

Inhalt

Einleitung	7
1. Vorwörter.....	13
1.1 Biografisches	13
1.2 Erlesenes.....	19
1.3 Aufrufe und Telegramme	31
1.4 Anekdoten und ein Mißgeschick.....	33
1.5 Pseudonyme.....	36
1.6 Rychner = Toggenburg.....	39
1.7 Brechtliaden	40
1.8 Verkaufsschlager »Mutterns Hände«.....	42
1.9 Das deutsche Ideal – kein Tucholsky-Zitat?	43
1.10 Beim Schulaufsatz abgeschrieben?	44
1.11 Meine Freundin Grete Walfisch – Vita Grete Wels	45
1.12 Käthe Löffler – Vita einer neuen Frau im Leben Tucholskys.....	50
1.13 Fragmente und Verschollenes	52
1.14 Wiederentdeckte Texte	60
1.15 Kasperle-Theaterstücke	61
1.16 Untergang des Abendlandes – in zwei Fassungen.....	62
1.17 Briefe.....	64
1.18 Ungesicherte Texte.....	65
1.19 Anmerkungen.....	67
1.20 Anhang.....	68
2. Texte.....	69
2.1 Träumerei vor Ansichtskarten.....	69
2.2 Die unentbehrliche Zeitung	71
2.3 Das neue Berlin	73
2.4 Schlussgesang.....	75
2.5 Boxkämpfe	76
2.6 Für Anstand und gute Sitte	77
2.7 Jazz Band	79
2.8 Vom Patriotismus der Börse.....	82
2.9 [Berichtigung].....	83
2.10 [Stammbucheintrag].....	84
2.11 Die Erziehung zum Greise.....	85
2.12 Die Fahrprüfung	87
2.13 Mein Droschkenkutscher. Ein Abenteuer in Berlin	90
2.14 Berlins Atmosphäre. Episoden aus der Straße	93

2.15 Der Genosse im Unglück	97
2.16 Anagramm aus Stresemann.....	98
2.17 Der Reisende, der Frühling und Paris.....	99
2.18 [Rundfrage] Woran arbeiten Sie?.....	106
2.19 Das Geheimnis	107
2.20a Defense – For Whom?.....	109
2.20b Verteidigung – Für Wen? [Übersetzung]	110
2.21 [Glückwunsch zum Jubiläum].....	111
2.22 [Widmung für Grete Wels]	112
2.23 Woher kommen die Eigennamen?.....	113
 3. Dramen	 115
3.1 Die entartete Prinzess	115
3.2 Kasperle als Spitzel.....	152
3.3 »Untergang des Abendlandes«	172
3.4 Untergang des Abendlandes	300
 4. Briefe	 401
4.1 An Axel Juncker. Warnemünde, 06.09.1912.....	401
4.2 An Adolf Damaschke. Berlin, 04.09.1913.....	402
4.3 An Arthur Schnitzler. Berlin, 24.09.1913	403
4.4 An Arthur Schnitzler. Berlin, 17.10.1913	404
4.5 An die Gerichtsschreiberei des Amtsgerichts Berlin-Schöneberg. Berlin, 16.06.1920.....	405
4.6 An Herrn Professor Dr. Brunner. Berlin, 25.09.1920	406
4.7 An Dr. Paul Ernst. Berlin, 20.08.1924	407
4.8 An Leo Lania. Berlin, 18.12.1924.....	408
4.9 An [Max] Rychner. Berlin, 17.07.1925.....	409
4.10 An unbekannt [womöglich Hermann Budzislawski]. Paris, ca. 1925	410
4.11 An die Redaktion des »Simplicissimus« München. Paris, 12.10.1926.....	411
4.12 An Emil Lindt. Berlin, 03.01.1927	412
4.13 Postkarte von Paul Freudenberg an Kurt Tucholsky. Berlin, 12.07.1927. Darauf handschriftliche Notizen, vermutlich von KT	413
4.14 An Albert Jarósy. Paris, 09.11.1928	414
4.15 An Alfred Birkfeld. Paris, 25.11.1928.....	415
4.16 An [Kurt] Schede. Paris, 14.12.1928.....	416
4.17 An Grete Wels. Paris, ohne Datum [Fragment]	417
4.18 An Basler Nationalzeitung. Brissago, 18.08.1930	418

4.19 An Feuilleton-Redaktion der National-Zeitung. Brissago, 22.08.1930.....	419
4.20 An Feuilletonredaktion der National-Zeitung. Berlin, 08.09.1930 ...	420
4.21 An Käthe Löffler. Berlin, 22.02.1932	421
4.22 An Annette Kolb. Hindås, 29.02.1932 [Blatt 2 GA 19 B369]	423
4.23 An Toggenburg [= Max Rychner]. Zürich, 09.04.1933	424
4.24 An Käthe Löffler. Zürich, 10.12.1933	425
4.25 An Lotte Lilge. Ohne Ort, ohne Datum	429
5. Ungesicherte Texte.....	430
5.1 Brief aus dem Ruhrkohlenrevier	430
5.2 Die Vergnügungsreise – eine Forderung.....	432
5.3 Tragische Hochzeit.....	434
5.4 Rheinland-Besatzungskosten. Was der Militarismus verschlingt.....	435
5.5 Die Hölle des französischen Bagnos.....	436
5.6 Ein preisgekrönter dänischer Roman	439
5.7 Eine Heldin	441
5.8 Der wahre Shakespeare?.....	443
5.9 Das Tanzfoyer der Pariser Oper	445
5.10 »Blindekuh«	447
5.11 Schätze in der Badewanne	449
5.12 Abdel Krim	452
5.13 Der gesprochene Liebesbrief	454
5.14 Interview mit dem von der tollen Katze gebissenen Hausmeister	455
5.15 In Paris geht der Vorhang auf	456
5.16 Europäischer Humor	458
5.17 Der Verlegerbräutigam.....	459
5.18 Spaziergänge in Paris	461
5.19 Arnold Zweig: Herkunft und Zukunft. Zwei Essays zum Schicksal eines Volkes. Phaidon-Verlag, Wien.....	465
5.20 Erich Kästner: Lärm im Spiegel. C. Weller & Co. Verlag, Leipzig, Wien ...	466
5.21 Unter Heroen und Verbrechern.....	467
5.22 Strafaktion in Bayern.....	470
6. Anmerkungen.....	473
Anhang	484
Unbekannte Nachdrucke zu Lebzeiten.....	484
Übersetzungen	522
Personenregister	532
Editorischer Hinweis.....	537
Danksagung	538
Bildnachweis	539