

Inhalt

Einführung	5
1. Die Tochter des Seeräubers	13
Gesta Romanorum (Ende 13. Jh.) 5 ¹	
2. Die Frau des Scheintoten	16
Poggio (1380–1459), Fazetien 116 ² (leicht adaptiert)	
3. Die schöne Paulina	18
Giovanni Boccaccio (1313–1375), De claris mulieribus 91 ³ (leicht adaptiert)	
4. Die Königstochter und der Drachentöter	22
Jacobus de Voragine (1228/30–1298), Legenda aurea 58 ⁴	
5. Fortuna, die Herrin der Welt	26
Carmina Burana (12./13. Jh.) 17 ⁵	
6. Die Schäferin	28
Carmina Burana (12./13. Jh.) 90 ⁶	
7. Ein wirklich böser Wolf?	29
Carmina Burana (12./13. Jh.) 157 ⁷	

¹ H. Oesterley: Gesta Romanorum, Berlin 1872, Nachdruck Hildesheim/New York 1980.

² Bracciolini: Facezie. Introduzione, traduzione e note di Stefano Pittaluga, Mailand 1995. Poggius Bracciolini: Opera omnia. A cura di Riccardo Fubini. Bd. 1, Turin 1964, 420–491.

³ D. Walz: Lateinische Prosa des Mittelalters. Lat./dt., Stuttgart 1995.

⁴ Jacobi a Voragine: Legenda aurea. Hg. von Th. Graesse (†1890), Nachdruck Osnabrück 1965.

⁵ A. Hilka/O. Schumann/B. Bischof, Heidelberg 1930–1970.

⁶ A. Hilka/O. Schumann/B. Bischof, Heidelberg 1930–1970.

⁷ A. Hilka/O. Schumann/B. Bischof, Heidelberg 1930–1970.

8. Die Klage des Mädchens	31
Carmina Cantabrigiensia (Mitte 11. Jh.) 40 ⁸	
9. Die Leidensgeschichte der heiligen Jungfrauen Agapes, Chionia und Hirena	33
Hrotsvith von Gandersheim (um 935–um 975), Dulcitius, Argumentum des Dramas, 2.–6. Auftritt ⁹	
10. Rosamundes Rache	39
Paulus Diaconus (um 720–um 799), Historia Langobardorum 2, 27–28 ¹⁰	
11. Mordversuch aus Eifersucht	43
Historia Apollonii regis Tyri (5./6. Jh.) 31–32 ¹¹	
12. Joseph und die Frau des Potiphar	48
Vulgata (4. Jh.), Genesis 39,1–20 ¹²	
13. Der Fluch der Schönheit	51
Herodotus Latinus 1, 8–13 ¹³	
Grundwissen	55
Lernwortschatz	58
Eigennamenverzeichnis	61

⁸ K. Strecker (Hg.): Die Cambridger Lieder, Berlin 1955.

⁹ Hrotsvitae Opera. Hg. von H. Homeyer, München u. a. 1970.

¹⁰ G. Waitz, MGH Script. rerum Langobardicarum et Italicarum. Bd. 1, Hannover 1878.

¹¹ F. P. Waiblinger: Historia Apollonii regis Tyri. Lat./dt., München 1978.

¹² Biblia Sacra iuxta vulgatam versionem. Bd. 1. Hg. von R. Weber, Stuttgart 1969.

¹³ Fritz Fassler, St. Pölten, in: Circulare. Unabhängiges Organ der klassischen Philologen in Österreich 4/2002, 12 f.

¹⁴ Petronius. Satyrica. Schelmenszenen. Lat./dt. von K. Müller und W. Ehlers, München/Zürich 1995.