

Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort.....</b>	<b>9</b>
<b>Transkription.....</b>	<b>13</b>
<b>Einleitung.....</b>	<b>15</b>
<b>Darstellung des gesamten Werkes.....</b>	<b>23</b>
<b>Literatur über Märün Abbūd.....</b>	<b>31</b>
<b>Kapitel I. Historische und biographische Grundlagen</b>	<b>35</b>
1. Geschichtlicher Hintergrund.....	37
2. Biographie.....	46
<b>Kapitel II. Literaturkritik.....</b>	<b>53</b>
1. Märün Abbūd und die libanesische Renaissance.....	55
2. Schöpferische Voraussetzungen....	61
a) Der Roman.....	63
b) Die Dichtung.....	70
3. Der Kritiker.....	78
<b>Kapitel III. Gesellschaftskritik.....</b>	<b>101</b>

1. Der Novellist und Porträtiſt.....	103
a) Übersetzung einer Novelle.....	116
2. Erziehung und Bildung.....	121
3. Die zwischenmenschlichen Beziehungen	137
<b>Kapitel IV. Politische Vorstellungen.....</b>	<b>157</b>
1. Politik und Kultur.....	159
2. Das politische System im Libanon	168
3. Zwischen Fortschritt und Stagnation	186
<b>Kapitel V. Der Denker.....</b>	<b>197</b>
1. Zwischen Freiheit und Determination	199
2. Religion und Moral.....	208
3. Die Suche nach dem Glück.....	215
<b>Schluß.....</b>	<b>221</b>
<b>Literaturverzeichnis.....</b>	<b>227</b>
<b>Personen- und Sachregister.....</b>	<b>241</b>