

# INHALT

siehe dazu die Anmerkung des Herausgebers auf Seite 5.

Vorwort .....	3
Einführung .....	4
Zum Instrumentarium .....	6
Vor-Spiel .....	7

## I TROMMELN

1. Namen rufen .....	8
2. Tummellei .....	10
3. Klangwörter .....	12
4. Die regner .....	13
5. Elefanten ende .....	15
6. Mutter Pau .....	16
7. Rhythmus-Runen .....	18
8. Rundspiel mit Stäbchen .....	20
9. Gewitter .....	22
10. Wie geht es Dir? .....	24

## II TANZEN

1. Tanzerei mit kleinen Instrumenten .....	25
2. Lauferei um Bäume .....	26
3. Schritte klopfen .....	28
4. Paukenablösung (oder: „Die kreative Disco“) .....	30
5. Ikebana tanzen .....	33
6. Partner finden .....	34
7. Musizieren zur Bewegung .....	36
8. Musikanten und Akteure .....	38
9. Ostinato-Runde mit Tanzen .....	40

### III TÖNEN

1. Das Vogelnest .....	41
2. Aprilwetter .....	43
3. Dornröschen und die Feen .....	44
4. Glocken läuten .....	46
5. Glocke – Vogel – Blume .....	49
6. Klingende Blumen .....	50
7. Der kranke König .....	52
8. Mond und Sterne .....	54
9. Zweierspiele .....	56
10. Der Vogel .....	57
11. Bewegungsarten raten .....	59
12. Melodie-Erfinden im Gehen .....	60
13. Ikebana .....	62
14. Die Sonnen .....	64