

# Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis	19
Tabellenverzeichnis	21
1. Einleitung	23
1.1. Die japanische Herrschaft über Korea, die Stadt Seoul und der Berg Namsan	23
1.2. Überblick des Forschungsstands	32
1.3. Inhaltlicher Aufbau und Quellenübersicht	46
2. Die japanischen Siedler von Hansöng, der Bau des Namsan daijingū und dessen Rituale (1892–1910)	51
2.1. Die japanische Besiedelung von Hansöng	51
2.2. Koreanische Ritualstätten und ihre Abschaffung durch Japan	55
2.3. Der Bau des Namsan daijingū	71
2.4. Die Rituale des Namsan daijingū	77
2.5. Der Bau des Unterschreins Tenmangū und dessen Rituale	80
3. Die Etablierung eines Schreinsystems auf dem Namsan – Der Bau des Chösen jingū und die Reaktion des Namsan daijingū (1910–1925)	83
3.1. Der Bau des Chösen jingū und die damit verbundenen Rituale	83
3.1.1. Die Planung und der Bau des Chösen jingū	83
3.1.2. Rituale im Bauprozess und Einweihung	93
3.2. Die Veränderungen des Namsan daijingū	108
3.2.1. Der Wandel von Namsan daijingū zu Keijō jinja	108
3.2.2. Der Unterhalt des Keijō jinja und seine Schreingemeinschaft ( <i>ujiko</i> )	115

3.3. Die Rituale des Keijō jinja, 1912–1925	120
3.3.1. Die Rituale des Kalenderjahres	120
3.3.2. Die Rituale des Tenmangū	130
3.3.3. Der Umzug zum Herbstfest	133
3.3.4. Die Totengedenkfeier (Shōkonsai)	138
4. Die Schreine und ihre Rituale zwischen Konkurrenz und Kooperation (1925–1945)	141
4.1. Die Rituale des Chōsen jingū und andere Veranstaltungen	141
4.1.1. Überblick über den Ritualkalender	141
4.1.2. Große Feste	143
4.1.3. Mittlere Feste	160
4.1.4. Kleine, übliche und außerordentliche Feste sowie besondere Veranstaltungen	185
4.1.5. Sonstige Veranstaltungen und Privatrituale	199
4.2. Ausbau und ritueller Wandel am Keijō jinja	206
4.2.1. Umbau des Schreins	206
4.2.2. Bau von Unterschreinen, deren Bedeutung und Rituale	207
4.2.3. Ritueller Wandel am Keijō jinja ab 1925	215
4.3. Die „Gottheitenfrage“ und die Aufstufung des Keijō jinja	232
4.4. Der Bau des Gokoku jinja und dessen Rituale	243
5. Die Errichtung japanischer buddhistischer Tempel am Namsan und deren Rituale (1929–1945)	253
5.1. Der Tempel Hakubunji	253
5.1.1. Hintergrund und Bau	253
5.1.2. Das Andenken an Itō Hirobumi und An Chung-gŭn	263
5.1.3. Andere Rituale und Veranstaltungen	272
5.2. Der Wakagusa Kannon-dō	280
5.2.1. Hintergrund des Aufbaus	280
5.2.2. Das Andenken und die Trauer um Saitō Makoto	286
6. Die koreanische Bevölkerung und der Namsan (1925–1945)	291
6.1. Koreanische Reaktionen auf den Keijō jinja	291

6.2. Koreanische Reaktionen auf den Chōsen jingū	296
6.3. Shintō an Schulen und im koreanischen Alltag	302
6.4. Shintō im Tagebuch von Yun Ch'i-ho	310
6.5. Christliche Vorbehalte und deren Auflösung	326
7. Fazit: Der Namsan am Ende der japanischen Herrschaft	341
8. Glossar	357
8.1. Personen	357
8.2. Orte	360
8.3. Shintō-Gottheiten	362
8.4. Rituale und Feste	363
8.5. Sonstige Begriffe	365
9. Literaturverzeichnis	373
9.1. Unveröffentlichtes Quellenmaterial	373
9.2. Historische Zeitungen	373
9.3. Historische Zeitschriften	374
9.4. Literatur	374
9.5. Nachschlagewerke und elektronische Datenbanken	393
Personenregister	395
Sachregister	397