

# INHALT

Einleitung . . . . .	1
Zur Aussprache indischer Wörter . . . . .	3
Tafeln Die Buddha-Vita (Abb. 1–93) . . . . .	7
Registerbilder (Abb. 94–98) . . . . .	136
Das anikonische Buddha-Bildnis (Abb. 99–106) . . . . .	148
Jātakas (Abb. 107–110) . . . . .	160
Körperhaltungen und Handgesten des Buddha (Abb. 111–126) . . . . .	166
Die Kopfgestaltung des Buddha (Abb. 127–131) . . . . .	185
Die Körperproportionen des Buddha-Bildnisses (Abb. 132) . . . . .	192
Sonderformen der Buddha-Gestalt (Abb. 133–142) . . . . .	194
Jünger des Buddha (Abb. 143–148) . . . . .	210
Zeitgenossen des Buddha (Abb. 149–151) . . . . .	218
Gestalten des mahāyānistischen Pantheons (Abb. 152–174) . . . . .	222
Buddhas der Vorzeit (Abb. 175–178) . . . . .	266
Der kosmische Buddha (Abb. 179–181) . . . . .	274
Maṇḍala (Abb. 182) . . . . .	281
Das Weltbild des Buddhismus (Abb. 183–187) . . . . .	282
Das Lebensrad (Abb. 188) . . . . .	288
Stūpas (Abb. 189–194) . . . . .	290
Tempel und Klöster (Abb. 195–197) . . . . .	296
Erinnerungsstätten und Wallfahrtsorte (Abb. 198–205) . . . . .	300
Aspekte des Volksbuddhismus (Abb. 206–220) . . . . .	309
Abkürzungen . . . . .	335
Bild- und Literaturverweise zu den Abbildungen . . . . .	335
Literaturverzeichnis . . . . .	350
Namen- und Sachindex . . . . .	367