

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	5
Einleitung	7
Kapitel Eins	
Der Fuzzy	9
Kapitel Zwei	
Der Markfraggle	15
Kapitel Drei	
Der Reenactor	21
Kapitel Vier	
Der A-Papst	35
Kapitel Fünf	
Der gemeine Touri	41
Kapitel Sechs	
Living History vs. Reenactment	45
Kapitel Sieben	
„A“ vs. Spaß	47
Kapitel Acht	
Was hat Gothic mit Mittelalter zu tun?	49
Kapitel Neun	
Ich bin doch kein Larpie	53
Kapitel Zehn	
FrühMi, HoMi, SpäMi ... oder: Jeder gegen jeden	55
Kapitel Elf	
Toleranz vs. Tolleranz	61