

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
Transkription.....	13
Einleitung.....	15
Darstellung des gesamten Werkes.....	23
Literatur über Mārūn ʿAbbūd.....	31
Kapitel I. Historische und biographische Grundlagen	35
1. Geschichtlicher Hintergrund.....	37
2. Biographie.....	46
Kapitel II. Literaturkritik.....	53
1. Mārūn ʿAbbūd und die libanesische Renaissance.....	55
2. Schöpferische Voraussetzungen.....	61
a) Der Roman.....	63
b) Die Dichtung.....	70
3. Der Kritiker.....	78
Kapitel III. Gesellschaftskritik.....	101

1. Der Novellist und Porträtist.....	103
a) Übersetzung einer Novelle.....	116
2. Erziehung und Bildung.....	121
3. Die zwischenmenschlichen Beziehungen	137
 Kapitel IV. Politische Vorstellungen.....	 157
1. Politik und Kultur.....	159
2. Das politische System im Libanon	168
3. Zwischen Fortschritt und Stagnation	186
 Kapitel V. Der Denker.....	 197
1. Zwischen Freiheit und Determination	199
2. Religion und Moral.....	208
3. Die Suche nach dem Glück.....	215
 Schluß.....	 221
 Literaturverzeichnis.....	 227
 Personen- und Sachregister.....	 241