

Inhaltsverzeichnis

Die Blattwerk-Methode	6	Personen charakterisieren – Grafiken beschreiben	221
Epik – Lyrik – Dramatik	7	1 Charakterisieren	224
1 Ballade	8	2 Literarische Charakteristik	228
2 Gestaltungsmerkmale fiktionaler Texte	11	3 Informationsgrafiken beschreiben	237
3 Antike Mythologie	15	Journalistische Textsorten	249
4 Epik	21	1 Tatsache versus Meinung	250
5 Lyrik	33	2 Zeitungsbericht/Reportage	251
6 Dramatik	47	3 Kommentar	260
Erzählen – Erschließen – Analysieren	53	Abwägen – Empfehlen – Appellieren	281
1 Erzählen	54	1 Empfehlung	282
2 Texte erschließen und analysieren	67	2 Offener Brief	299
3 Film	80	Medien: Wahrnehmung – Wirklichkeit – Wahrheit	317
Kommunizieren – Recherchieren – Präsentieren	91	1 Wahrnehmung	318
1 Eine gemeinsame Sprache	92	2 Subjektivität – Objektivität	319
2 Das Vier-Ohren-Modell	94	3 Massenmedien	322
3 Passives (Zu-)Hören	96	4 Printmedien	324
4 Aktives Zuhören	97	5 Mediennutzung	326
5 Feedback geben und nehmen	98	6 Das Buch	328
6 Kommunikation im Internet	100	7 (Nicht-)Lineares Fernsehen	334
7 Recherchieren	102	8 Radio – Musik – Plattformen	339
8 Freies Sprechen	108	9 Internet – Recherche	341
9 Präsentieren	110	Literaturepochen	349
10 Präsentationskärtchen	115	1 Die indoeuropäische Sprachfamilie	350
11 Handout und Thesenpapier	116	2 Historische Sprachentwicklung	352
Rezipieren – Reduzieren – Zusammenfassen	119	3 Mittelalter	364
1 Lesestile	120	4 Renaissance, Humanismus, Reformation	378
2 Aufgaben/Arbeitsaufträge	124	5 Barock	388
3 Operatoren	127	6 Aufklärung	398
4 Exzerpieren – Zusammenfassen – Inhalte wiedergeben	129	7 Empfindsamkeit – Sturm und Drang	410
5 Exzerpt	130	Anhang	419
6 Inhaltsangabe	140	1 Rhetorische Stilmittel	420
7 Zusammenfassung	158	2 Analysebogen	423
Argumentieren – Diskutieren – Erörtern	171	3 Erzählplan	426
1 Diskutieren	172	4 Lösungen	319
2 Argumentieren	174	Stichwortverzeichnis	443
3 Kommentieren	176	Literaturverzeichnis	447
4 Konzessiv argumentieren	178	Bildnachweis	452
5 Leserbrief	183		
6 Erörterung	202		