

Inhalt

Danksagung	9
Vorwort zur Neuausgabe	11
Einleitung	13
1. Die Bewegungsentwicklung in den ersten sieben Jahren	20
2. Wie durchdringe ich meinen Leib?	27
3. Kinder mit Schwierigkeiten im Schreiben, Lesen und Rechnen	32
4. Die erste Extrastunde	37
1. Einfache Dominanz	43
2. Koordination von Hand, Auge und Sprache	45
3. Seitigkeitstest – Bezug zum dreidimensionalen Raum	46
4. Konvexes und konkaves Spiegeln – Die Blumenstabübung	51
5. Farbneigung des Auges – Inneres Raumerfassen	54
6. Spiegelungsübung	58
7. Unreife Bewegungsmuster und Mittellinien	59
8. Augenbewegung	63
9. Seitigkeit – Ball- oder Säckchenwerfen	64
10. Beidseitigkeit – Ball- oder Säckchenwerfen	65
11. Die Gesamtverfassung des Kindes – Das Mensch-Haus-Baum-Bild	65
Weitere Bemerkung	70

Zusätzliche Anwendungsmöglichkeiten der ersten Extrastunde Abschließende Bemerkungen	74 76
5. Die Übungen	78
1. Übungen zur Körpergeografie	79
a) <i>Körpergeografie 79 / b) Körpergeografie 80 /</i> c) <i>Wollewickeln 81 / d) Drehen eines Wollstranges 82 /</i> e) <i>Murmeln 83</i>	
2. Übungen zur räumlichen Orientierung	84
a) <i>Bewusstsein von rechts und links 84 / b) Bewusstsein von oben und unten 85 / c) Bewusstsein von vorn und hinten 85 / d) Ganzkörperübungen 86</i>	
3. Übungen zur Überwindung von unreifen Bewegungsmustern	87
a) <i>Robben: links – rechts – horizontal 87 / b) Die «Raupenübung 88 / c) Der «Große Wagen» /</i> d) <i>Wettkampfübung 88</i>	
4. Rhythmusübungen	89
a) <i>Die Kupferkugelübung 89 / b) Das Kugeldrehen 92 /</i> c) <i>Die dreifache Spirale 93 / d) Die Dreieck-Stab-Übung mit Spruch 94</i>	
5. Förderung der Dominanz auf der rechten oder linken Körperseite	95
a) <i>Rechtwinkliges Dreieck 96</i>	
6. Übungen zum Strecken und Aufrichten im dreidimensionalen Raum	100
a) <i>Gewichtheben 100 / b) Ballprellen 101 / c) Stabrollen 102</i>	
7. Zeichenübungen	103
a) <i>Formenzeichnen 105 / b) Gerade Linie und Acht 108 /</i> c) <i>Der Zahlenstern 111 / d) Sich durchdringende Dreiecke 114 /</i> e) <i>Geometrie des Sechsecks 115 / Schraffiertes Zeichnen 117</i>	
8. Malübungen	119
a) <i>Gelbe Sonne am blauen Himmel 119 /</i>	

<i>b) Die Blau-Rot-Spirale 120 / c) Sekundärfarbübung 122 /</i>	
<i>d) Die Blau-Rot-Perspektive 124 / e) Gemalte Lemniskaten 127</i>	
Resultate	127
6. Die Wiedereinführung des Lesens und Rechnens	129
1. Die Entwicklung des Lesens im lebendigen Zusammenhang mit dem Schreiben	129
<i>Eine Buchstabengeschichte 133 / Laut lesen 134 / Übungen, die vom Beobachten zum Denken führen 135 / Übungen, die das Gedächtnis anregen 135 / Übungen zur Begriffsbildung 135 / Übungen für den Hörsinn 136 / Übungen für Hören, Bewegen und Sehen 136 / Übungen für Kinder zwischen sechs und acht Jahren 138 / Übungen für ältere Schüler, die schlecht lesen können 139</i>	
2. Rechnen	139
7. Der Stundenaufbau	143
1. Inhaltliche und zeitliche Einteilung der Stunden	143
2. Erneuter Test: Verfolgen der Fortschritte	147
3. Die Anwendung der Übungen für Klassen oder Gruppen	149
4. Tests für Klassen	153
Schluss	155
Die Grundformen (Archetypen)	155
Anhang	157
Zur Deutung des Mensch-Haus-Baum-Bildes	157
Die Herstellung eines Brotlaibs	163
Anmerkungen	165
Literatur	168