

## INHALT

VORWORT	1
EINLEITUNG	3
I. ETHNISCHE IDENTITÄT IN MULTIETHNISCHEN GESELLSCHAFTEN: ENTWICKLUNG EINES THEORIEMODELLS	
1. Ethnische Identität als theoretisches Konzept	7
2. Theoriemodell: Ethnische Identität in multiethnischem Kontext	12
<i>Genuine und fakultative Identität</i>	12
<i>Kulturelle Identität</i>	14
<i>Ethnische Abgrenzung im multiethnischen Kontext</i>	16
3. Vermittlung von Identität im Sozialisationsprozeß	18
II. ETHNISCHE IDENTITÄT – DARGESTELLT AM BEISPIEL DER TOHONO O'ODHAM (PAPAGO) UND YOEMEM (YAQUI)	
1. Vorbemerkungen	21
<i>Ethnographische Quellen zur Kulturdarstellung der Tohono O'odham und Yoemem</i>	22
2. "Traditionelle" Kultur der Tohono O'odham	23
<i>Bohnenesser (Papago) oder Menschen (O'odham)?</i>	25
<i>Lebensraum der Tohono O'odham: die sonorische Wüste</i>	25
<i>Dorfgemeinschaft</i>	26
<i>Familie als sozio-ökonomische Einheit</i>	27
<i>Interkommunale Kooperation: Viikita-Zeremonie</i>	29
	31

3. "Traditionelle" Kultur der Yoemem	33
"Yaqui", der Fluß und "Yoemem", die Menschen	33
Lebensraum der Yoemem: das Rio Yaqui-Tal	33
Rancheria als Dorfgemeinschaft	36
Familie als sozio-ökonomische Einheit	37
Religiöse Vorstellungen	37
4. Interethnische Beziehungen: Widerstand und Kooperation der Tohono O'odham	38
Entdeckung und Missionierung	38
Die Jesuiten	39
Die Franziskaner	42
Spanischer Presidio in Tucson	43
Ansiedlung von Apache in Tucson	44
Tohono O'odham unter mexikanischer Herrschaft	46
Tohono O'odham unter amerikanischer Herrschaft	48
Tohono O'odham in Tucson	50
Tohono O'odham westlich des Santa Cruz	52
Sozio-ökonomische Veränderungen: Landspekulation und Reservation	55
Gründung der Papago-Stammesorganisation	60
5. Widerstand und Kooperation: Kontaktgeschichte der Yoemem	61
Diego de Guzmán und Francisco de Ibarra	61
Diego Martínez de Hurdaide	62
Die Jesuiten	63
Opposition gegen die Dominanz der Jesuiten	67
Kultureller Einfluß der Jesuiten	68
Streben der Yoemem nach Autonomie	70
Juan Bandera	71
Cajéme	73
Tetabiate	75
Verfolgung und Deportation	76
Yoeme-Siedlungen in Arizona	77
6. Historische Erfahrungen der Tohono O'odham und Yoemem: Zusammenfassung und Vergleich	80

<b>III. INDIANISCHE LEBENSWELT IN TUCSON</b>	<b>84</b>
1. Einleitender Exkurs: Indianer in Städten	85
<i>Statistische Erhebungen</i>	85
<i>Thematische Einzelstudien</i>	86
<i>Studien zur Erfahrungswelt städtischer Indianer</i>	87
2. Feldforschungsmethode	90
3. Topographie: Das Tucson-Becken	95
4. Jahrgänge 1920 – 1950: Generation der Großeltern	98
<i>Siedlungsfoki</i>	98
<i>Ökonomische Basis</i>	100
<i>Soziale Beziehungen</i>	102
<i>Osterzeremonie der Yoemeem</i>	105
<i>Interethnische Kontakte</i>	107
<i>Das Individuum in seiner ethnischen Gruppe</i>	109
5. Jahrgänge 1950 – 1970: Generation der Eltern	111
<i>Bevölkerungsstruktur und Siedlungsfoki</i>	111
<i>Ökonomische Basis</i>	116
<i>Soziale Beziehungen</i>	121
<i>Interethnische Beziehungen</i>	133
<i>Das Individuum in seiner ethnischen Gruppe</i>	135
6. Jahrgänge nach 1970: Heutige Situation	137
<i>Bevölkerungsstruktur und Siedlungsfoki</i>	137
<i>Ökonomische Basis</i>	143
<i>Soziale Beziehungen in O'odham- und Yoeme-Familien</i>	150
<i>Soziale Gemeinschaft und Festveranstaltungen</i>	152
<i>Trinkverhalten</i>	153
<i>Wertekonflikt</i>	155
<i>Soziale Kontrolle</i>	157
<i>Totengedenkfeste</i>	159
<i>Übergangsrituale</i>	160
<i>Yoeme-Osterzeremonie und Heiligenfeste</i>	163
<i>Interethnische Beziehungen</i>	168
<i>Tucson als Industrie- und Touristenzentrum</i>	168
<i>Barrio-Kultur als ethnische Abgrenzung</i>	169
<i>Osterzeremonie zwischen Religion und Exotik</i>	172

<i>San Xavier Fiesta</i>	174
<i>Tucson Meet Yourself</i>	178
<i>St. Nicholas Indian Center</i>	179
<i>Pascua Pueblo Bingo</i>	180
<i>Entschädigung der O'odham</i>	182
<i>O'odham-Wasserrechte und das Central Arizona Project</i>	183
<i>Kulturelle Symbole: Saguarokaktus und Weinzeremonie</i>	186
<i>Baboquivari - Sitz I'itois</i>	187
<i>Kunsthandwerk</i>	188
<i>Intertribale Einrichtungen</i>	190
<i>Das Individuum in seiner ethnischen Gruppe</i>	193
<b>IV. SCHULERFAHRUNGEN VON INDIANERN IN TUCSON</b>	197
1. Schulerziehung als ethnologisches Forschungsthema	200
2. Methodische Überlegungen zur ethnologischen Feldforschung in öffentlichen Schulen	202
3. Schulerfahrung von in Tucson lebenden Indianern - Historische Streiflichter <i>Wurzeln indianischer Schulerziehung in Tucson</i>	208
<i>Förderung öffentlicher Schulerziehung für Indianer</i>	208
4. Generation der Großeltern 1920 - 1950 <i>Missionsschulen und/oder öffentliche Schulen</i>	212
<i>Konfrontation indianischer Lebenserfahrungen mit "weißem" Wissen</i>	212
<i>Gründung der Richey-Schule in Pascua</i>	213
	215

<b>5. Generation der Eltern: 1950 – 1970</b>	<b>218</b>
<b>Perspektiven: Assimilation und Erfolg</b>	<b>218</b>
<b>Schüler- und Lehrerbeziehungen</b>	<b>219</b>
<b>Bildung sozialer Bezugsgruppen</b>	<b>221</b>
( <i>"peer groups"</i> )	
<b>"Leere" Unterrichtsinhalte</b>	<b>222</b>
<b>Verhältnis: Eltern und Lehrer</b>	<b>224</b>
<b>Zukunftsperspektiven indianischer Schüler</b>	<b>224</b>
<b>Bedeutung staatlicher Indianerschulen für O'odham</b>	<b>225</b>
<b>6. Heutige Situation: Tucson Unified School District No. 1</b>	<b>227</b>
<b>Staatliche Erziehungsprogramme in öffentlichen Schulen</b>	<b>227</b>
<b>Indianische Schülerschaft im TUSD No. 1</b>	<b>231</b>
<b>Administrative Grundlagen indianischer Erziehungsprogramme</b>	<b>241</b>
<b>V. INDIANISCHES ERZIEHUNGSPROGRAMM (TITLE IV/JOHNSON O'MALLEY)</b>	<b>244</b>
<b>1. Programmatische Ziele und Aufgaben</b>	<b>245</b>
<b>2. Tutoren im indianischen Erziehungsprogramm</b>	<b>250</b>
<b>Programmatische Tätigkeitsbeschreibung</b>	<b>250</b>
<b>Erfüllung der Aufgaben im Schulalltag</b>	<b>252</b>
<b>Tutorenalltag – Tucson-High School</b>	<b>253</b>
<b>Rahmenbedingungen</b>	<b>255</b>
<b>Arbeitsraum</b>	<b>255</b>
<b>Lehrerkollegium</b>	<b>257</b>
<b>Schulleitung</b>	<b>258</b>
<b>Orientierungshilfe</b>	<b>259</b>
<b>3. Tutorenprogramm – Kritische Betrachtung</b>	<b>260</b>
<b>Erfolgskriterien</b>	<b>260</b>
<b>Fachliche Qualifikation</b>	<b>262</b>
<b>Kulturelle Divergenz</b>	<b>264</b>
<b>Tutoren als Berater</b>	<b>265</b>
<b>Kompensationsprogramme für Indianer</b>	<b>266</b>
<b>Tutorenprogramm im Spannungsfeld der Schule</b>	<b>268</b>
<b>Koordination und Kooperation</b>	<b>269</b>

<b>4. Verbindungs Personen im indianischen Erziehungsprogramm</b>	<b>270</b>
<i>Bestimmung spezieller Bedürfnisse indianischer Schüler im Hinblick auf ihre gesundheitliche, materielle und erzieherische Versorgung</i>	270
<i>Planung und Durchführung kultureller Aktivitäten zur Förderung von Aufgeschlossenheit fremden Kulturen gegenüber</i>	271
<i>Durchführung von Hausbesuchen bei langen Fehlzeiten und Bewertung der Ursachen</i>	274
<i>Projekt SAVE</i>	275
<i>Vermittlung indianischer Schüler an andere Einrichtungen oder an Spezialisten</i>	279
<i>Sensibilisierung der Lehrer gegenüber den Bedürfnissen, Einstellungen und Situationen indianischer Schüler</i>	284
<i>Unterstützung indianischer Eltern zur Gewährleistung ihrer Partizipation am Schulgeschehen</i>	286
<b>5. Verbindungs Personen - Kritische Betrachtung</b>	<b>292</b>
<i>Tätigkeitsfeld: Schule</i>	293
<i>Tätigkeitsfeld: Indianische Gemeinschaft</i>	294
<b>6. Indianische Kultur im Schulalltag</b>	<b>297</b>
<i>Begründungszusammenhang</i>	299
<i>Zielgruppe: Indianische Schüler</i>	299
<i>Zielgruppe: Schulen mit hohem indianischen Schüleranteil</i>	300
<i>"Indianische Kulturtage"</i>	305
<i>Verbreitung kulturrelevanter Informationsmaterialien</i>	305
<i>Zielgruppe: Lehrer</i>	309
<i>Indianisches Erziehungsprogramm als Anlaufstelle</i>	310
<i>Lehrerfortbildung</i>	311
<i>Beispiel: Workshop an der Safford Junior High School</i>	312

<i>Zielgruppe: Tucson Unified School District No. 1</i>	313
<i>Fächerübergreifendes Indianerstudienprogramm</i>	314
<i>Informationsveranstaltung über das Indianerstudienprogramm in New Pascua</i>	315
<i>Bildung eines indianischen Erziehungskomitees</i>	317
7. Indianische Kultur im Schulalltag - Kritische Betrachtung	319
<i>Zielgruppe: Indianische Schüler</i>	319
<i>Zielgruppe: Schulen mit hohem indianischen Schüleranteil</i>	320
<i>Verbreitung kulturrelevanter Informationsmaterialien</i>	323
<i>Zielgruppe: Lehrer</i>	325
<i>Zielgruppe: Tucson Unified School District No. 1</i>	327
8. Materielle Förderung	331
<i>Zielgruppe: Indianische Schüler</i>	331
<i>Mischfinanzierung: Title IV und Johnson O'Malley</i>	332
<i>Zielgruppe: Indianische Eltern</i>	333
9. Materielle Förderung - Kritische Betrachtung	333
<i>Mischfinanzierung: Title IV und Johnson O'Malley</i>	334
<i>Bewertungskriterien</i>	335
10. Elternpartizipation	336
<i>Indianisches Elternkomitee: Aufgaben und Zusammensetzung</i>	336
<i>Praktische Arbeit des indianischen Elternkomitees</i>	337
<i>Fortbildung indianischer Eltern</i>	342
<i>Workshop "Elternpartizipation in der Schule"</i>	343
<i>Vorbereitungstreffen zur Bildung einer Elternarbeitsgruppe in New Pascua</i>	344
<i>Elternversammlung in New Pascua</i>	346

<b>11. Elternpartizipation - Diskussion</b>	<b>349</b>
<b><i>Elternpartizipation als gesetzliche Forderung</i></b>	<b>349</b>
<b><i>Isolation indianischer Eltern</i></b>	<b>349</b>
<b><i>Indianisches Erziehungsprogramm als "Informationsfilter"</i></b>	<b>351</b>
<b><i>Bürokratische Verflechtung</i></b>	<b>351</b>
<b><i>Kommunikation in Elternversammlungen</i></b>	<b>353</b>
<b><i>Fortbildung indianischer Eltern</i></b>	<b>356</b>
<b><i>Indianische Eltern als Sozialisationsagenten</i></b>	<b>356</b>
<b><i>Organisation und Bildungsinhalte</i></b>	<b>357</b>
<b><i>Informelle Elterngesprächsrunden</i></b>	<b>359</b>
<b>12. Das indianische Erziehungsprogramm - Zukunftsperspektiven</b>	<b>360</b>
<b>VI. YAQUI-ENGLISCH-ZWEISPRACHENPROJEKT (TITLE VII)</b>	<b>363</b>
<b>1. Ein indianisches Zweisprachenprojekt zwischen Theorie und Praxis</b>	<b>364</b>
<b><i>Ausgangsbasis</i></b>	<b>364</b>
<b><i>Heutiger Stellenwert von Yoeme-Sprache und -Kultur</i></b>	<b>366</b>
<b><i>Ziele und Aufgaben des Yaqui-Englisch-Zweisprachenprojekts</i></b>	<b>368</b>
<b><i>Yaqui-Englisch-Zweisprachenprojekt im Schulalltag</i></b>	<b>370</b>
<b><i>Inhalte kultureller Präsentationen des Yaqui-Englisch-Zweisprachenprojekts</i></b>	<b>383</b>
<b><i>Rezeption des Yaqui-Englisch-Zweisprachenprojekts</i></b>	<b>384</b>
<b><i>Yaqui-Sommerprogramm: Ziele und Inhalte</i></b>	<b>387</b>
<b><i>Tag der Offenen Tür (Richey)</i></b>	<b>389</b>
<b><i>Yaqui-Sommerschule 1983</i></b>	<b>392</b>
<b><i>Fortbildungsveranstaltungen</i></b>	<b>397</b>
<b><i>Zukunftsperspektiven des Yaqui-Englisch-Zweisprachenprojekts</i></b>	<b>398</b>

2. Diskussion des Yaqui-Englisch-Zweisprachenprojekts	400
<i>Ideologischer Kontext</i>	400
<i>Institutionelle Verflechtung</i>	402
<i>Stellung der Yoeme-Lehrerhelfer</i>	404
VII. ETHNISCHE IDENTITÄT UND ERZIEHUNG DER TOHONO O'ODHAM UND YOEMEM IN TUCSON – ANWENDUNG EINES THEORIEMODELLS	409
1. Traditionelle Kultur als Identifikationsbasis	410
2. Indianische Identität in Tucson im Spiegelbild von drei Generationen	414
3. Kontinuität ethnischer Identität trotz veränderter kultureller Identität	418
4. Indianische Erziehungserfahrungen in Familie und Schule	423
<i>Familie als Forum genuiner Identität</i>	423
<i>Öffentliche Schulen als Forum fakultativer Identität</i>	425
5. Ethnische Identität im indianischen Erziehungsprogramm (Title IV/JOM)	427
<i>Tutorien für indianische Schüler</i>	427
<i>Verbindungsperson als Brücke zwischen Schule und Familie</i>	429
<i>Vermittlung indianischer Kultur</i>	431
<i>Materielle Förderung</i>	435
<i>Elternpartizipation</i>	436
6. Yaqui-Englisch-Zweisprachenprojekt (Title VII)	438
<i>Genuine und fakultative Identität in interethnischen Beziehungen</i>	438
<i>Sprache und Kultur als ethnische Integrationsfaktoren</i>	441

<b>VIII. RESUMEE</b>	<b>443</b>
1. Ethnische Identität überdauert kulturellen Wandel	444
<i>Indianische Kulturtradition in indianischen         Erziehungsprogrammen</i>	444
<i>Förderung indianischer Identität durch         Title IV-Programme</i>	447
<i>Bildungsauftrag öffentlicher Schulen</i>	447
2. Perspektivmodell: Anbindung indianischer Erziehungsprogramme an indianische Gemein- schaften und Institutionen	449
<i>Indianisches Selbstbestimmungsrecht auf         Erziehung</i>	449
<i>Tutorien</i>	451
<i>Vermittlung zwischen Schule und Eltern-         haus</i>	451
<i>Vermittlung indianischer Kultur</i>	451
<i>Materielle Förderung</i>	452
<i>Indianische Elternvertreter</i>	452
<i>Förderung ethnischer Identität durch         Zweisprachenprojekte</i>	453
<i>Einstellungsänderung durch Langzeitprogramme</i>	454
<i>Dezentralisierung des öffentlichen         Schulsystems</i>	455

<b>ANHANG I: INDIANISCHE ERZIEHUNG IN ÖFFENTLICHEN SCHULEN – GESETZ UND IDEOLOGIE</b>	<b>457</b>
1. Indianische Schüler in öffentlichen Schulen	458
<i>Vorbemerkungen</i>	458
<i>Johnson O’Malley-Gesetz (1934)</i>	458
<i>“Impact Aid”-Gesetz (1950)</i>	459
2. Studien zur Erziehungssituation india- nischer Schüler	460
3. Die “neue Gesellschaft” als progra- matisches Ziel	462
<i>Erziehungsgesetz von 1965</i>	463
<i>Umsetzung des Erziehungsgesetzes in             die Praxis</i>	464

4. Bürgerrechtsbewegung und "Red Power"	465
<i>Indianische Alternativschulen</i>	467
<i>Indianische Selbstbestimmung im Medienbereich</i>	468
<i>Indianisches Erziehungsgesetz von 1972 (Title IV)</i>	471
<i>Umsetzung des Selbstbestimmungsgesetzes in die Praxis</i>	473
ANHANG II: GESELLSCHAFTLICHE GRUNDLAGEN BILINGUALER ERZIEHUNGSPROGRAMME (TITLE VII)	475
1. Unterrichtssprache Englisch	476
<i>Vorbemerkungen</i>	476
<i>Gesetz zur Zweisprachenerziehung von 1968</i>	476
<i>Gesetz zur Zweisprachenerziehung von 1974</i>	477
2. Zweisprachenprogramme - Kritik und Befürwortung	478
3. Gesetz zur Zweisprachenerziehung von 1978 (Bilingual Education Act, P.L. 95-561)	482
<i>Zweisprachenprogramme für Indianer</i>	483
Bibliographie	485