

Inhalt

Im Käfig (1918)	12
---------------------------	----

»Alles«

Was darf die Satire? (1919)	13
---------------------------------------	----

»Für die Arbeit ist der Mensch auf der Welt«

Karrieren (1930)	19
Morgens um acht (1923)	20
Die Zentrale (1925)	22
Der Mann mit der Mappe (1927)	24
Was soll er denn einmal werden? (1928)	27
Nur (1929)	33
Wie wird man Generaldirektor? (1930)	35
In der Hotelhalle (1930)	38
Der kranke Zeisig (1930)	42
... zu dürfen (1930)	50
Vom Urlaub zurück (1931)	51
Abends nach sechs (1924)	53
Der Sucher (Nachlass)	57

»Beschimpft den Autor nicht am Rande«

Das Persönliche (1931)	61
Die Wanzen (1919)	62
Ein deutsches Volkslied (1922)	64
Plädoyer gegen die Unsterblichkeit (1925)	66
Wieso (1925)	69
Interessieren Sie sich für Kunst –? (1926)	71
Man sollte mal ... (1927)	75
Das »Menschliche« (1927)	78

Taschen-Notizkalender (1928)	81
Die Zeit schreit nach Satire (1929)	83
Wo lesen wir unsere Bücher? (1930)	94
Kleine Bitte (1931)	96
Die Essayisten (1931)	98
Die Reportahsche (1931)	106
Ratschläge für schlechte Redner (1930)	108
Zehn Gebote für einen Geschäftsmann, der einen Künstler engagiert (1928)	111
Konjunktur (1929)	113
Zeitungsstreik (1920)	115

»Doppelkohlensaures Natron ist auch gesund«

Ideal und Wirklichkeit (1929)	119
Die Familie (1923)	120
Affenkäfig (1924)	123
Der soziologische Horizont (1925)	126
Was machen Menschen, wenn sie allein sind –? (1926)	130
»'n Augenblick mal –!« (1927)	133
Traktat über den Hund, sowie über Lärm und Geräusch (1927)	136
Wo kommen die Löcher im Käse her –? (1928)	151
Frauen sind eitel, Männer? Nie –! (1928)	157
Ich rufe vor eins noch mal an –! (1930)	160
Die Karte für den Pfirsich-Melba (1930)	164
»Das kann man doch noch gebrauchen –!« (1930)	167
Die Apotheke (1930)	171
Rezepte gegen Grippe (1931)	173
Media in vita (1931)	176

»Die Sehnsucht nach dem Grundakkord«

Gefühle (1925)	179
Interview mit sich selbst (1919)	181

Banger Moment bei reichen Leuten (1928)	186
Ich möchte Student sein (1929)	188
Leere (1930)	190
Die Großen (1930)	192
Der Grundakkord (1931)	194
Der Mensch (1931)	197
Befürchtung (1929)	200
Sehnsucht nach der Sehnsucht (1919)	201

»Das ist eine Misere des deutschen Lebens«

An das Publikum (1931)	205
Der Kontrollierte (1913)	207
Ordnung muß sein! (1919)	209
Der Ausweis (1920)	211
Die Ämter (1922)	215
Der Fremde (1924)	217
Der Bahnhofsvorsteher (1924)	219
Ein Kind aus meiner Klasse (1925)	222
Altbewährte Esel (1926)	227
Die Überlegenen (1928)	230
Der Verkehr (1929)	232
Merkt ihr nischt -? (1922)	237

»Was bist du, Deutschland?«

An die Republikaner (1930)	241
Märchen (1907)	242
Die Grenze (1920)	243
Der Löw' ist los -! (1920)	245
Der Primus (1925)	250
Handelsteil (1929)	252
Heimat (1929)	254
Staatspathos (1930)	258
Denkmal am Deutschen Eck (1930)	261

Historisches (1932)	266
Hitler und Goethe. Ein Schulaufsatz (1932)	268
Worauf man in Europa stolz ist (1932)	272
Deutschland erwache (1930)	274

»Nie wieder Krieg!«

Krieg dem Kriege (1919)	279
Die Kartoffeln (1913)	281
Die Flecke (1919)	283
Die Reichswehr (1922)	285
Die Tafeln (1925)	287
Vor Verdun (1924)	289
Der General im Salon (1924)	297
Der Telegrammblock (1925)	299
Wofür? (1925)	302
Der Kriegsschauplatz (1929)	306
Die brennende Lampe (1931)	310
Der bewachte Kriegsschauplatz (1931)	312
Krieg gleich Mord (1932)	314
Gebet nach dem Schlachten (1924)	317

»Und wenn alles vorüber ist ...«

Blick in ferne Zukunft (1930)	321
Wenn ich jetzt sterben müßte (1935)	322
Daten zu Leben und Werk	325
Nachbemerkung.	331