

## INHALT

### 1. DAS ERSCHEINUNGSBILD

GEORG GREFLINGER, Die Schönste dieser Zeit .....	10
FRIEDRICH VON HAGEDORN, Die Alster .....	10
FRIEDRICH VON HAGEDORN, Harvestehude .....	12
GEORG CHRISTOPH LICHENBERG, Mit vollen Zügen genießen .....	16
JOHANN CASPAR RIESBECK, Hang zur Sinnlichkeit ....	17
JENS IMMANUEL BAGGESEN, Das allgemeine Wirtshaus der Musen .....	22
KARL AUGUST VARNHAGEN VON ENSE, Eine Wasser- welt .....	28
WILHELM VON HUMBOLDT, Luxus im Essen und Trinken .....	32
SAMUEL COLERIDGE, Es ist eine dreckige Stadt .....	35
JOSEPH VON EICHENDORFF, Ein tosendes Chaos .....	37
THERESE DEVRIENT, Rufen, Drängen und Rasseln ....	41
JEREMIAS GOTTHELF, Traurig und ekelerregend .....	46
JOHN STRANG, Königin, Beherrscherin .....	46
HEINRICH HEINE, Da lässt sich gut sitzen .....	50
FRIEDRICH HEBBEL, Trotz aller Trübseligkeiten eine schöne, erhebende Stunde .....	52
MARIE ZACHARIAS, Die Schranken sind gefallen .....	52
KARL SCHEFFLER, Die Luft war eingesperrt und voller Gerüche .....	54
RICHARD DEHMEL, Hamburgs Wappen .....	62
GUSTAV FALKE, Die große Welthandelsstadt .....	62
JOACHIM RINGELNATZ, Hamburg .....	66
ALFRED KERR, Die schönste Großstadt in Deutschland	67
GERHART HAUPTMANN, Alles aus echtem Schrot und Korn .....	71

WOLFGANG BORCHERT, Mehr als ein Haufen Steine ..	75
ALFRED POLGAR, Hamburgs Persönlichkeit .....	76
HANS HENNY JAHNN, Die einzige Großstadt Deutschlands .....	78

## 2. DIE HAMBURGER

OTTO BENEKE, Vom Hamburger Frauenzimmer .....	86
GLÜCKEL VON HAMELN, Juden in Hamburg .....	88
SAMUEL COLERIDGE, Damen nach englischer Sitte gekleidet .....	91
JOHANN JAKOB RAMBACH, Der Charakter der Hamburger .....	92
JOHN STRANG, Zwischen Kopf und Taille viele Attraktionen .....	95
HEINRICH HEINE, Banquos Geist .....	96
MARIE ZACHARIAS, Das englische Klosett .....	99
MARIE ZACHARIAS, Salomon Heine .....	101
BEREND GOOS, Die Nachtwächter .....	104
JOHANN FRIEDRICH KAYSER, Die Bürgerwache .....	107
PAUL HERTZ, Ein Kaufmannshaus .....	108
THEODOR BIRT, Bürgermilitär .....	113
THEODOR FONTANE, Die Hamburgerin .....	114
EMILIE WEBER, Originale .....	114
PAULINE KIRSTEN, Torsperre .....	118
PAULINE KIRSTEN, Feuerlärm .....	119
CARL AUGUST SCHRÖDER, Österreichisches Militär in Hamburg .....	120
JOACHIM MAASS, Hier bin ich zu Hause .....	122

## 3. KATASTROPHEN

MARIANNE PRELL, Weihnacht 1813 .....	130
ELISE AVERDIECK, Hamburgs Brand 1842 .....	138

FRIEDRICH HEBBEL, Das brennende Hamburg .....	149
DETLEV VON LILIENCRON, Die Cholera 1892 .....	150
HANS ERICH NOSSACK, Kein lebendiges Haus mehr ..	152
MATHILDE WOLFF-MÖNCKEBERG, Die letzten Kriegs-tage .....	156

#### 4. VOM COMMERZ

FRIEDRICH JOHANN LORENZ MEYER, Die alte Börse ..	162
JEREMIAS GOTTHELF, Geputzte schwarze Männer ....	163
JOHN STRANG, Eine freie Stadt .....	164
JOHN STRANG, Ein günstiger Stapelplatz .....	166
JACOB GALLOIS, Die Artigkeit eines Frachtbriefs ..	168
JACOB GALLOIS, Menschliche und klimatische Infamie .....	170
JACOB GALLOIS, Ungeschickte Bankrotteure .....	171
ASCAN KLÉE GOBERT, Treffpunkt der Männerwelt ....	174
ASCAN KLÉE GOBERT, Königlicher Kaufmann .....	176

#### 5. FESTLICHES UND GESELLIGES

OTTO BENEKE, Elefant, Neger, Mißgeburt .....	184
SOPHIE REIMARUS, Sievekings Revolutionsfest .....	186
JOHANN GEORG RIST, Hamburger Geselligkeit im 18. Jahrhundert .....	187
KARL AUGUST BÖTTIGER, Bei Sievekings in Neumühlen .....	190
JOHANN EWALD, Landhäuser .....	192
GARLIEB MERKEL, Hamburger Dom .....	192
FRIEDRICH JOHANN LORENZ MEYER, Klopstocks Totenfeier am 22. März 1803 .....	194
EMILIE WEBER, Das Waisengrün .....	198
BEREND GOOS, Weihnachten .....	200
BEREND GOOS, Ausflüge .....	209

<b>FRITZ SCHUMACHER</b> , Hamburger Diners .....	<b>212</b>
<b>ASCAN KLÉE GOBERT</b> , Große Gesellschaften .....	<b>216</b>

## 6. VON DEN KÜNSTEN

<b>ALFRED LICHTWARK</b> , Meister Bertram .....	<b>222</b>
<b>ALFRED LICHTWARK</b> , Meister Francke .....	<b>225</b>
<b>ALFRED LICHTWARK</b> , Matthias Scheits .....	<b>226</b>
<b>GEORG PHILIPP TELEMANN</b> , Der nervus rerum gerendarum .....	<b>229</b>
<b>CHRISTIAN DANIEL FRIEDRICH SCHUBART</b> , Alles Sang und Klang .....	<b>230</b>
<b>MATTHIAS CLAUDIUS</b> , Carl Philipp Emanuel Bach ....	<b>231</b>
<b>ELISA VON DER RECKE</b> , Der große Schröder .....	<b>233</b>
<b>WILHELM VON HUMBOLDT</b> , Friedrich Gottlieb Klopstock .....	<b>236</b>
<b>HEINRICH WILHELM TISCHBEIN</b> , Kunsthandel .....	<b>240</b>
<b>MATTHIAS CLAUDIUS</b> , Lust zur Musik .....	<b>242</b>
<b>PHILIPP OTTO RUNGE</b> , Mut zu einer herrlichen Zukunft .....	<b>242</b>
<b>MATTHIAS CLAUDIUS</b> , Philipp Otto Runge .....	<b>243</b>
<b>FRIEDRICH WASMANN</b> , Maler in Hamburg .....	<b>244</b>
<b>FRITZ SCHUMACHER</b> , Richard Dehmel .....	<b>246</b>
<b>WALTER HÜBBE</b> , Johannes Brahms .....	<b>248</b>
<b>THEODOR AVÉ-LALLEMANT</b> , So muß Beethoven gespielt haben .....	<b>249</b>

## 7. DIE UMGEBUNG

<b>MATTHIAS CLAUDIUS</b> , Wandsbek .....	<b>254</b>
<b>GEORG CHRISTOPH LICHTENBERG</b> , Schimmelmanns Schloß in Wandsbek .....	<b>259</b>
<b>JENS IMMANUEL BAGGESEN</b> , Altona .....	<b>260</b>

<b>WILHELM VON HUMBOLDT, Ein sehr angenehmes Hölzchen</b>	262
<b>JOSEPH VON EICHENDORFF, Hier wohnt der Dichter Claudius</b>	263
<b>ELISE VON HOHENHAUSEN, Klopstocks Grab</b>	265
<b>JEREMIAS GOTTHELF, Blankenese</b>	265
<b>JOHN STRANG, Flottbek</b>	267
<b>JOHN STRANG, Pilgerfahrt nach Wandsbek</b>	267
<b>JOHN STRANG, Die Vierlande</b>	268
<b>HEINRICH HEINE, Ottensen</b>	270
<b>MARIE ZACHARIAS, Der ganze Zauber der Romantik</b>	270
<b>PETER RÜHMKORF, Lütt bei lütt: Övelgönne</b>	271
<b>Nachwort</b>	279
<b>»Kultur-Adressen« in Hamburg</b>	295
<b>Textquellennachweis</b>	300
<b>Bildquellennachweis</b>	305