

Inhaltsverzeichnis

Vorwort (Joachim S. Hohmann)	5
Der Folklorist Engelbert Wittich – Versuch einer Würdigung (Joachim S. Hohmann)	11
Aus Engelbert Wittichs Briefwechsel	41
Aus Engelbert Wittichs folkloristischen Arbeiten	73
<i>Mit den Zigeunern unterwegs</i>	73
<i>Ungerechte Mißhandlung der Zigeuner</i>	77
<i>Gesetz. Sitten und Gebräuche der Zigeuner</i>	85
<i>Über das wandernde Künstlervolk der Komödianten, Seiltänzer und Zirkusleute</i>	96
<i>Über dasjenische Volk und diejenische Sprache</i>	105
<i>Über Zigeunerkunst und -gewerbe</i>	110
<i>Volks-, Wunder- und Aberglauben der Zigeuner</i>	120
<i>Geisteraustreibungen der Zigeuner</i>	130
<i>Über Tierzauber, Zauberformeln und Vogelsprache im Volksglauben der Zigeuner</i>	135
<i>Tierdressuren bei Zigeunern</i>	140
<i>Igel und Zigeuner</i>	147
<i>Bachstelze. Zigeunerhund und Igel</i>	149
<i>Festgebräuche der Zigeuner</i>	153
<i>Zigeuneramulette</i>	157
<i>Zigeunerische Amulette und sonstiger Gegenzauber</i>	159
<i>Erotische Zigeunerlyrik</i>	162
<i>Zauberformeln und Zaubersegen der Zigeuner</i>	166

Die "Sammlung Engelbert Wittich" im Schweizerischen Museum für Volkskunde Basel (Dr. Theo Gantner)	170
Kurzliste der Sammlung Wittich/ Objekte aus der Baseler Sammlung	177
Gegenstände aus dem Literaturarchiv Marbach	209
Wittichs literarischer Nachlaß/ Übersicht über den Marbacher Bestand	214
Bibliographie	227