

Inhalt

WERNER THOMAS

- Tocharische Maitreya-Parallelen
aus Hami 1

JOCHEN BLEICKEN

- Prinzipat und Republik
Überlegungen zum Charakter des
römischen Kaisertums 73

HELMUT VIEBROCK

- “A Midsummer Night’s Dream”
Shakespeares Lustspieltext und seine Verwendung als
Libretto in Benjamin Brittens gleichnamiger Oper 95

PETER HERDE

- Die Katastrophe vor Rom
im August 1167
Eine historisch-epidemiologische Studie zum
vierten Italienzug Friedrichs I. Barbarossa 133

KURT SCHMIDT

- Mehr Chancen für die Vernunft
Hemmnisse einer rationalen Finanzpolitik
und Möglichkeiten ihrer Überwindung 167