

Inhalt

Der Quellenfund.....	9
Edition des Kasualdrucks	13
Der Anlaß und dessen Kontexte	19
Zum Inhalt des Trostliedes	31
Klage, Lob und Trost	31
Die Verstorbene im Haus des ewigen Vaters und in Gottes Schoß	36
Die Verstorbene an Gottes Brust im Kontext der transkonfessionellen non-binären Feminisierung Christi..	38
Lust trotz Verlusterfahrung und Trauer – eine Paradoxie..	55
Quellen und Forschungsliteratur	57
Quellen	57
Forschungsliteratur	64
Abbildungsnachweis	71
Register der Bibelstellen	73
Register der Personen	75