

INHALTSVERZEICHNIS

0.	Problemaufriss	9
1.	Untersuchungsgegenstand und Fragestellung	16
1.1.	Abgrenzung DfaA von DaF	16
1.2.	Erfahrungen aus der Kursleiterfortbildung	20
1.3.	Forschungsfragen	23
1.4.	Ziele der Untersuchung	25
1.5.	Abgrenzung der Untersuchung vom "Projekt Sprachkursanalyse"	28
1.6.	Methodisches Vorgehen	31
1.7.	Aufbau der Untersuchung	34
2.	Lehrwerke in der fremdsprachendidaktischen Diskussion	35
2.1.	Zentrale Begriffe der didaktischen Diskussion	36
2.1.1.	Überlegungen zum Begriff "kommunikativer Unterricht"	36
2.1.2.	Überlegungen zum Begriff "Lernerzentrierung"	39
2.1.3.	Überlegungen zum Begriff "Handlungsorientierung"	44
2.2.	Überlegungen zur Rolle und Funktion von Lehrwerken	50
2.2.1.	Unterricht ohne Lehrwerk	50
2.2.2.	Das Lehrwerk als didaktisches Zentrum des Unterrichts	54
2.2.3.	Das Lehrwerk als "Steinbruch"	60
2.3.	Die Unterrichtsvorbereitung als zentraler Einsatzort des Lehrwerks	65
2.4.	Zusammenfassung	69
3.	Lehrwerke und ihre Konzeptionen im Bereich DfaA	72
3.1.	Entwicklung der Lehrwerkkonzepte	72
3.2.	Die in den Sprachkursen DfaA benutzten Lehrwerke	74

3.3.	Exkurs: Der Wechsel vom Lehrbuch zum Lehrwerk in modernen Lehrwerken	78
3.4.	Exemplarische Analyse einer Lehrbuchseite und der Lehrerhandreichung am Beispiel von <i>Deutsch hier</i>	82
3.5.	Hinweise auf die Gemeinsamkeiten in den Konzeptionen der weiteren Lehrwerke	92
3.5.1.	Die Rolle der Lehrerhandreichungen	92
3.5.2.	Beschreibungen der didaktischen und methodischen Konzepte in den Lehrerhandreichungen	95
4.	Beschreibung des Gebrauchs der Lehrwerke im Bereich DfaA	99
4.1.	Die Auswertung der Daten des Projekts "Sprachkursanalyse" für die Fragestellung dieser Arbeit	100
4.2.	Der Gebrauch der Lehrwerke	103
4.2.1.	Sicherung der Kontinuität	104
4.2.2.	Einsatz der verschiedenen Elemente der Lehrwerke	108
4.2.3.	Einsatz von Lehrwerken und Zusatzmaterialien nach der "Steinbruchmethode"	111
4.2.4.	Methodisches Vorgehen	115
4.2.5.	Zusammenfassung	126
4.3.	Die materiellen und organisatorischen Rahmenbedingungen als Einflußgrößen	128
4.3.1.	Beschreibung der Rahmenbedingungen	128
4.3.1.1.	Kurstypen	130
4.3.1.2.	Trägertypen	132
4.3.1.3.	Medienausstattung	133
4.3.1.4.	Zusammenhänge zwischen den Einflußgrößen	135
4.3.2.	Gebrauch der Lehrwerke bei unterschiedlichen materiellen und organisatorischen Rahmenbedingungen	137
4.3.2.1.	Die Sicherung der Kontinuität eines Kurses durch den Einsatz von Lehrwerken bei unterschiedlichen Rahmenbedingungen	137
4.3.2.2.	Einsatz der verschiedenen Elemente eines Lehrwerks unter unterschiedlichen Rahmenbedingungen	138
4.3.2.3.	Gebrauch der Lehrwerke nach der "Steinbruchmethode" bei unterschiedlichen Rahmenbedingungen	141

4.3.2.4.	Hinweise zum methodischen Vorgehen bei unterschiedlichen Rahmenbedingungen	145
4.3.2.5.	Zusammenfassung	146
4.4	Die Teilnehmer der Sprachkurse	149
4.4.1	Beschreibung der Teilnehmer	149
4.4.1.1.	Die Gruppe der nicht-erwerbstätigen Frauen	150
4.4.1.2.	Die Gruppe der Jugendlichen	151
4.4.1.3.	Sprachkenntnisse	153
4.4.1.4.	Schulerfahrungen in der Bundesrepublik Deutschland	156
4.4.1.5.	Heterogenität in den Kursen	157
4.4.2.	Gebrauch der Lehrwerke in Kursen mit unterschiedlichen Teilnehmern	159
4.4.2.1.	Sicherung der Kontinuität in Kursen mit unterschiedlichen Teilnehmern	159
4.4.2.2.	Einsatz der verschiedenen Elemente eines Lehrwerks in Kursen mit unterschiedlichen Teilnehmern	165
4.4.2.3.	Gebrauch der Lehrwerke nach der "Steinbruchmethode" in Kursen mit unterschiedlichen Teilnehmern	169
4.4.2.4.	Hinweise zum methodischen Vorgehen in Kursen mit unterschiedlichen Teilnehmern	173
4.4.2.5.	Zusammenfassung	174
4.5.	Die professionellen Profile der Kursleiter	176
4.5.1.	Beschreibung der professionellen Profile der Kursleiter	176
4.5.1.1.	Ausbildung	178
4.5.1.2.	Anstellungsverhältnis	179
4.5.1.3.	Erfahrungen	182
4.5.1.4.	Fortbildung der Kursleiter	184
4.5.2.	Gebrauch der Lehrwerke durch Kursleiter mit unterschiedlichen professionellen Profilen	186
4.5.2.1.	Sicherung der Kontinuität durch Kursleiter mit unterschiedlichen professionellen Profilen	186
4.5.2.2.	Einsatz der verschiedenen Elemente eines Lehrwerks durch Kursleiter mit unterschiedlichen professionellen Profilen	187
4.5.2.3.	Gebrauch der Lehrwerke nach der "Steinbruchmethode" durch Kursleiter mit unterschiedlichen professionellen Profilen	188
4.5.2.4.	Hinweise zum methodischen Vorgehen bei Kursleitern mit unterschiedlichen professionellen Profilen	191
4.5.2.5.	Zusammenfassung	192

4.6.	Inhaltliche Grundorientierungen der Kursleiter	195
4.6.1.	Beschreibung von inhaltlichen Grundorientierungen	195
4.6.1.1.	Inhaltliche Ausrichtung auf sozialpädagogische Arbeit	196
4.6.1.2.	Orientierung an beruflicher Bildung	201
4.6.1.3.	Einstellung zu einem Sprachunterricht mit formalem Abschluß	205
4.6.1.4.	Besonderer Akzent auf praktische Tätigkeiten	209
4.6.2.	Der Gebrauch der Lehrwerke durch Kursleiter mit unterschiedlichen inhaltlichen Zielsetzungen	213
4.6.2.1.	Die Sicherung der Kontinuität eines Kurses durch den Einsatz von Lehrwerken durch Kursleiter mit unterschiedlichen inhaltlichen Zielsetzungen	213
4.6.2.2.	Gebrauch der verschiedenen Elemente der Lehrwerke durch Kursleiter mit unterschiedlichen inhaltlichen Zielsetzungen	215
4.6.2.3.	Gebrauch der Lehrwerke nach der "Steinbruchmethode" durch Kursleiter mit unterschiedlichen inhaltlichen Zielsetzungen	216
4.6.2.4.	Hinweise zum methodischen Vorgehen von Kursleitern mit unterschiedlichen inhaltlichen Zielsetzungen	219
4.6.2.5.	Zusammenfassung	221
5.	Die Ergebnisse im Überblick	224
5.1.	Der Gebrauch der Lehrwerke im Unterricht	224
5.2.	Bedeutung der Ergebnisse für den Bereich DfaA	234
5.3.	Überlegungen zur Gestaltung der Lehrwerke	237
5.4.	Folgen für die didaktische Diskussion zur Rolle der Lehrwerke	240
6.	Schlußbemerkung	243
7.	Literaturverzeichnis	244
8.	Anhang	255
8.1.	Verzeichnis der Abbildungen	255
8.2.	Überblick über die Variablen	256
8.3.	Verzeichnis der Tabellen	257