

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
<b>1. Fünf Schauplätze</b> .....	11
<b>2. Die Dorfbewohner</b> .....	14
2.1 <i>Menschen wie du und ich</i>	14
2.2 <i>Verletzlichkeit</i>	16
2.3 <i>Mit sich selbst im reinen sein</i>	17
2.4 <i>Zwei namens Leif im selben Dorf</i>	18
2.5 <i>Heute ist Karens Tag</i>	20
2.6 <i>Der Läufer</i>	21
2.7 <i>Jene, die zurechzukommen scheinen</i>	24
<b>3. Die Hausgemeinschaften</b> .....	31
3.1 <i>Gemeinschaftliche Lebensführung</i>	31
3.2 <i>Die Geschichte von Vidar und dem Tee</i>	35
3.3 <i>Wichtig, aber nicht entscheidend</i>	37
3.4 <i>Alleinsein ohne Einsamkeit</i>	38
3.5 <i>Liebesbeziehungen</i>	41
<b>4. Die Arbeit</b> .....	44
4.1 <i>Gefährliche Werkzeuge</i>	44
4.2 <i>Verschiedene Arbeitsbereiche</i>	50
4.3 <i>Selbstentfaltung oder Mühsal?</i>	53
4.4 <i>Alles Geld in einem Topf</i>	56
<b>5. Der Rhythmus</b> .....	62
5.1 <i>Die Wochentage</i>	62
5.2 <i>Der Höhepunkt der Woche</i>	64
5.3 <i>Festtage</i>	67
5.4 <i>Zwei Arten von Zeit</i>	68
5.5 <i>Freizeit</i>	70
5.6 <i>Eine Revolte</i>	72

6. Das kulturelle Dorfleben .....	75
6.1 <i>Leitgedanken</i> .....	75
6.2 <i>Ein weiteres Stück Vergangenheit</i> .....	80
6.3 <i>Das Dorf als Universität</i> .....	84
6.4 <i>Dorfbewohner als Studenten</i> .....	88
6.5 <i>Konsumenten oder Produzenten?</i> .....	90
6.6 <i>Jemand anders sein</i> .....	92
7. Die Vermenschlichung des Lebens .....	94
7.1 <i>Verkehrswege</i> .....	94
7.2 <i>Grenzen der Aufsplitterung</i> .....	95
7.3 <i>Wie auf einem Gemälde von Brueghel</i> .....	96
8. Die Machtverhältnisse .....	100
8.1 <i>Wer trifft die Entscheidungen?</i> .....	100
8.2 <i>Belohnungen</i> .....	108
8.3 <i>Soziale Kontrollen</i> .....	115
9. Eine seltene Spezies .....	120
9.1 <i>Die Villa in der Stadt</i> .....	120
9.2 <i>Sind die Dorfgemeinschaften Institutionen?</i> .....	122
9.3 <i>Entspricht das Leben im Dorf der Normalität?</i> .....	127
9.4 <i>Das Dorf als Ghetto</i> .....	128
9.5 <i>Das Dorf als Gemeinschaftsform</i> .....	130
9.6 <i>Das Dorf als Dorf</i> .....	133
10. Ein langer Weg .....	135
10.1 <i>Enthospitalisierung</i> .....	135
10.2 <i>Bezahlte Freunde?</i> .....	139
10.3 <i>Das Sämann-Prinzip</i> .....	142
10.4 <i>Wie Minderheiten in die Klientenrolle gedrängt werden</i> .....	143
10.5 <i>«Natürliche» Enklaven</i> .....	144
10.6 <i>Die Taubstummen</i> .....	145
11. Die Rückkehr ins normale Leben .....	153
11.1 <i>Dorfgemeinschaften in der Stadt</i> .....	153
11.2 <i>Recht oder Pflicht?</i> .....	155
11.3 <i>Zwei Schlagworte, die in Ehren stehen</i> .....	157
Nachwort von Hans Müller-Wiedemann .....	159
Erwähnte Literatur .....	165
Weiterführende Literatur .....	167