

# Inhaltsverzeichnis

## Teil I: Die arabische Sprache

1	Einleitung	
1.1	Die geschichtliche Rolle des Arabischen. Von WOLFDIETRICH FISCHER, Erlangen	1
1.2	Das Arabische im Rahmen der semitischen Sprachen. Von KARL HECKER, Münster/Westf.	6
1.2.1	Arabisch und Semitisch . . . . .	6
1.2.2	Die Gliederung des semitischen Sprachstamms . . . . .	8
1.2.3	Frühestes Auftreten der Araber . . . . .	10
1.2.4	Die Stellung des Arabischen innerhalb der semitischen Sprachen . . . . .	12
1.2.5	Bibliographie . . . . .	15
2	Das Altarabische und das Klassische Arabisch	
2.1	Das Frühnordarabische. Von WALTER W. MÜLLER, Marburg . . . . .	17
2.1.1	Thamudisch (einschließlich des Taimanischen) . . . . .	18
2.1.2	Lihyanisch (einschließlich des Dedanischen) . . . . .	20
2.1.3	Safaitisch (Safatenisch) . . . . .	22
2.1.4	Hasaitisch (Hasäisch) . . . . .	25
2.1.5	Nordarabisches in altsüdarabischen Inschriften . . . . .	26
2.1.6	Bibliographie: Allgemeines zum Frühnordarabischen, Thamudisch, Lihyanisch, Safaitisch, Hasaitisch . . . . .	28
2.2	Das Altarabische der Inschriften aus vorislamischer Zeit. Von WALTER W. MÜLLER, Marburg . . . . .	30
2.2.1	Arabisches bei den Nabatäern . . . . .	30
2.2.2	Arabisches in Palmyra . . . . .	31
2.2.3	Vorislamische arabische Inschriften . . . . .	32
2.2.4	Bibliographie: Arabisches in Palmyra und bei den Nabatäern, Vorislamische arabische Inschriften . . . . .	35
2.3	Das Altarabische in islamischer Überlieferung: Das Klassische Arabisch. Von WOLFDIETRICH FISCHER, Erlangen . . . . .	37
2.3.1	Die vorklassische Periode . . . . .	38
2.3.2	Die altarabischen Dialekte . . . . .	40
2.3.3	Die klassische Periode . . . . .	43
2.3.4	Die nachklassische Periode . . . . .	45
2.3.5	Bibliographie: Allgemeines zur Geschichte des Klassischen Arabisch, Altarabische Dialekte, Lexikographie . . . . .	48

2.4	Die arabische Schriftsprache der Gegenwart. Von STEFAN WILD, Bonn . . . . .	51
2.4.1	Verhältnis zum Klassischen Arabisch . . . . .	51
2.4.2	Diglossie im arabischen Sprachraum . . . . .	52
2.4.3	Charakteristika des Neuhocharabischen . . . . .	53
2.4.4	Bibliographie: Allgemeines, Studien zu Grammatik und Lexikon . . . . .	57
2.5	Die Struktur des Klassischen Arabisch. Von ADOLF DENZ, München . . . . .	58
2.5.1	Phonologie – Phoneminventar – Silbe und Akzent . . . . .	59
2.5.2	Morphologie – Das Pronomen – Das Nomen – Das Verbum . . . . .	61
2.5.3	Syntax: Wortsyntax – Satzsyntax . . . . .	68
2.5.4	Bibliographie: Allgemeines, grammatische Gesamtdarstellungen, Einzelabhandlungen . . . . .	81
3	<b>Das Neuarabische und seine Dialekte</b>	
3.1	Frühe Zeugnisse des Neuarabischen. Von WOLFDIETRICH FISCHER, Erlangen . . . . .	83
3.1.1	Altarabisch und Neuarabisch . . . . .	83
3.1.2	Die Entstehung des Neuarabischen und die Diglossiesituation in frühislamischer Zeit . . . . .	86
3.1.3	Das Mittelarabische . . . . .	89
3.1.4	Bibliographie: Allgemeines, das Mittelarabische, <i>Lahn al-awāmm</i> -Schriften . . . . .	94
3.2	Das frühe Neuarabisch in mittelarabischen Texten. Von JOSHUA BLAU, Jerusalem . . . . .	96
3.2.1	Mittelarabischer Standard und Substandard . . . . .	96
3.2.2	Zur Lautlehre . . . . .	99
3.2.3	Zu Morphologie und Syntax . . . . .	102
3.2.4	Dialektunterschiede in mittelarabischen Texten . . . . .	107
3.2.5	Bibliographie . . . . .	108
3.3	Der neuarabische Sprachraum. Von HANS-RUDOLF SINGER, Germersheim . . . . .	110
3.3.1	Die Ausbreitung und Gliederung der neuarabischen Dialekte . . . . .	110
3.3.2	Eine arabische Koine in frühislamischer Zeit . . . . .	117
3.3.3	Neuarabische Dialekte als Sprache der Literatur. Von HEINZ GROTFELD, Münster/Westf. . . . .	119
3.3.4	Bibliographie: Allgemeines, die Ausbreitung des Neuarabischen, die neuarabischen Dialekte, die Sprachen der Minderheiten im arabischen Raum, neuarabische Dialekte als Sprache der Literatur . . . . .	124
3.4	Die Struktur des Neuarabischen. Von OTTO JASTROW, Erlangen . . . . .	128
3.4.1	Phonemsystem . . . . .	129
3.4.2	Zur kombinatorischen Lautlehre . . . . .	131
3.4.3	Wortakzent . . . . .	133
3.4.4	Verbum und Personalpronomen . . . . .	134
3.4.5	Nomen . . . . .	139
3.4.6	Bibliographie . . . . .	140
4	<b>Der arabische Wortschatz</b>	
4.1	Geschichte des arabischen Wortschatzes, Lehn- und Fremdwörter im Klassischen Arabisch. Von ANTON SCHALL, Heidelberg . . . . .	142
4.1.1	Der ererbte Wortschatz des Klassischen Arabisch . . . . .	144
4.1.2	Fremdwörter der vorklassischen Periode . . . . .	146

4.1.3	Der Einfluß der zum Islam bekehrten Völker auf den Wortschatz . . . . .	148
4.1.4	Der Wortschatz der nachklassischen Periode . . . . .	150
4.1.5	Bibliographie . . . . .	152
4.2	Arabische Eigennamen. Von STEFAN WILD, Bonn . . . . .	154
4.2.1	Personen- und Stammesnamen . . . . .	154
4.2.1.1	Individualnamen . . . . .	156
4.2.1.2	Elternnamen . . . . .	158
4.2.1.3	Nachkommenschaftsnamen . . . . .	159
4.2.1.4	Beinamen . . . . .	159
4.2.1.5	Gentilizium . . . . .	160
4.2.1.6	Jüngste Entwicklungen . . . . .	160
4.2.2	Ortsnamen . . . . .	161
4.2.2.1	Echt arabische Namen . . . . .	161
4.2.2.2	Vorarabische Ortsnamen . . . . .	163
4.2.2.3	Arabisierte Namen . . . . .	163
4.2.3	Bibliographie: Personen- und Stammesnamen, Ortsnamen . . . . .	164

## Teil II: Die arabischen Texte

### 5 Die arabische Schrift. Von GERHARD ENDRESS, Bochum

5.1	Herkunft und Entwicklung der arabischen Schrift. . . . .	165
5.1.1	Die Entwicklung der arabischen Schrift . . . . .	166
5.1.1.1	Die Herkunft des arabischen Alphabets . . . . .	166
5.1.1.2	Die Entstehung des arabischen Alphabets und seine Entwicklung in vorislamischer Zeit . . . . .	167
5.1.1.3	Die arabische Schrift in frühislamischer Zeit . . . . .	171
5.1.1.4	Die Entwicklung der diakritischen Markierung . . . . .	174
5.1.1.5	Die Anordnung des arabischen Alphabets . . . . .	176
5.1.2	Die orthographischen Hilfszeichen . . . . .	178
5.1.3	Die Zahlzeichen . . . . .	181
5.1.3.1	Buchstaben als Zahlzeichen . . . . .	181
5.1.3.2	Die indischen Ziffern . . . . .	182
5.1.3.3	Die Zahlzeichen der Siyāqa-Schrift . . . . .	183
5.1.4	Die Entwicklung der arabischen Orthographie. Von WERNER DIEM, Köln . . . . .	184
5.1.4.1	Die klassisch-arabische Orthographie . . . . .	184
5.1.4.2	Orthographie und Laut . . . . .	186
5.1.4.3	Die hiġāzenische Orthographie . . . . .	187
5.1.4.4	Die spätere Entwicklung . . . . .	189
5.1.5	Bibliographie: Arabische literarische Quellenwerke, Allgemeines, Herkunft und Entwicklung der arabischen Schrift, Die arabische Schrift in frühislamischer Zeit, Orthographie, Diakritische Hilfszeichen, Anordnung des Alphabets, Gebrauch der arabischen Schrift für andere Sprachen, Aljamīa, Geheim- und andere Sonderschriften, Reform der arabischen Schrift, Transkription und Transliteration der arabischen Schrift, Die Zahlzeichen . . . . .	190
5.2	Die Schriftarten und ihr kalligraphischer Gebrauch. Von ANNEMARIE SCHIMMEL, Harvard . . . . .	198

5.2.1	Der kufische Duktus . . . . .	199
5.2.2	Die kursiven Duktus . . . . .	201
5.2.3	Der Nash-Duktus . . . . .	204
5.2.4	Lokale Sonderentwicklungen . . . . .	205
5.2.5	Dekorative Kalligraphie . . . . .	206
5.2.6	Bibliographie . . . . .	208
6	Epigraphik. Von HEINZ GAUBE, Tübingen	
6.1	Einleitung: Inschriften in arabischer Sprache . . . . .	210
6.1.1	Beginn der arabischen Epigraphik . . . . .	210
6.1.2	Gegenstand der arabischen Epigraphik . . . . .	211
6.1.3	Gliederung der Inschriften . . . . .	212
6.2	Großinschriften . . . . .	213
6.2.1	Bauinschriften . . . . .	213
6.2.2	Restaurationsinschriften . . . . .	215
6.2.3	Waqfinschriften . . . . .	215
6.2.4	Grabinschriften . . . . .	216
6.2.5	Dekrete . . . . .	217
6.2.6	Signaturen . . . . .	218
6.2.7	Erinnerungsinschriften . . . . .	218
6.3	Kleininschriften . . . . .	219
6.3.1	Astrolabinschriften . . . . .	219
6.3.2	Beckeninschriften . . . . .	219
6.3.3	Büchseninschriften . . . . .	219
6.3.4	Kachelinschriften . . . . .	220
6.3.5	Lampen- und Leuchterinschriften . . . . .	220
6.3.6	Schaleninschriften . . . . .	220
6.3.7	Schreibetuiinschriften . . . . .	220
6.3.8	Tablettinschriften . . . . .	220
6.3.9	Textilinschriften . . . . .	221
6.3.10	Vasen- und Wasserkanneninschriften . . . . .	221
6.3.11	Zusammenfassung . . . . .	221
6.4	Der fromme Formelschatz der Inschriften . . . . .	222
6.4.1	Nichtkoranische Phrasen . . . . .	222
6.4.2	Koranzitate . . . . .	223
6.5	Bibliographie . . . . .	224
7	Numismatik. Von HEINZ GAUBE, Tübingen	
7.1	Das erste Auftreten arabischer Münzprägungen . . . . .	227
7.2	Die Vor-Reform-Münzen . . . . .	228
7.2.1	Die arabsassanidischen Münzen . . . . .	228
7.2.2	Die arabobyzantinischen Münzen . . . . .	229
7.3	Die Prägungen der Omajaden nach der Münzreform und die Prägungen der frühen Abbasiden . . . . .	231
7.3.1	Die omajadischen Nach-Reform-Münzen . . . . .	232
7.3.1.1	Die Dinar . . . . .	232

7.3.1.2 Die Dirhams . . . . .	232
7.3.1.3 Die Fulūs . . . . .	233
7.3.2 Die abbasidischen Münzen . . . . .	233
7.3.2.1 Die Dinar . . . . .	234
7.3.2.2 Die Dirhams . . . . .	234
7.3.2.3 Die Fulūs . . . . .	236
7.4 Die Prägungen der Lokalfürsten . . . . .	237
7.4.1 Der Osten . . . . .	237
7.4.1.1 Die Tāhiriden-Münzen . . . . .	237
7.4.1.2 Die Ṣaffāriden-Münzen . . . . .	237
7.4.1.3 Die Sāmānidēn-Münzen . . . . .	238
7.4.1.4 Die Büyiden-Münzen . . . . .	239
7.4.1.5 Die Ġaznawiden-Münzen . . . . .	239
7.4.1.6 Die Münzen der Groß-Salğūqen und der Salğūqen von Kirman und vom Irak . . . . .	241
7.4.1.7 Der Zerfall des hochmittelalterlichen Münzwesens im Osten unter den Nachfolge-dynastien der Salğūqen . . . . .	241
7.4.2 Der Westen . . . . .	242
7.4.2.1 Die Münzen der Omajaden von Córdoba und ihrer Nachfolger im 11. Jahr-hundert . . . . .	242
7.4.2.2 Die Münzen der Idrīsiden, Aḡlabiden, Tulūnidēn und Iḥṣīden . . . . .	243
7.4.2.3 Die Münzen der Fātimiden . . . . .	244
7.4.2.4 Die Münzen der Almoraviden und Almohaden . . . . .	245
7.4.2.5 Die Münzen der Ayyūbiden . . . . .	246
7.4.2.6 Die Münzen der Mamluken . . . . .	247
7.4.2.7 Die Münzen der Naṣridēn, Marīnidēn, Ziyāridēn, Hafṣidēn und der Ṣarīfēn von Marokko . . . . .	248
7.5 Bibliographie . . . . .	250
8 Papyruskunde. Von RAIF GEORGES KHOURY, Heidelberg	
8.1 Papyri in arabischer Sprache . . . . .	251
8.2 Die Papyrussammlungen . . . . .	253
8.2.1 Sammlungen in Ägypten . . . . .	253
8.2.2 Sammlungen in Amerika . . . . .	254
8.2.3 Deutsche und österreichische Sammlungen . . . . .	255
8.2.4 Die übrigen Sammlungen . . . . .	256
8.3 Die Papyrusdokumente . . . . .	258
8.3.1 Die Protokolltexte . . . . .	258
8.3.2 Öffentliche und private Urkunden . . . . .	259
8.3.3 Literarische Papyrusstücke . . . . .	260
8.4 Schrift und Sprache der Papyrusstücke . . . . .	263
8.4.1 Zur Paläographie der Papyri . . . . .	263
8.4.2 Zur Orthographie . . . . .	265
8.4.3 Zur Sprache der Papyrusstücke . . . . .	266
8.5 Bibliographie . . . . .	268

9	Handschriftenkunde. Von GERHARD ENDRESS, Bochum	
9.1	Das Buch in der Kultur des Islam. Buch- und Bibliothekswesen im Mittelalter . . .	271
9.2	Material und äußere Gestalt der Handschriften . . . . .	274
9.2.1	Die Beschreibstoffe . . . . .	274
9.2.2	Die Tinte . . . . .	276
9.2.3	Der Einband . . . . .	277
9.3	Paläographie der Handschriften . . . . .	278
9.3.1	Buchschrift, Gebrauchsschrift und Kunstschrift . . . . .	278
9.3.2	Die Gestaltung des Schriftraums und das Gesicht des Buches . . . . .	279
9.3.3	Die Schriftarten, ihre Entwicklung und Verwendung . . . . .	281
9.3.4	Abbreviaturen und Sigeln . . . . .	285
9.4	Die handschriftliche Überlieferung . . . . .	285
9.4.1	Lehrüberlieferung und Textüberlieferung . . . . .	285
9.4.2	Überlieferungs-, Lese- und Besitzvermerke . . . . .	288
9.5	Die Anfänge der arabischen Typography und die Ablösung der Handschrift durch den Buchdruck . . . . .	291
9.6	Arabische Handschriften in syrischer Schrift ( <i>Karšūnī</i> ). Von JULIUS ASSFALG, München . . . . .	297
9.6.1	Entwicklung und Verbreitung der Karšūnī-Handschriften . . . . .	298
9.6.2	Karšūnī-Texte . . . . .	299
9.6.3	Schriftarten und Orthographie . . . . .	300
9.7	Arabische Handschriften in hebräischer Schrift. Von JOSHUA BLAU, Jerusalem . .	303
9.8	Bibliographie: Buch- und Bibliothekswesen, Material und Einband, Paläographie und Lehrüberlieferung, Datierung und Chronologie, Buchdruck und Typography, Christlich-arabische Handschriften Karšūnī, Jüdisch-arabische Handschriften in hebräischer Schrift . . . . .	306
	Abkürzungen . . . . .	316
	Index . . . . .	317