. Die vier Prophetenfiguren am Stationsweg 1897 .....	373
5.12. Anbindung an die Infrastruktur .....	378
5.13. Renovierungen und Ergänzungen des Stationsweges seit 1899 .....	380
5.14. Grundstückserwerbungen .....	382
5.15. Neue Kirchenbänke 1910 .....	383
6. Streit um die Organistenstelle 1898/1903 .....	387
7. Der künstlerische Blick: Leonhard Frank und Adolph von Menzel .....	388
7.1. Leonhard Frank .....	388
7.2. Adolph von Menzel .....	389
8. Das Käppele im Ersten Weltkrieg .....	391
<b>XI. Auf dem Weg in die Gegenwart</b>	
1. Das Käppele während der Weimarer Republik 1918 bis 1933 .....	395
1.1. Kirchliches Leben und das Problem der Kirchenverwaltung .....	395
1.2. Hyperinflation .....	396
1.3. Neue Glocken .....	396
1.4. Renovierungen .....	398
2. Nationalsozialistische Zeit und Zweiter Weltkrieg 1933 bis 1945 .....	401
2.1. Nationalsozialistische Hetze und Zerstörungswut .....	401
2.2. Die Finanzen .....	403
2.3. Bau- und Ausstattungsmaßnahmen .....	403
2.4. Neuordnung der Rechtsverhältnisse 1939/40 .....	404
2.5. Kriegszerstörungen und Kriegsende .....	409
3. Die Zeit seit 1945 .....	411
3.1. Erste Beseitigung von Kriegsschäden .....	411
3.2. Finanzen .....	411
3.3. Gründung einer eigenen Kirchenverwaltung 1954 .....	412
3.4. Geistliches Leben seit 1945 .....	413

3.5. Streit um die neuen Glocken.....	415
3.6. Restaurierungen und Neugestaltungen .....	418
3.7. Das Ende des Kapuzinerklosters und neue Wege in der Wallfahrtsseelsorge .....	427
<b>XII. Gesamtcharakterisierung .....</b>	<b>431</b>
<b>C. Anhang .....</b>	<b>435</b>
<b>I. Liste der Superioren und Guardiane des Kapuzinerhospizes.....</b>	<b>437</b>
<b>II. Liste der Kirchenpfleger des Käppele seit 1747.....</b>	<b>438</b>
<b>III. Quellenanhang (Q).....</b>	<b>439</b>
1650 Jul 6: Protokoll.....	440
1683: Käppelerechnung.....	441
1687/88: Käppelerechnung.....	445
1689/95: Käppelerechnung.....	453
1727 Okt 11: Inventar .....	455
1747 Jan/Feb ca.: Inventar.....	475
1747 Feb 15: Instruktion des Fürstbischofs Anselm Franz von Ingelheim.....	479
1748 Jan 9: Instruktion des Fürstbischofs Anselm Franz von Ingelheim.....	481
1748 Jan 30: Instruktion des Fürstbischofs Anselm Franz von Ingelheim.....	482
1748 Apr ca.: Inventar .....	486
1749 Mai 7: Dekret des Fürstbischofs Karl Philipp von Greiffenclau	487
1749 Jun 7: Dekret des Fürstbischofs Karl Philipp von Greiffenclau.	488
1757/58 ca.: Bericht des Kantors Johann Wendelin Glaser .....	489
1777: Inventar .....	490
1806/07: Inventar .....	500
1813 Jul 5: Protokoll über Inventaraufnahme.....	502
1824 ca.: Gottesdienstverzeichnis .....	505
1836 Jul 31: Reskript des Königs Ludwig I. ....	509
1841/42 ca.: Gottesdienstverzeichnis.....	510
1882 Aug 17: Bericht des Kapuzinersuperiors Hieronymus Knapp ..	511
1886 Apr 26: Kostenvoranschlag des Bildhauers Carl Behrens .....	513
1897 Feb 5: Stellungnahme des Kreisbauassessors Franz Conradi .	514
1940 Jan 5: Erlass des Bischofs Matthias Ehrenfried.....	515

IV. Archivsiglen und Abkürzungen..... 517

V. Quellenverzeichnis..... 517

VI. Bibliografie..... 522

VII. Register..... 536