

## INHALT

### KURT PETERS

Vorwort .....	7
Abriß der (Tanz-)Geschichte .....	9
Literatur – über Literatur .....	17

### GÜNTHER NOLL

Tanz im Musikunterricht? Zur wechselhaften Geschichte eines musikpädagogischen Feldes .....	23
--	----

### GERHARD ZACHARIAS

Die Stellung des Balletts in der abendländischen Kultur .....	53
---	----

### HORST KOEGLER

Tanz und Theater .....	69
------------------------	----

### ANHANG

Satzung der Deutschen Akademie des Tanzes .....	93
---	----