

# Inhalt

Zum Geleit .....	17
Vorwort .....	19
<hr/>	
KAPITEL I	Joop van Dam
Das Gebiet der äußenen Anwendungen .....	21
Literatur .....	26
<hr/>	
KAPITEL II	Albrecht Warning
Zur Kultur des Badewesens .....	27
1. Eine historische Übersicht .....	27
2. Die in der Anthroposophischen Medizin angewendeten Balneotherapien .....	29
Literatur und Anmerkungen .....	32
<hr/>	
KAPITEL III. 1	Sabine Gerber · Christa Meier · Albrecht Warning
Rhythmische Bäder nach Ita Wegman .....	33
1. Einführung .....	33
2. Charakterisierung der einzelnen Bäder mit ihren Wirkungen .....	34
2.1 Das Rhythmische Bürstenbad .....	34
2.2 Das Rhythmische Reibebad .....	35
2.3 Das Wellenbad .....	36
2.3.1 Das rhythmische Wellenbad .....	36
2.3.2 Das absteigende Wellenbad .....	37
2.3.3 Das aufsteigende Wellenbad .....	38
2.4 Das Rhythmische Lemniskatenbad .....	38
Literatur und Anmerkungen .....	42
<hr/>	
KAPITEL III. 2	Angela Kuck
Das Lemniskatenbad in der Geburtshilfe .....	43
1. Grundlagen .....	43
2. Indikationen .....	44
3. Wirkungsweise und Durchführung .....	44
4. Lemniskatenbad in der Schwangerschaft – Eine Fallbeschreibung .....	45
Literatur und Anmerkungen .....	47
<hr/>	
KAPITEL III. 3	Sabine Gerber · Albrecht Warning
Das Überwärmungsbad .....	49
1. Zur praktischen Durchführung des Überwärmungsbades .....	49
1.1 Indikationen .....	49
1.2 Durchführung .....	51

2. Zur Häufigkeit der Bäder .....	53
Literatur und Anmerkungen .....	54

<b>KAPITEL III.4</b>	<b>Roman Huber</b>
----------------------	--------------------

<b>Überwärmungsbäder bei Depressionen .....</b>	<b>55</b>
1. Depression .....	55
2. Korrelation von Depressionen und biologischen Rhythmen .....	55
3. Überwärmungsbäder .....	56
4. Physiologische Effekte von Überwärmungsbädern .....	56
5. Überwärmungsbäder und Depression .....	57
6. Nebenwirkungen und Kontraindikationen .....	59
Literatur .....	60

<b>KAPITEL IV.1</b>	<b>Albrecht Warning</b>
---------------------	-------------------------

<b>Das Armbad .....</b>	<b>63</b>
1. Das kalte Armbad .....	63
2. Das ansteigende Armbad .....	64
3. Das heiße Armbad .....	65
4. Das Wechselarmbad .....	65
5. Zum generellen Verständnis der Wirksamkeit der Armbäder .....	65
6. Zum Verständnis der Wirksamkeit bei Angina pectoris .....	66
7. Weitere beachtenswerte Aspekte .....	67
Literatur und Anmerkung .....	68

<b>KAPITEL IV.2</b>	<b>Albrecht Warning</b>
---------------------	-------------------------

<b>Das Fußbad .....</b>	<b>69</b>
1. Das warme Fußbad .....	69
2. Das Wechselfußbad .....	73
3. Das ansteigende Fußbad .....	74
4. Das kalte Fußbad .....	75
5. Wie lassen sich die Wirkungen der Fußbäder auf die Organe des Rumpfes verstehen? .....	75
Literatur .....	78

<b>KAPITEL V.1</b>	<b>Albrecht Warning</b>
--------------------	-------------------------

<b>Die Behandlung mit dem Nährbad .....</b>	<b>79</b>
1. Rezeptur und Durchführung .....	79
2. Häufigkeit, Indikationen, Kontraindikationen .....	79
3. Die Komponenten des Nährbades und ihre Wirkungen .....	80
4. Zur Wirkung des Nährbades .....	82
Literatur .....	84

---

<b>Das Brandungsbad</b> .....	85
1. Einleitung .....	85
2. Die Herstellung der Kastaniensole nach Lieske-Usbeck .....	85
3. Zubereitung des Bades .....	86
4. Wirkungen des Brandungsbades .....	87
5. Indikationen .....	88
Literatur und Anmerkungen .....	89

---

<b>Das Levico-Wasser</b> .....	91
1. Einleitung .....	91
2. Zur Entstehung und Geschichte des Wassers .....	93
2.1 Kupfer .....	97
2.2 Eisen .....	98
2.3 Arsen .....	100
3. Intuitionen für die Findung neuer Heilmittel .....	101
4. Therapeutische Hinweise .....	103
5. Die Qualität der Mitte .....	105
Literatur .....	107

---

<b>Das Schwefelbad</b> .....	109
1. Einleitung .....	109
2. Die Wirkungen im Bad .....	110
3. Indikationen des Schwefelbades .....	110
Literatur und Anmerkungen .....	112

---

<b>Das Kohlensäurebad</b> .....	113
1. Historisches .....	113
2. Anwendung und Befunde während des Bades .....	114
3. Indikationen für Kohlensäurebäder .....	117
Literatur .....	122

---

<b>Die praktische Durchführung des Öldispersionsbades nach Werner Junge</b> .....	125
1. Das Aufnahmegergespräch mit dem Badegast/Patienten .....	125
2. Das Öldispersionsbad nach Werner Junge .....	126
2.1 Jungebad-Apparat .....	126
2.2 Die Vorbereitung .....	127
2.3 Zubereitung des Badewassers .....	128

2.4	Zur Dispersionsqualität.....	130
3.	Die Bürstung.....	133
3.1	Bürstenmassage als Kopf- und Gesichtsbehandlung nach Martin Frank .....	148
4.	Die Nachruhe .....	154
	Literatur und Anmerkungen.....	157

---

## KAPITEL VI.2

Markus Krüger

<b>Die Pentagramm-Bürstenmassage im Öldispersionsbad</b> .....	159	
1.	Durchführung.....	159
2.	Wirkung.....	160
3.	Zum Pentagramm .....	160
4.	Indikationen.....	161
5.	Das passende Öl.....	161
6.	Besonderheiten im Vergleich zur Ganzkörperbehandlung.....	162
	Literatur und Anmerkung.....	162

---

## KAPITEL VI.3

Markus Krüger

<b>Die Ätherisation des Badewassers</b> .....	163	
1.	Die vier Schritte des Wassers bei der Anwendung des Jungebad-Apparates .....	163
2.	Die vier Äther.....	164
3.	Potenzierung des Öls und Ätherisation des Wassers.....	166
3.1	Ist der Wirbel im Jungebadgerät als Verlebendigungsprozess des Badewassers denkbar?....	167
4.	Baden in Lebenskräften, baden in Heilkräften.....	167
	Literatur und Anmerkungen.....	168

---

## KAPITEL VI.4

Markus Krüger

<b>Regenerations- und Erneuerungsvorgänge der Leibesgrenze durch das Öldispersionsbad</b> .....	169	
1.	Die äußenen Schichten der Haut.....	169
2.	Wirkung des Öldispersionsbades auf die äußenen Schichten der Haut .....	169
3.	Bedeutung für den Badegast .....	171
4.	Zusammenfassung .....	172
	Literatur.....	172

---

## KAPITEL VI.5

Reinhold Schön · Albrecht Warning

<b>Zur Selbstbehandlung</b> .....	173	
1.	Anleitung zur Selbstbehandlung mit einem Öldispersionsbad .....	173
2.	Zur Selbstbehandlung des Therapeuten .....	174

---

Sonderbehandlungen mit Bürstenstreichungen .....	177
1. Indikationen .....	177
1.1 Variköser Symptomenkomplex .....	177
1.2 Neigung zu Obstipation .....	177
1.3 Förderung der Atemfunktion .....	178
1.4 Muskelschmerzen (Myalgien, Lumbago) .....	178
Literatur und Anmerkung .....	180

---

Werner Junge – Eine Biografie .....	181
Literatur und Anmerkungen .....	191

---

Das Öldispersionsbad bei Kindern und Jugendlichen .....	193
1. Praktische Durchführung und spezifische Krankheitsbilder in den verschiedenen Altersgruppen .....	193
1.1 Säuglinge .....	194
1.2 Kleinkinder .....	195
1.3 Schulkinder .....	196
1.4 Jugendliche .....	197

---

Das Öldispersionsbad bei einem Jungen mit dem Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung – Ein Fallbericht .....	199
1. Heilbedarf .....	201
2. Die Wahl der Öle und Max' Entwicklung während des therapeutischen Prozesses .....	201
Literatur .....	204

---

Fallberichte von Behandlungen mit Öldispersionsbädern im Rahmen einer Mutter-Kind-Kur .....	205
1. Fallbericht .....	205
2. Fallbericht .....	207
3. Fallbericht .....	208
4. Fallbericht .....	208
Literatur und Anmerkungen .....	210

---

Das Öldispersionsbad in der Heilpädagogik .....	211
1. Einleitung .....	211
2. Diagnostik .....	212

3.	Die heilpädagogischen Konstitutionsbilder.....	212
3.1	Erinnern und Vergessen – Eindrücke machen Schwierigkeiten .....	214
3.2	Sich verbinden und loslassen – Verhältnis zur Umgebung .....	216
3.3	Bewegen und Ruhen – Handlungen machen Schwierigkeiten.....	218
4.	Der Bezug zur Sinnesentwicklung und zu den Wesensgliedern .....	219
5.	Die Ölauswahl.....	220
6.	Die Durchführung des Öldispersionsbads im Haus Arild.....	221
7.	Fallbeispiele .....	223
7.1	Sarah: überbewegliche/leichte Konstitution.....	223
7.2	Emil: träge/schwere Konstitution .....	224
7.3	Das Öldispersionsbad als Krisenintervention .....	225
7.4	Mirco, Diagnose ADHS .....	228
	Literatur.....	230

---

## KAPITEL VII.5

Jacqueline Goldberg · Sören Hirning-Goldberg

<b>Anthroposophische Pflege und das Öldispersionsbad –</b>		
<b>Ein Erfahrungsbericht aus der ambulanten Pflege.....</b>	<b>231</b>	
1.	Die Beziehung des Öldispersionsbades zu den pflegerischen Gesten.....	231
1.1	Reinigen, Erneuern, dem Wesen zur Erscheinung verhelfen .....	232
1.2	Hüllen, Schützen, Wärmen.....	232
1.3	Aufrichten, Erheben .....	233
1.4	Nähren.....	233
1.5	Entlasten.....	234
1.6	Ausgleichen, Rhythmisieren.....	234
1.7	Anregen, Stimulieren .....	234
1.8	Belasten, Zumuten, Ermutigen .....	234
1.9	Raum schaffen, Ordnen .....	234
1.10	Erwecken.....	235
1.11	Bestätigen, Trösten, Hoffen .....	235
1.12	Abwehren, Schützen.....	235
2.	Die Anwendung des Öldispersionsbades in der ambulanten Pflege.....	236
3.	Praxisbericht über das Öldispersionsbad als Ganzkörperbad.....	237
	Literatur.....	240

---

## KAPITEL VII.6

Anne und Markus Krüger

<b>Das Öldispersionsbad in der Psychosomatik .....</b>	<b>241</b>	
1.	Trauma.....	241
1.1	Heilbedarf.....	242
1.2	Traumatherapie mit Öldispersionsbädern .....	242
2.	Angststörungen .....	244
2.1	Heilbedarf.....	244
2.2	Therapie der Angst .....	245
3.	Depression .....	246
3.1	Heilbedarf .....	247
3.2	Therapie der Depression .....	248

4. Vegetative Erschöpfungssyndrome .....	249
4.1 Heilbedarf .....	250
4.2 Therapie der vegetativen Erschöpfung .....	250
5. Essstörungen .....	250
5.1 Anorexia nervosa, Magersucht .....	251
5.1.1 Heilbedarf .....	251
5.1.2 Therapie der Anorexie .....	251
5.2 Bulimie, Fress-Brech-Sucht .....	252
5.2.1 Heilbedarf .....	252
5.2.2 Therapie der Bulimie .....	252
6. Somatisierungsstörungen .....	252
6.1 Heilbedarf .....	253
6.2 Therapie bei Somatisierungsstörungen .....	253
Literatur .....	256

## KAPITEL VII.7

Gabriele Bäumler-Warning

<b>Das Öldispersionsbad nach Werner Junge in der Altenpflege .....</b>	<b>257</b>
1. Wirkungsweise des Öldispersionsbades beim alten Menschen .....	257
2. Der Baderaum .....	258
2.1 Die Vorbereitung im Baderaum .....	258
3. Die Durchführung bei einem bettlägerigen Menschen .....	259
4. Bewegungseinschränkungen im höheren Lebensalter: der Schmerz .....	260
4.1 Mögliche Schmerzformen und Anwendungsempfehlungen .....	261
4.1.1 Arthrose, Gelenk- und Muskelschmerzen mit Tendenz zur Entzündung, rheumatische Erkrankungen, Hämatome, Verstauchungen, Zerrungen .....	261
4.1.2 Gelenk- und Muskelschmerzen, die kalte, berührungsempfindliche Zonen vorweisen .....	261
4.1.3 Kontrakturen .....	262
4.1.4 Morbus Parkinson mit Tremor der Gliedmaßen, Schüttellähme .....	262
4.1.5 Schlaganfall mit Lähmung .....	262
5. Das Öldispersionsbad für demenziell veränderte Menschen .....	264
5.1 Differenzierung der Indikationen .....	265
5.1.1 Menschen mit einer demenziellen Veränderung vom Alzheimerotyp .....	265
5.1.2 Starke Unruhe mit wiederkehrenden Tätigkeiten .....	266
5.1.3 Starke innere Unruhe, ausgelöst durch eine suchende Haltung nach Menschen aus der Vergangenheit .....	266
5.1.4 Starke innere Unruhe durch den Verlust des gewohnten Umfeldes .....	267
5.1.5 Überreizung der Sinne durch nervliche Überlastung und innere Orientierungslosigkeit .....	268
5.1.6 Erregungszustände mit aggressivem Abwehrverhalten .....	268
5.1.7 Körperliches sowie seelisches Zerfließen .....	269
5.1.8 Antriebslosigkeit .....	270
6. Depressionen im Alter – Die Bilanz des Lebens im Spiegel der Versäumnisse .....	270
6.1 Differenzierung der Indikationen .....	271
6.1.1 Gefahr der seelischen Hinfälligkeit .....	271
6.1.2 Düsterkeit durch Versäumnisse und Schuldgefühle .....	272

6.1.3 Unerlöstes Leid .....	273
Literatur und Anmerkungen .....	275

## KAPITEL VII.8

Barbara Dürmuth

Erfahrungsbericht aus einer Behinderteneinrichtung .....	277
1. Die Ölauswahl .....	278
2. Der Ablauf der Bäder .....	279

## KAPITEL VIII.1

Albrecht Warning

Die Indikation zur Therapie, abgeleitet aus der Biologie der Pflanzen und ihrer Öle .....	281
1. Zum Verständnis der Heilpflanze .....	281
1.1 Die Wurzel .....	284
1.2 Das Blatt .....	285
1.3 Die Blütenorgane .....	287
2. Tria Principia .....	287
3. Der Mensch als umgekehrte Pflanze .....	291
4. Die Beziehung der Heilpflanze zu den Erkrankungen des Menschen .....	292
4.1 Rosmarinus officinalis .....	294
4.2 Arnica montana .....	296
4.3 Calendula officinalis .....	299
4.4 Indikationen .....	301
4.4.1 Rosmarinus officinalis .....	302
4.4.2 Arnica montana .....	302
4.4.3 Calendula officinalis .....	303
Literatur und Anmerkungen .....	305

## KAPITEL VIII.2

Albrecht Warning

Liste der Indikationen und Präparate .....	307
1. Indikationen der Öle für das Öldispersionsbad .....	307
2. Torföle .....	319
Literatur .....	320

## KAPITEL IX.1

Markus Krüger

Der Olivenbaum und das Olivenöl .....	323
1. Der Olivenbaum ( <i>Olea europea</i> ) .....	323
1.1 Standorte .....	323
1.2 Äußere Erscheinung .....	323
1.3 Wurzel .....	325
1.4 Äste .....	326
1.5 Blätter .....	326
1.6 Blüte .....	326
1.7 Frucht .....	327
1.8 Vermehrung .....	327

2. Der Ölbildeprozess .....	327
3. Das Olivenöl .....	328
4. Zusammenfassung einiger Besonderheiten .....	328
5. Ausblick .....	329
6. Anwendung und Wirkung in der Öldispersionsbadetherapie .....	330
6.1 Spezifische Indikationen für reines Olivenöl .....	330
Literatur .....	332

---

<b>KAPITEL IX.2</b>	<b>Ulrich Meyer</b>
---------------------	---------------------

<b>Lein- und Schwarzkümmelöl .....</b>	<b>333</b>
1. Leinöl .....	333
2. Schwarzkümmelöl .....	334
Literatur und Anmerkungen .....	337

---

<b>KAPITEL IX.3</b>	<b>Albrecht Warning</b>
---------------------	-------------------------

<b>Torföle .....</b>	<b>335</b>
1. Entwicklung und Anwendung .....	335
2. Indikationen .....	336
Literatur und Anmerkungen .....	337

---

<b>KAPITEL X.1</b>	<b>Markus Krüger</b>
--------------------	----------------------

<b>Die vier Wesensglieder des Menschen – Ihre Entwicklung im Lebenslauf und die Wirkung der Badetherapien auf sie .....</b>	<b>339</b>
1. Die vier Wesensglieder des Menschen .....	339
1.1 Der physische Leib .....	339
1.2 Der Ätherleib .....	340
1.2.1 Die vier Äther: Ätherische Kräfte, Lebenskräfte, Bildekräfte .....	340
1.2.2 Die sieben Lebensprozesse .....	341
1.2.3 Die Lebensrhythmen .....	342
1.3 Der Astralleib .....	343
1.4 Die Ich-Organisation .....	344
2. Die Entwicklung zur Autonomie im physischen, lebendigen, seelischen und moralischen Handeln – Von der Konzeption bis zum 21. Lebensjahr .....	344
2.1 Autonomie im Physischen .....	344
2.2 Autonomie im Lebendigen .....	344
2.3 Autonomie im Seelischen .....	345
2.4 Autonomie im moralischen Handeln .....	346
3. Die Wirkung des Öldispersionsbades auf die vier Wesensglieder des Menschen .....	347
3.1 Physischer Leib .....	347
3.2 Ätherleib .....	347
3.3 Astralleib .....	348
3.4 Ich .....	348
4. Die Wirkung der Rhythmischen Bäder nach Ita Wegman auf die vier Wesensglieder des Menschen .....	348

5. Die Wirkung des Brandungsbades nach Maria Lieske-Usbeck auf die vier Wesensglieder des Menschen .....	349
6. Vergleichende Übersicht über die Wirkungen anthroposophischer Bäder auf die Wesensglieder .....	350
Literatur .....	352

---

<b>KAPITEL X. 2</b>	<b>Markus Krüger</b>
---------------------	----------------------

<b>Dreigliederung von Mensch, Natur und Bildeprozessen .....</b>	<b>353</b>
1. Die funktionelle Dreigliederung des menschlichen Organismus .....	353
2. Dreigliederung der Seelenkräfte .....	355
3. Tria Principia: Sal-Merkur-Sulfur .....	356
3.1 Wie versteht sich Krankheit unter dem Aspekt der Tria Principia? .....	357
3.2 Blick auf die Blütenpflanze .....	358
3.3 Öle und Wachse .....	361
3.4 Tria Principia im Jahreslauf .....	361
Literatur und Anmerkung .....	362

---

<b>KAPITEL X. 3</b>	<b>Albrecht Warning</b>
---------------------	-------------------------

<b>Zur Wärme des Menschen im Hinblick auf das Öldispersionsbad .....</b>	<b>363</b>
1. Der menschliche Wärmeorganismus .....	363
1.1 Äußere Wärme .....	364
1.2 Innere Wärme .....	365
2. Differenzierte Verteilung der eigenen Körperwärme .....	368
2.1 Räumliche Verteilung .....	368
2.2 Zeitliche Verteilung .....	371
2.3 Wir leben in der Wärme .....	372
3. Die Wärme bei der Behandlung im Öldispersionsbad .....	373
3.1 Zur Wärmebildung in der Nachruhe .....	373
Literatur und Anmerkungen .....	376

---

<b>KAPITEL X. 4</b>	<b>Albrecht Warning</b>
---------------------	-------------------------

<b>Rhythmus als geistiger Impuls und als irdisch fassbarer Prozess .....</b>	<b>377</b>
1. Geschichtlicher Hinweis .....	377
2. Zum Wesen des Rhythmus .....	377
3. Rhythmus als geistiger Impuls .....	379
4. Die Bedeutung des Rhythmus in der balneologischen Therapie .....	381
Literatur .....	382

---

<b>KAPITEL X. 5</b>	<b>Markus Krüger</b>
---------------------	----------------------

<b>Die Bedeutung des Öldispersionsbades für die zwölf Sinne des Menschen .....</b>	<b>383</b>
1. Inkarnationssinne – Die auf den Leib gerichteten Sinne des Menschen .....	384
1.1 Tastsinn .....	384
1.2 Lebenssinn .....	384

1.3 (Eigen-)Bewegungssinn .....	386
1.4 Gleichgewichtssinn .....	387
1.5 Die Förderung und Ausbildung der Inkarnationssinne metamorphosiert zu Seelenkräften ..	388
2. Geschmacks-, Geruchs-, Wärme- und Sehsinn – Äußerlich-wie-innerlich gerichtet ..	391
2.1 Geschmackssinn .....	391
2.2 Geruchssinn .....	391
2.3 Wärmesinn .....	391
2.4 Sehsinn .....	391
3. Hör-, Wort- oder Sprach-, Gedanken- und Ich-Sinn – Sinne, die dem Menschen beim Erkennen dienen .....	392
3.1 Hör-, Ton- und Klangsinn .....	392
3.2 Laut-, Wort- und Sprachsinn .....	392
3.3 Denk-, Gedanken- und Vorstellungssinn .....	393
3.4 Ich-Sinn .....	393
4. Zusammenfassung der Wirkungen des Bades auf die Sinnesorganisation des Menschen ..	394
Literatur und Anmerkung .....	395

## KAPITEL X.6

Lüder Jachens

<b>Wirkungen des Bades auf das Hautorgan .....</b>	397
1. Die Dreigliederung der Haut .....	397
2. Die Haut als Sinnesorgan .....	401
3. Die Hautbeschaffenheit verschiedener Körperregionen .....	403
4. Haut und Wärmeorganismus .....	404
5. Wirkungen von Badezusätzen auf Haut und Gesamtorganismus .....	405
5.1 Olivenöl .....	405
5.2 Ätherische Öle .....	408
5.3 Pflanzenextrakte .....	411
5.4 Mineralien .....	412
6. Wirkungen auf den Tastsinn .....	413
7. Grundsätzliches zur Bedeutung der äußeren Anwendungen in der Anthroposophischen Medizin .....	414
Literatur und Anmerkungen .....	415

## KAPITEL XI

Albrecht Warning

<b>Schulungsweg des Therapeuten .....</b>	417
1. Der Übungsmodus während der Kurse zum Öldispersionsbad und der Rhythmischen Bäder ..	417
2. Zur inneren Haltung des Therapeuten .....	418
2.1 Die acht Übungen .....	419
2.1.1 „Die richtige Meinung“ .....	419
2.1.2 „Das richtige Urteil“ .....	420
2.1.3 „Das richtige Wort“ .....	420
2.1.4 „Die richtige Tat“ .....	421
2.1.5 „Der richtige Standpunkt“ .....	421
2.1.6 „Das richtige Streben“ .....	422
2.1.7 „Das richtige Gedächtnis“ .....	422

2.1.8 „Die richtige Beschaulichkeit“ .....	423
3. Die Therapiegesten .....	423
4. Zur Wärmemeditation .....	425
Literatur und Anmerkung .....	431
<hr/>	
<b>ANHANG</b>	433
<b>Berufskunde für Badetherapeuten Ute Hild .....</b> 435	
1. Voraussetzungen .....	435
2. Grundprinzipien bei der Anwendung der Badetherapie .....	435
3. Vorgehensweise .....	437
3.1 Erstgespräch .....	437
3.2 Nachgespräch .....	438
3.3 Dokumentation .....	438
4. Umgang mit unerwünschten Wirkungen .....	438
5. Zusammenarbeit mit Kollegen und Fachkräften aus Medizin und Pflege .....	439
5.1 Fortbildungen .....	439
6. Rechtliche Grundlagen für die Durchführung der Badetherapie .....	439
6.1 Finanzbehörden und weitere Ämter .....	440
6.2 Datenschutz .....	441
Literatur .....	442
<hr/>	
<b>Leitfaden zur Dokumentation von Öldispersionsbädern Maren Wendt .....</b> 443	
1. Erstkontakt .....	443
2. Ersteindruck .....	444
3. Anamnese .....	444
4. Wesensglieder .....	445
5. Wärmeorganisation .....	446
6. Angaben zum Öl .....	447
7. Zum Therapieverlauf .....	447
<hr/>	
<b>Über den Herausgeber .....</b>	451
<b>Über die Autoren .....</b>	451
<hr/>	
<b>Personenverzeichnis .....</b>	460
<b>Sachwortverzeichnis .....</b>	462
<hr/>	
<b>Adressen und Bezugsquellen .....</b>	474