

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	7
1. Ein Routinebegräbnis	
<i>Chet Bakers Tod</i>	9
2. Ein Cowboy aus Oklahoma	
<i>Chets Jugendjahre</i>	20
3. Das klavierlose Quartett	
<i>Chet, Mulligan und die West-Coast-Szene</i>	30
4. »A Touch of Genius«	
<i>Chet und Russ Freeman</i>	46
5. Ein Drama in Paris	
<i>Die ersten Drogenprobleme</i>	58
6. Ein Apotheker aus Luik	
<i>Eine Irrfahrt durch Gefängnisse und Kliniken</i>	69
7. Fünf schwere Jungs aus San Francisco	
<i>Das große Tief</i>	87
8. Zwei Wochen im »Half Note«	
<i>Das Comeback</i>	95
9. Der Luxus-Landstreicher	
<i>Chet Baker in Europa</i>	107
10. Der Baß im Gepäcknetz	
<i>Auf der Suche nach Chet Baker</i>	119
11. Das Interview	125
12. Auf Tournee	
<i>Evert Hekkema und Wim Wigt Productions</i>	136

13. »In tiefster Konzentration« <i>Im Studio</i>	150
14. »Who cares?« <i>Chet Bakers letztes Jahr und sein Vermächtnis</i>	157
15. »...als sei es das letzte Mal« <i>Ein lyrischer Trompeter</i>	168
16. »Ein ziemlich normaler Mensch« <i>Kollegen und Freunde über Chet Bakers Persönlichkeit</i>	179
17. Die Schallplatten Chet Bakers <i>Eine Auswahldiskographie</i>	184
 Anhang	
<i>Bücher über Chet Baker</i>	209
<i>Anmerkungen</i>	210
<i>Abkürzungsverzeichnis</i>	215
<i>Bildnachweis</i>	215