

# INHALT

Abkürzungen . . . . .	XIV
Abbildungsnachweis . . . . .	XIX

## EINLEITUNG

1. Kontinuität und Epochen . . . . .	1
2. Anlage dieses Bandes . . . . .	3
3. Die Forschung . . . . .	5

### Erster Abschnitt

#### DIE HELLENISTISCHE ZEIT

I. Die hellenistische Welt . . . . .	10
1. Alexander der Große . . . . .	10
Anhänglichkeit an die alte Religion 12. Umschwung 14. Verbrüderungsgedanke 15	
2. Die politische Zersplitterung . . . . .	17
Der Osten 17. Das Mutterland 18. Thrakien und der Westen 19	
3. Die griechische Einheit . . . . .	20
a) Verkehr, Umziehen, Auswanderung 20. – b) Die Sprache 21. – c) Die sozialen Lebensformen: <i>Die Polis</i> 23. <i>Die Gymnasien</i> 24. <i>Die Schauspiele</i> 25. – d) Verhältnis zu der einheimischen Bevölkerung 25. – e) Technischer Charakter der hellenistischen Zivilisation 28. – f) Die religiöse Haltung bei dem Eintritt in die hellenistische Zeit 30.	
4. Die einzelnen Länder . . . . .	31
a) Ägypten: <i>Geschlossenheit</i> 31. <i>Vergleich mit dem Seleukidenreich</i> 32. <i>Nationalismus und Völkermischung</i> 34. – b) Der semitische Orient: <i>Kolonisation und Hellenisierung</i> 36. <i>Wissenschaft</i> 39. <i>Zersplitterung</i> 39. – c) Kleinasien: <i>Das pergamene Reich</i> 40. <i>Priesterstaaten</i> 41. <i>Persischer Einfluß</i> 42. – d) Das Mutterland: <i>Kriege</i> 42. <i>Wirtschaftliche Verhältnisse</i> 43. <i>Die niederen Klassen</i> 46. <i>Umwälzungen</i> 48. <i>Bevölkerungsrückgang</i> 49.	
II. Die Religion der altgriechischen Städte . . . . .	51
1. Sakral- und Lokalgeschichte . . . . .	51
2. Die Mythologie . . . . .	54
<i>Die Schriftsteller</i> 54. <i>Mythenerfindungen</i> 56. <i>Verbreitung griechischer Mythen</i> 57. <i>Paradozographie</i> 57. <i>Sternmythen</i> 58. <i>Die Kunst</i> 59. <i>Hymnen</i> 60	
3. Die Schule . . . . .	61
<i>Teilnahme am öffentlichen Leben</i> 62. <i>Die Gymnasien als Kultstätten</i> 62. <i>Teilnahme am Kult</i> 63. <i>Die attische Ephebeninstitution</i> 65	

4. Sakrale Regelungen . . . . .	67
<i>Die Staatsmänner 67. Fasti 69. Opferordnungen 69. Rituelle Verbote 72. Reinheitsvorschriften 73. Festanordnungen 74. Finanzen 75. Verkauf der Priesterstürmer 77. Qualifikationen der Priester 78. Emolumente und Abzeichen 79. Priesterverzeichnisse 80. συντετριψτες 81</i>	
5. Neue und erneuerte Kulte, Feste, Bauten . . . . .	82
<i>Das Mutterland 82. Athen 83. Die Pythais 84. Kleinasien 85. Die Inseln 86. Feste 86</i>	
6. Die Asylie, die Theoren . . . . .	88
<i>Die Asylie der Orte 88. Die Asylie der Theoren 89</i>	
7. Die Mysterien . . . . .	90
<i>Die eleusinischen Mysterien 90. Mysterien in Alexandria 94. Mysterien auf dem Peloponnes 95. Mysterien in Andania 96. Mysterien des Dionysos 99. Mysterien der Käbiren 101. Mysterien in der Sakralschriftstellerei 102</i>	
8. Die Orakel. Die Heilstätten . . . . .	103
<i>Niedergang der Orakel 103. Orakelstätten 103. Delphi, der Galliersturm 104. Kleinasiatische Orakel 107. Die Heilstätten 108. Umlaufende Orakel 109. Die sibyllinischen Orakel 109. Wunderberichte 110. Ägyptische Orakel 111. 3. Buch der Oracula sibyllina 112</i>	
9. Stiftungen und Vereine . . . . .	113
<i>Kultstiftungen 114. Seelgeräftstiftungen 116. Vereine 116</i>	
10. Die fremden Kulte in den altgriechischen Ländern . . . . .	119
<i>Athen 120. Delos 121. Rhodos 124. Die Inseln 124. Kleinasien 126. Ostgriechenland 128. Die ägyptischen Götter 129. Orientalische Kultvorschriften 130. Theokrasie 130</i>	
<b>III. Die Religion im Dienst der Könige . . . . .</b>	<b>132</b>
<i>Das hellenistische Königtum . . . . .</i>	<i>132</i>
<i>Makedonien 132. Die Königreiche im Osten 132. Grundlage des Königtums 134</i>	
A. Anfänge des Herrscherkults . . . . .	135
1. Vorstufen und Nebenerscheinungen . . . . .	135
<i>Heroische Ehren 136. Gottmenschen 138. Göttliche Erzeugung 139. Lysandros 139. Menschen Göttern nebengeordnet 140. ισθθεοι τηματι 141. Privatpersonen 142. Heroisierung 143. Personifikation des Staates 144</i>	
2. Alexander der Große . . . . .	145
<i>Besuch des Ammonorakels 146. Kulte 147. Die Proskynese in Baktra 148. Anerkennung der Göttlichkeit seitens der Griechen 149</i>	
3. Die Diadochen . . . . .	150
<i>Göttliche Ehren seitens der Städte 150. Demetrios Poliorketes 151. Ptolemaios Lagou 152. Lysimachos 153. Seleukos I. 153</i>	
B. Königskult und Religionspolitik . . . . .	154

1. Die Ptolemäer . . . . .	154
Der Alexanderkult 154. Sarapis 156. Königskult 158. Ptolemaios IV. Philopator 161. Kirchenpolitik 162. Die späteren Ptolemäer 163. Theokrasie 164	
2. Die Seleukiden . . . . .	165
Apollon 165. Städtischer Königskult 166. Reichskult 168. Andere Kulte 169. Denkmal des Antiochos I. von Kommagene 170	
3. Die Attaliden . . . . .	171
Dionysos Kathegemon 172. Vergötterung nach dem Tod 173. Attalos III. 174. Andere Kulte 174. Kultpolitik 176	
4. Rom und die Römer . . . . .	177
Dea Roma 177. Kult der Statthalter 178. Pompejus, Antonius, Caesar 179	
5. Bedeutung des Herrscherkultes . . . . .	180
Entwicklung 180. Religiöse Bedeutung 181. Epitheta, εὐεργέτης 183. ἐπιφανής 183. παρουσία 184. σωτῆρ 184	
<b>IV. Persönliche Religion und religiöse Weltanschauung . . . . .</b>	<b>185</b>
1. Die religiöse Haltung . . . . .	185
Literarische Zeugnisse 186. Hauskult 187. Artemidoros aus Thera 189. Die Papyri 190. Theologia civilis 191. Gotteslästerung 192. Die Posse 192. Kerkidas 193. Die neue Komödie 194. Timaios 198. Polybios 200	
2. Tyche und Daimon . . . . .	200
a) Tyche: in älterer Zeit 201. Die neue Komödie 202. Die Philosophen 204. Polybios 204. Personifikationen 206. Stadtytche 208. ἀγαθὴ τύχη 209. Persönlichkeit 209. – b) Daimon: Beginnende Entwertung des Wortes 210. Guter und böser Daimon des Menschen 211. – c) Agathos Daimon: im Hauskult 213. in Ägypten 215	
3. Aberglaube und Wunderglaube . . . . .	218
a) Aberglaube und Zauberei: Die Literatur 218. Die Fluchtafeln 221. – b) Heilungswunder: Die Wunderkuren in Epidauros 222. Apollon, Sarapis 224. – c) Epiphanien: Machtäußerungen der Götter 225. – d) Aretalogien: Aretalogien 228. – e) Mantik: Art der Anfragen an die Orakel 229. Seher im Krieg 229. Private Orakel 230	
4. Der Unterweltsglaube . . . . .	231
Die Redner 231. Grabinschriften 232. Die knidischen Fluchtafeln 233. Die Kunst 233. Die sog. orphischen Goldblättchen 235. Die Quellen der Lethe und der Mnemosyne 237. Die Pythagoreer 239. Die Unterwelt am Himmel 240. Axiochos 241	
5. Mystizismus und Synkretismus . . . . .	242
Goldblättchen aus Thurioi 243. Mysterientexte in Papyri 244. Demeter 244. Dionysos 244. Gelehrte Arbeiten 245. Dionysosmysterien in Italien 246. Mysterien der fremden Götter 247	
6. Die Philosophie . . . . .	249
a) Epikur 251. – b) Die Peripatetiker: Aristoteles 253. Theophrast über die Frömmig-	

keit 253. – c) Die Akademie: <i>Die Dämonenlehre bei Platon</i> 255. <i>Die Dämonenlehre bei Xenokrates</i> 256. – d) Die Stoia: <i>Zenon</i> 258. <i>Chrysippus</i> 259. <i>Kleanthes</i> 261. <i>Panaitios</i> 262. <i>Poseidonios</i> 262. <i>Religiöse Bedeutung der Stoia</i> 267	268
7. Die Astrologie . . . . .	268
Äußere <i>Data</i> 268. <i>Babylonische Astrologie</i> 270. <i>Die Planetenordnung</i> 272. <i>Sonnentheologie</i> 273. <i>Die Astrologie in Ägypten</i> 274. <i>Populäre Astrologie</i> 276. <i>Charakter der Astrologie</i> 277	
8. Die Erklärungen des Götterglaubens . . . . .	281
a) Die Philosophie 281. – b) Der Euhemerismus: <i>Vorstufen</i> 284. <i>Leon von Pella, Hekataios von Abdera</i> 285. <i>Euhemeros</i> 286	
9. Die religiöse Moral . . . . .	289
<i>Die Philosophie</i> 289. <i>Kultgesetze aus Phaistos und Philadelphia</i> 290	
10. Rückblick und Ausblick . . . . .	292
a) Die Religion in soziologischer und philosophischer Hinsicht: <i>Der Kosmopolitismus und die Allgottheit</i> 293. <i>Einfluß der Staatsordnung</i> 294. <i>Theologie der Stoia</i> 295. <i>Die Schrift</i> <i>περὶ κόσμου</i> 296. <i>Weltstädtsche Religion</i> 299. <i>Die hellenistische Kunst</i> 299. – b) Der Glaube: <i>Tyche und Daimon</i> 301. <i>Die Moral</i> 302. <i>Bekehrung</i> 303. <i>Strafen im zweiten Leben</i> 304. <i>Die orientalischen Götter</i> 305. <i>Ihre Mysterien</i> 305. – c) Die völkische Umlagerung als Grund des Religionswandels 308. – Die griechische Religion in den Außenländern 308	

## Zweiter Abschnitt

## DIE RÖMISCHE ZEIT

I. Die Griechen in der römischen Welt . . . . .	310
1. Geschichtlicher Überblick . . . . .	310
a) Die Länder: <i>Griechenland</i> 310. <i>Kleinasiens</i> 312. <i>Syrien</i> 313. <i>Ägypten</i> 314. – b) Das Reich und die Polisreligion: <i>Verkehr</i> 316. <i>Verwaltung</i> 317. <i>Verkümmерung der Polisreligion</i> 318. – c) Die Not des dritten Jahrhunderts: 320	
2. Geistige Haltung . . . . .	321
<i>Der Attizismus</i> 321. <i>Die Rhetorik</i> 322. <i>Die Wissenschaft</i> 324. <i>Gefühl der Müdigkeit</i> 324. <i>Umschwung</i> 325	
II. Die griechischen Kulte . . . . .	327
1. Die Religion der griechischen Städte . . . . .	327
<i>Athen</i> 327. <i>Fremdkulte</i> 332. <i>Sparta</i> 335. <i>Der Peloponnes</i> 336. <i>Epidauros</i> 336. <i>Olympia</i> 337. <i>Fremdkulte</i> 338. <i>Die Inseln</i> 339. <i>Kleinasiens</i> , <i>Pergamon</i> 340. <i>Ephesos</i> 342. <i>Milet</i> 342. <i>Smyrna</i> 344	
2. Die griechischen Mysterienkulte . . . . .	345
a) Die Mysterien der Demeter: <i>Eleusis</i> 345. <i>Neue Einflüsse</i> 347. <i>Der Ausgang</i> 350. <i>Fasti aus Kleinasiens</i> 352. <i>Andere Mysterien in Griechenland, Ägina, Lerna</i> 353. <i>Kleinasiens</i> 355. <i>Pergamon</i> 355. <i>Ephesos</i> 357. <i>Smyrna</i> 357. – b) Die Mysterien des	

Dionysos: <i>Quellen</i> 358. <i>Organisation und Hierarchie</i> 359. <i>Darstellungen</i> 361. <i>Der Weingott</i> 362. <i>Gelage</i> 363. <i>Riten</i> 363. <i>Der trieterische Gott</i> 364. <i>Totentenkult</i> 365. <i>Bakchische Mysterien in Italien</i> 365. - c) <i>Andere Mysterien: der Kabiren</i> 367. <i>Die Kureten in Ephesos</i> 368. <i>Pseudomysterien</i> 369. <i>Kaisermysterien</i> 370. <i>Private Mysterien</i> 371	
3. Der griechische Kult . . . . .	372
<i>Sakralinschriften</i> 372. <i>Reinheitsvorschriften</i> 373. <i>Lampen</i> 374. <i>Rauchopfer</i> 377. <i>Hymnen</i> 377. <i>Hymnoden</i> 379. <i>Predigten</i> 380. <i>Täglicher Kult</i> 381. <i>Täglicher Kult des Asklepios</i> 382	
4. Der Kaiserkult . . . . .	384
<i>Provinziale Kulte</i> 385. <i>Griechenland</i> 387. <i>Der asianische Kalender</i> 388. <i>Der Soter</i> 390. <i>Kritik</i> 392. <i>Der Ausgang</i> 394	
<b>III. Der Glaube . . . . .</b>	<b>395</b>
1. Die Philosophie . . . . .	395
a) Die alten Schulen: <i>Epiktet</i> 396. <i>Der Stoizismus und das Christentum</i> 397. <i>Dion von Prusa</i> 400. <i>Plutarch</i> 402. <i>Seine Theologie</i> 403. <i>Die Mythen und der Kult</i> 406. <i>Die Dämonenlehre</i> 407. <i>Die Mantik</i> 409. <i>Wunderglaube</i> 410. <i>Aberglaube</i> 411. <i>Maximos von Tyros</i> 413. <i>Numenios</i> 414. - b) <i>Der Neupythagoreismus: Zahlensymbolik</i> 417. <i>Haltung</i> 417. <i>Apollonios von Tyana</i> 419. <i>Schriften</i> 421. <i>Wundermann</i> 422. <i>Philostratos' Lebensbeschreibung</i> 423. <i>Charakter</i> 424. - c) <i>Der Orphizismus: Mythen</i> 426. <i>Monotheismus</i> 427. <i>Die orphischen Hymnen</i> 430. - d) <i>Der Neuplatonismus: Philon</i> 431. <i>Plotinos</i> 432. <i>Ammonios Sakkas</i> 435. <i>Porphyrios</i> 436. <i>Schrift über die Orakel</i> 437. <i>Über die Götterbilder</i> 438. <i>Brief an Anebon</i> 440. <i>Über die Rückkehr der Seele</i> 442. <i>Über die Enthaltsamkeit</i> 443. <i>Zusammenfassung</i> 445. <i>Iamblichos</i> 447. <i>Die Schrift über die Mysterien</i> 448. <i>Schulen</i> 454. <i>Julian</i> 455. <i>Rede auf den König Helios</i> 455. <i>Seine Religion</i> 457. <i>Sallustius</i> 459. <i>Proklos</i> 459. <i>Hymnen</i> 461. <i>Theurgie</i> 462. <i>Charakter der Philosophie der Kaiserzeit</i> 465	
2. Die Orakel . . . . .	467
a) Die Orakelstätten: <i>Delphi</i> 468. <i>Orakel des Trophonios</i> 469. <i>Kleinasiens</i> 470. <i>Losorakel</i> 471. <i>Alexandros von Abonuteichos</i> 472. <i>Klaros</i> 475. - b) <i>Die Orakelsammlungen: Die chaldäischen Orakel</i> 479. <i>Die sibyllinischen Orakel</i> 481. <i>Orakel aus Ägypten</i> 483. <i>Die Tübinger Theosophie</i> 485	
3. Die Astrologie und die Sonnenreligion . . . . .	486
a) Die Astrologie und das Weltbild: <i>Populäre Vorstellungen</i> 486. <i>Der Sonnenkalender</i> 486. <i>Die Planetenwoche</i> 487. <i>Laienastrologie</i> 487. <i>Der Neujahrstag</i> 489. <i>Das Weltbild</i> 490. <i>Fortexistenz der Seele im Luftraum</i> 491. <i>Der Mond Aufenthaltsort der Seelen</i> 491. <i>Grabepigramme</i> 495. <i>Kunstdenkmäler</i> 495. <i>Vergötlichung der Gestirne</i> 496. <i>Aion</i> 498. <i>Im Orphizismus</i> 500. <i>Bei Philon von Byblos und Macrobius</i> 502. - <i>Fest im Koretempel in Alexandria</i> 503. <i>Zerlegung des Zeitbegriffs</i> 504. <i>Phönix</i> 505. <i>Heimarmene</i> 506. - b) <i>Die Sonnenreligion: Vorstufen</i> 507. <i>Sonnentheologie</i> 510. <i>Kult des Sonnengottes</i> 511. <i>Rede des Julian auf Helios</i> 515. <i>Phönix</i> 517. <i>König Helios</i> 517. <i>Der Sonnenkult und das Kaisertum</i> 517	
4. Der niedere Glaube . . . . .	520
a) <i>Der Wunder- und Zaubergrlaube: Prodigien u. a.</i> 520. <i>Philopseudes des Lukian</i>	

521. Verbreitung des Zauberglaubens 522. <i>Materia magica</i> 523. – <i>Statuen</i> 524. Der Bilderdienst 526. Wundermänner 527. – b) Der Okkultismus: <i>Askese</i> 529. <i>Parapsychische Phänomene</i> 530. <i>Lychno- und Hydromantie</i> 530. <i>Psychograph</i> und <i>Levitation</i> 531. Der Arzt <i>Thessalos</i> 532. <i>Visionen</i> 533. – c) Der Kraftglaube: <i>Bolos</i> von <i>Mendes</i> 534. <i>Kraft der Götter</i> 535. <i>Wunderwirkungen der Götterbilder</i> 537. <i>Wunderwirkungen der Gegenstände</i> 537. <i>Bezeichnungen der Kraft</i> 537. <i>Kraft des</i> <i>Namens</i> 538. – d) Die Dämonisierung der Religion: <i>Dämonen</i> 539. <i>Die Dämonen-</i> <i>lehre</i> 540. <i>Zeichnungen</i> 542	524
5. Der Toten- und Unterweltglaube . . . . .	543
Die Denkmäler 543. <i>Grabinschriften</i> 545. Der Totenkult 546. Die Unterwelt 547. Totenzauber 548. Unterweltsstrafen 549. Vergil 550. Plutarch 551. Lukian 552. Die sibyllinischen Orakel 555. Die Petrusapokalypse 556. Die Hölle griechisch 557	
6. Die Religion in der Literatur . . . . .	558
Babrios 559. Lukian 559. Aristeides Rhetor 561. Philostrat 563. Älian 564. Heliodor 565. Nonnos 567. Die Zeitwende 568	
7. Der Monotheismus . . . . .	569
In der älteren Zeit 569. Der Weltordner und Weltregent 569. Monotheismus und Monarchie 571. Kathenotheismus 573. Theokrasie 573. Allgottheit 574. Die Kraftlehre 576. Der Mütter 577	
8. Die religiöse Moral . . . . .	578
Beicht- und Bußinschriften 578. Bußübungen 580. Die Hermetik 581	
<b>IV. Der Synkretismus . . . . .</b>	<b>581</b>
<b>A. Hermetik und Gnosis . . . . .</b>	<b>581</b>
1. Die Hermetik . . . . .	582
Die Forschung 583. Der Gottesbegriff 584. Kosmologie des <i>Poimandres</i> 586. Der Mensch 587. Die religiöse Erfahrung 588. Der Dualismus 591. Die Erlösungslehre 593. Die pantheistischen Traktate 595. Die Astrologie 598. Die Dämonologie 600. Ursprung 601, 608. Der <i>Anthropos</i> 604. Gemeindebildung 609. Datierung 610	
2. Der Gnostizismus . . . . .	612
Die Forschung 612. Die Gnostiker 616. Astrologische Elemente 618. Weibliche Wesenheiten 619. Ursprung 621	
<b>B. Die Religionen und die Mysterien der fremden Götter . . . . .</b>	<b>622</b>
1. Die Isisreligion . . . . .	624
Kulte 624. Die <i>Isisareatalogien</i> 626. Plutarch de <i>Iside et Osiride</i> 629. Die Kunst 631. Apulejus 632. Sinn der Mysterien 635. Rom und der Westen 637. Osiris- mysterien 638	
2. Die syrische Religion . . . . .	640
3. Die Große Mutter und Attis . . . . .	640
Hellenistische Zeit 640. Die Mythen 643. Das Frühlingsfest 644. Die Priesters- chaft 645. Die Entmannung 646. Mysterien 647. Wiederauflieben des Attis 649. Das <i>Taurobolium</i> 651. Wiedergeburt 653. Inhalt 654	

	Inhalt	XIII
<b>4. Andere kleinasiatische Götter . . . . .</b>	<b>657</b>	
<i>Men</i> 657. <i>Sabazios</i> 658. <i>Denkmäler</i> 658. <i>Mysterien</i> 660. <i>Das Vincentiusgrab</i> 662, 667. <i>"Ψυστος</i> 664. <i>Die Sabbathsfeier</i> 665		
<b>5. Die persische Religion . . . . .</b>	<b>667</b>	
<i>Der Mithraskult</i> 668, in <i>Kleinasiens</i> 670. <i>Anaitis</i> 672. <i>Die persische Religion in Kleinasiens</i> 674. <i>Der Mythos des Dion</i> 676. <i>Les mages hellénisés</i> 678		
<b>6. Die Mysterien und die Mysterienlehren . . . . .</b>	<b>679</b>	
<i>Die Profanschriftsteller</i> 679. <i>Kunstgriffe</i> 682. <i>Die Kirchenväter</i> 683. <i>Die Mysterientheologie</i> 685. <i>Tod und Auferstehung</i> 685. <i>Der ἀπαθανατισμός</i> 686. <i>Die Wiedergeburt</i> 687. <i>Gotteskindschaft</i> 688. <i>Erlösung</i> 689. <i>Vergöttlichung</i> 689. <i>δυοίων θεών</i> 690. <i>Kommunion</i> 691. <i>Unsterblichkeit</i> 691. <i>Belehrungen</i> 693. <i>Die Zauberpapyri</i> 696. <i>Zusammenfassung</i> 698		
<b>Schlußwort . . . . .</b>	<b>702</b>	
<b>1. Das neue Weltbild in der spätantiken Religion . . . . .</b>	<b>702</b>	
<b>2. Die geistige Grundlage der spätantiken Religion . . . . .</b>	<b>711</b>	
<b>3. Rückblick . . . . .</b>	<b>723</b>	
<b>Nachträge . . . . .</b>	<b>731</b>	
<b>Indices . . . . .</b>	<b>735</b>	
I. Namen . . . . .	735	
II. Sachen . . . . .	742	
III. Moderne Autoren . . . . .	746	
<b>Tafeln 1–16 . . . . .</b>	<b>749</b>	