

Lebens- und Schaffensdaten

- 13 Vorbemerkung
- 14 Lebens- und Schaffensdaten
- 36 Literaturverzeichnis

*Thematisch-systematisches Verzeichnis:
Bühnenwerke*

- 39 Vorwort
- 42 Verzeichnis der mehrfach benutzten
Literatur
- 44 Verzeichnis der Bibliotheken
- 45 Abkürzungsverzeichnis

- 46 1. Der in Kronen erlangte Glückswechsel,
oder: Almira, Königin von Kastilien
- 63 2. Die durch Blut und Mord erlangte Liebe,
oder Nero
- 63 3. Der beglückte Florindo
- 65 4. Die verwandelte Daphne
- 66 5. Vincer se stesso è la maggior vittoria
(Rodrigo)
- 77 6. Agrippina
- 93 7^a. Rinaldo (1. Fassung)
- 103 7^b. Rinaldo (2./3. Fassung)
- 111 8^a. Il Pastor fido (1. Fassung)
- 117 8^b. Terpsichore
- 119 8^c. Il Pastor fido (2. bzw. 3. Fassung)
- 128 9. Teseo
- 140 10. Lucio Cornelio Silla
- 147 11. Amadigi di Gaula
- 157 12^a. Radamisto (1. Fassung)
- 165 12^b. Radamisto (2./3. Fassung)
- 175 13. Muzio Scevola
- 180 14. Il Floridante
- 191 15. Ottone, Re di Germania
- 204 16. Flavio, Re de'Langobardi
- 212 17. Giulio Cesare in Egitto
- 227 18. Tamerlano
- 240 19. Rodelinda, Regina de'Langobardi
- 251 20. Publio Cornelio Scipione
- 263 21. Alessandro
- 274 22. Admeto, Re di Tessaglia
- 287 23. Riccardo I., Re d'Inghilterra

303	24. Siroe, Re di Persia
312	25. Tolomeo, Re di Egitto
321	26. Lotario
332	27. Partenope
345	28. Poro, Re dell'Indie
355	29. Ezio
364	30. Sosarme, Re di Media
374	31. Orlando
385	32. Arianna in Creta
396	33. Ariodante
410	34. Alcina
422	35. Atalanta
431	36. Arminio
440	37. Giustino
451	38. Berenice, Regina d'Egitto
461	39. Faramondo
470	40. Serse
482	41. Imeneo (Hymen)
493	42. Deidamia
503	43. The Alchemist
505	44. There in blissful shade and bow'rs
507	45. Alceste (Alcides)
513	Alphabetisches Verzeichniss der Text- anfänge
528	Textincipits der verlorenen Hamburger Opern
531	Verzeichniss der Instrumentalsätze
533	Verzeichniss der Partien
536	Personenregister
540	Orts- und Sachregister