

# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort

### Hinweise und Tipps zur schriftlichen Abiturprüfung

1 Grundlagen .....	I
2 Prüfungsinhalte .....	I
3 Aufgabenarten .....	VI
4 Anforderungsbereiche und Operatoren .....	XII
5 Praktische Tipps .....	XVI
6 Zum Gebrauch der Lösungshinweise .....	XVII

### Hinweise und Tipps zur mündlichen Abiturprüfung

1 Allgemeines .....	XVIII
2 Tipps zur Vorbereitung und zur mündlichen Prüfung selbst .....	XIX

### Übungsaufgaben zum schriftlichen Abitur

Übungsaufgabe 1: Textinterpretation	
Judith Hermann: <i>Sommerhaus, später</i>	
Jenny Erpenbeck: <i>Heimsuchung</i> .....	1
Übungsaufgabe 2: Textinterpretation	
<i>Mehr Schein als Sein?</i>	
E.T.A. Hoffmann: <i>Klein Zaches genannt Zinnober</i>	
E.T.A. Hoffmann: <i>Der Sandmann</i> .....	14
Übungsaufgabe 3: Textinterpretation	
<i>Das Motiv des Abends im Spiegel der Lyrik</i>	
Oskar Loerke: <i>Blauer Abend in Berlin</i>	
Joseph von Eichendorff: <i>Der Abend</i> .....	24

Übungsaufgabe 4:	Textinterpretation <i>Dämmerstunden</i> Paul Zech: <i>Im Dämmer /</i> Rainer Maria Rilke: <i>In der Dämmerung</i> .....	33
Übungsaufgabe 5:	Texterörterung <i>Die Sprache der Politik</i> Andreas Öhler: <i>Wumms, ruckel, ruckel, wumms</i> .....	42
Übungsaufgabe 6:	Materialgestütztes Schreiben argumentierender Texte <i>Ende der Debatte?</i> Kommentar zum Thema „Die sozialen Medien – eine Gefahr für unsere öffentliche Debattenkultur?“ .....	53

#### **Abiturprüfungsaufgaben 2021 (Auswahl)**

---

Aufgabe B:	<i>Soziales Drama</i> Ödön von Horváth: <i>Die Bergbahn</i> (mit Bezug zu Büchner: <i>Woyzeck</i> ) .....	2021-1
Aufgabe C:	<i>Macht uns Bildung zu besseren Menschen?</i> Jan Roß: <i>Macht mich Bildung zum besseren Menschen?</i> (mit Bezug zu Goethe: <i>Faust I</i> ) .....	2021-14
Aufgabe D:	Lyrik als Ausdruck eines Lebensgefühls? Ernst Wilhelm Lotz: <i>Die Nächte explodieren in den</i> <i>Städten ... / Marteria, Yasha und Miss Platnum:</i> <i>Lila Wolken</i> .....	2021-27

#### **Abiturprüfungsaufgaben 2022**

---

Aufgabe A:	<i>Absolute Wahrheiten?</i> Juli Zeh: <i>Über Menschen</i> (mit Bezug zu Hoffman: <i>Der Sandmann</i> ; Zeh: <i>Corpus Delicti</i> ) .....	2022-1
Aufgabe B:	<i>Rastlosigkeit</i> Falk Richter: <i>Electronic City (Airport Romance)</i> (mit Bezug zu Goethe: <i>Faust I</i> ) .....	2022-12
Aufgabe C:	<i>Lebenslagen</i> Claire Goll: <i>Arbeiterinnen</i> (mit Bezug zu Büchner: <i>Woyzeck</i> ) .....	2022-24
Aufgabe D:	<i>Sprache und Macht</i> Nils Meyer-Ohlendorf: Beitrag zu Framing .....	2022-33

## Abiturprüfungsaufgaben 2023 (Auswahl)

---

- Aufgabe B: *Liebeskonzepte*  
Sibylle Berg: *Und jetzt: die Welt! Oder: Es sagt mir nichts,*  
*das sogenannte Draußen*  
(mit Bezug zu Goethe: *Faust I*) . . . . . 2023-1
- Aufgabe C: *Zur Bedeutung von Lyrik*  
Florian Bissig: *Ein Auslaufmodell der Literatur?*  
*Warum wir Lyrik heute wieder dringend brauchen* . . . . . 2023-12
- Aufgabe D: *Werktreue*  
*Sollen Klassiker der Dramenliteratur im Theater*  
*werkgetreu inszeniert werden? (Kommentar)* . . . . . 2023-25

## Abiturprüfungsaufgaben 2024

---

**Aufgaben** . . . . . [www.stark-verlag.de/mystark](http://www.stark-verlag.de/mystark)

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können Sie sie als PDF auf der Plattform MySTARK herunterladen (Zugangscode vgl. Innenseite des Umschlags).