

# INHALT

Vorwort . . . . .	7
Einleitung . . . . .	9
1. Vorbemerkungen und Hinweise zur Benutzung . . . . .	9
2. Der Landkreis Holzminden – Territoriale Gestalt und historische Voraussetzungen der Inschriftenproduktion . . . . .	11
Die Entwicklung des Kreisgebietes . . . . .	11
Das 16. und die erste Hälfte des 17. Jahrhunderts . . . . .	13
Die Inschriftenproduktion . . . . .	15
3. Inschriften, Inschriftenträger und Überlieferung . . . . .	18
Die Grabinschriften und die Inschriften auf Kreuz- und Gedenksteinen . . . . .	19
Die Hausinschriften . . . . .	25
Die Glocken . . . . .	27
Sonstige kirchliche Ausstattungsstücke . . . . .	28
Bauinschriften an Kirchen, öffentlichen Gebäuden und Adelssitzen . . . . .	31
Grenzsteine . . . . .	32
4. Die Sprache der Inschriften . . . . .	32
5. Schriftformen . . . . .	35
Romanische Majuskel . . . . .	35
Gotische Majuskel . . . . .	35
Gotische Minuskel . . . . .	36
Frühhumanistische Kapitalis . . . . .	37
Kapitalis . . . . .	37
Fraktur und humanistische Minuskel . . . . .	39
Die Inschriften . . . . .	41
Anhänge . . . . .	327
1. Jahreszahlen und Initialen . . . . .	327
2. Marken . . . . .	333
Register . . . . .	335
1. Standorte . . . . .	335
2. Personennamen, Ortsnamen und andere geographische Bezeichnungen . . . . .	337
3. Wappen und Marken . . . . .	342
4. Berufe, Stände, Titel, Verwandtschaften, Attribute . . . . .	344
5. Initien . . . . .	346
6. Formeln und besondere Wendungen . . . . .	348
7. Texttypen und Inschriftenarten nach Sprachen . . . . .	351
7a. Zitate und Paraphrasen . . . . .	352
8. Inschriftenträger . . . . .	353
9. Schriftarten . . . . .	354
10. Sachregister . . . . .	355
10a. Heilige, biblische Personen, Allegorie, Mythologie in Text und Bild – Ikonographie . . . . .	358
10b. Initialen . . . . .	360

Abkürzungen . . . . .	361
Quellen und Literatur . . . . .	363
Karte der Inschriftenstandorte im Landkreis Holzminden . . . . .	389
Bildtafeln . . . . .	391