

Inhalt

Editorial: Konstitutionen der Medienpädagogik. Zwischen interdisziplinärem Forschungsfeld und bildungswissenschaftlicher (Sub-) Disziplin

Christian Swertz, Wolfgang Ruge, Alexander Schmölz, Alessandro Barberi und Sarah Braun

i

Überlegungen zur Konstitution der Medienpädagogik

Norbert Meder

1

Konstitutionsmöglichkeiten und Begründungs-zusammenhänge von Medienpädagogik

Alexander Schmoelz und Sabine Krause

17

Diskurs als konstituierende Grundlage der Medienpädagogik und Folgerungen aus systemtheoretischer Sicht

Gerhard Tulodziecki

35

Medienpädagogik unter der differenztheoretischen Lupe. Eine Identitätssuche zwischen Disziplin und Profession

Franziska Linke und Anja Schwedler

52

Medienbildung – Konstitutionsversuche in der allgemeinen Erziehungswissenschaft. Begriffliche Auslotungen eines zeitgenössischen Phänomens

Caroline Grabensteiner

70

Lernen und Bildung als Erfahrungsgeschehen in Vollzügen des digital Medialen. Phänomenologische und diskurstheoretische Nachfragen zu Grundbegriffen und Konstitution der Medienpädagogik

Maximilian Waldmann und Ulas Aktas

89

Wie «medienkritisch» ist Medienpädagogik? Fragen und mögliche Antworten zu Analyse, Ethik und Selbstreflexion einer «Disziplin»

Valentin Dander

105

Zur Bedeutsamkeit von Operationalisierungen medienpädagogischer Grundbegriffe: Kritisch-rationale Anmerkungen zur Medienbildung Christian Toth	139
Untergangspädagogik Thomas Damberger	157
Medienbildung und Schulkultur. Implikationen der Verbindung von Medienbildung und Schulkultur für die Medienpädagogik Nina Grünberger und Stephan Münte-Goussar	180
Mobilität - Innovationsanlässe für Pädagogik und Medienpädagogik in einer <i>disparaten</i> Kultur Ben Bachmair	195