

# Inhalt

<b>Sigla und Beschreibung der Papyri</b> .....	<b>XI</b>
<b>1. Einleitung</b> .....	<b>1</b>
<b>2. Der Ninos-Roman</b> .....	<b>13</b>
2.1. Text und Übersetzung .....	15
2.1.1. Fragment A .....	15
2.1.2. Fragment B .....	25
2.1.3. Fragment C .....	31
2.1.4. Fragment D .....	33
2.2. Kommentar .....	34
2.2.1. Fragment A .....	34
2.2.2. Fragment B .....	52
2.2.3. Fragment C .....	63
2.3. Forschungsgeschichte .....	68
2.4. Die Überlieferung des Ninos-Semiramis-Stoffes und der <i>Ninos-Roman</i> .....	84
2.5. Die Anordnung der Fragmente .....	96
<b>3. Der Herpyllis-Roman</b> .....	<b>103</b>
3.1. Text und Übersetzung .....	105
3.2. Kommentar .....	110
3.3. Forschungsgeschichte .....	127
3.4. Untersuchungen zu Sprache, Stil und Inhalt .....	132
<b>4. Der Apollonios-Roman</b> .....	<b>141</b>
4.1. Text und Übersetzung .....	143
4.1.1. Fragment A .....	143
4.1.2. Fragment B .....	144
4.2. Kommentar .....	145
4.2.1. Fragment A .....	145
4.2.2. Fragment B .....	148
4.3. Der <i>Apollonios-Roman</i> und die <i>Historia</i> <i>Apollonii regis Tyri</i> .....	150
<b>5. Zu weiteren Fragmenten</b> .....	<b>161</b>
5.1. P. Oxy. 416 .....	163
5.2. P. Oxy. 435 .....	165
5.3. P.S.I. 1220 .....	168
5.4. P. Turner 8 .....	171
5.5. P. Gen. inv. 187 .....	173

6.	<b>Anhang: Übersicht über die Romanfragmente .....</b>	<b>176</b>
7.	<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>180</b>
7.1.	Papyruseditionen .....	180
7.2.	Textausgaben der vollständig erhaltenen Romane ....	181
7.3.	Sonstige Literatur .....	181
8.	<b>Register .....</b>	<b>205</b>
8.1.	Personen, Orte, Sachen .....	205
8.2.	Stellenverzeichnis .....	211
	8.2.1. Papyri .....	211
	8.2.2. Antike Autoren .....	214