

# INHALT

Geleitwort des Herausgebers	9
Vorwort	11
1 Die ägyptischen Denkmäler und das ägyptische Bewußtsein	17
2 Die Entdeckung der Entwicklung des Bewußtseins beim Menschen	25
3 Die Kulturphänomene der Empfindungsseele	35
<i>Die Reichseinigung 37 / Lehren für das Leben 42 /     Die Idealbiographie 60 / Der Kunst-Kanon 67 /     Schrift und Vignetten 80 / Die weisheitsvolle Praxis 91</i>	
4 Der Pharaos	102
<i>Das Wesen des Menschen 112 / Die Sonderstellung     des Königs 118</i>	
5 Der Pharaos als Inaugurator der ägyptischen Kultur	126
6 Leben und Charakter der ägyptischen Kultur	144
<i>Das Gefühlsleben des Ägypters 151 / Phänomene, die     über den Sinnesreiz hinausgehen 159 / Die Vorbereitung     für eine Entwicklung zum Denken 164</i>	
7 Die Einweihung in die ägyptischen Mysterien	170
<i>Der Sonnenlauf 180 / Die Einweihung 192 /     Die Folgen der Einweihung 197</i>	
Nachwort	203
Zeittafel	207
Literaturhinweise	208
Anmerkungen	209